

Şayan شایان

زیاتر دەزانە و بەناگەر دەبیت

گۆڤاریکی وەرزی زانستی گشتیە لەلایەن زانکۆی نێودەوڵەتی تیشک - ھەولێر دەردەچێت

ژمارە
تەمموزی ٢٠٢١



راویژکار:

د. مستەفا زەنگنە

سەرئۆسەر:

ھێرۆ ئیسماعیل عارف

خاوەن نێمتیاز:

د. ئیدریس ھادی



ئەو مامۆستایانە ی ژبانیان گۆڕیە

16



ھاوسەرگیری ھەنگری فایرۆسی نایدز

8

ھاوکاران:

د. تۆلە فەرەج
ئەمانی تەحسین
د. میلاف مووسا
نالاً سەلام
زەینەب یاسین
کاروان تەلەت
شەیمە جەلیل
ھەوراز ھەمید

دیزاین:

ئەحمەد نورەدین

ھەلەگری:

د. مستەفا زەنگنە



کۆلاجین

34



تەنیایی و تازەگەری

21

ناونیشان: زانکۆی نێودەوڵەتی تیشک - ھەولێر

Email:hero.ismael@tiu.edu.iq Mob: 0750 277 57 57

سەر وتار

پېشېركىي زانستىي شارستانى



ھىرۇ ئىسماعىل عارف*

لە دوای دەرکەوتنى ڧايرۇسى كۆرۈنۈش، كىبركىي زانستىي نەخاسمە لە بواری پزىشكى و ڧايرۇسناسى و دەرمانسازىدا زۆر زياتر پەرەى سەند، ئەو ھېوۋ لە سالى ۲۰۲۰ توپۇنەو ھېو ھېو كۆڧىد ۱۹ گەيشتنە ئاستىكە كە بە بېھاوتا لە مېژوۋى مرفاھەتيدا ھەژمار دەكرىت، چونكە دوای تېپەپوۋنى چوار مانگ لە دەرکەوتنى ئەم ڧايرۇسە، توپۇنەران لە زۆر بەى ولاتانى جېھاندا زياتر لە ۹۰ ھەزار رىزبەندى بۇماو ھېى (جىنۇم) ى ئەوانەى تووشى ڧايرۇسى كۆرۈنۈش بووون بللو كردهو، بۇ ئەو ھېى بەئاسانى بگەنە تايبەتمەندىيەكانى ڧايرۇسەكە و بە كەمتر لە شەش مانگ توپۇنەران زياتر لە ۴۰ ھەزار توپۇنەو ھېوان دەربارەى كۆڧىد ۱۹ بللو كردهو. لە كاتىكدا پېشتر ئەو توپۇنەوانەى سەبارەت بە ڧايرۇسى (سارس) ئەنجام دران نەگەيشتە ۱۰۰۰ توپۇنەو ھېو.

لە بەرامبەر ئەم ژمارە زۆرانەدا، ھېچ ئومىد و ھەوالىكى خۇش پتوۋند بە ولاتانى عەرەبى (كە بەداخەو ھەرىمى كوردستانىش، لەسەر ئەو ناوچەىە حسابە) نە لە پېش ڧايرۇسى كۆرۈنۈش و نە دوای ڧايرۇسەكەش لەمبارەىو ھەلئارادا نىيە، لە كاتىكدا ژمارەى دانىشتوانى دەگاتە پىنچ يەكى تىكراى دانىشتوانى جېھان، توپۇنەرانى ولاتانى عەرەبى بە عىراق و ھەرىمى كوردستانىشەو، تەنبا ۱۹% ى توپۇنەرانى جېھان پىكدىتن، ئەمەش بەپىي راپۇرتىكى يونسكو لە سالى ۲۰۱۵، بۇيە پىمان خۇش بىت يان نا، ئەم خەمە ھەرىمى كوردستانى خۇشمان دەگرىتەو ھېو.

ھەرچەندە توپۇنەرانى زۆر سەرکەوتو و لېھاتوو و شارەزا لەم كوردستانەى ئىمەدا ھەن، ئەگەرچى لە زانكۆكانى ھەرىمى كوردستاندا توپۇنەو ھېى زۆر بەپىز بللو دەكرىتەو ئەگەر لەناو رىزبەندىيەكاندا كىبركىيەكى زانستىي ئەكادىمى بكرىت، كە ھەر ئەمەش وا دەكات ئاستى سەرکەوتنى زانكۆكان ئاشكرا بىت، بەلام ئەو ژمارانەى سەرەو ئەو راستىيەمان بۇ دەسەلمىتن كە رىيەكى دوور و درىژ لەبەردەم زانكۆكانى ھەرىمى كوردستاندا ماو ھېى تا بىبىرن. خۇ ئەگەر واقعىبىنانە تەماشای ئەم بابەتە بگەين، بە ھېچ جۇرىك ناكرىت بەراورد لەنىوان ھەرىمى كوردستان و تەننات ولاتىكى وەكو سعوودىيەش بگەين كە يەكىكە لە

ئەو گەلانەى خاوەنى زانست بن، گەلانەى براو ھېو خودان شارستانىەتن. ئەم وتەىە لە ئەنجامى ئەزموۋنى ژيانى مرفاھەتەى و مېژوۋى گەلاندا بەوردى سەلمىنراو. ئەو ھېو راپۇرتىكى دەزگای زانستىي نىشتمانىي سەر بە وىلايەتە يەكگرتوۋەكانى ئەمىركا ئەم راستىيە بەرجەستە كراو، بەپىي راپۇرتى سالى ۲۰۱۹ ى ئەو دەزگايە، لەو سالەدا زياتر لە دوو مىلۇن و ۵۰۰ ھەزار توپۇنەو ھېو و بابەتى زانستىي لە جېھاندا بللو كراونەتەو، شىرەپشكى ئەو بابەتە زانستىيانە بەر ولاتى چىن كەوتوۋە، بەدوای ئەو ىنجا وىلايەتە يەكگرتوۋەكانى ئەمەركا دىت. راپۇرت و توپۇنەو زانستىي و ئەندازىارىيەكانى چىن كە لە گوڧارە پىشەىي و زانستىيەكاندا لە سالى ۲۰۱۹ بللوان كردهو ھېو، گەيشتوۋەتە ۵۲۸ ھەزار و ۲۶۳ توپۇنەو ھېو، لە بەرامبەر ۴۲۲ ھەزار و ۸۰۸ توپۇنەو ھېو ئەمەركىكى لە ھەمان سالدا. شاياتى باسە بەپىي ئەو ئامارە، ئەو يەكەمىن جارە ولاتى چىن پال بە وىلايەتە يەكگرتوۋەكانى ئەمەركاۋە بىت و بىتە براو ھېو يەكەم. ھەرەو ھەندستان پلەى سىيەمى لە رىزبەندىيە توپۇنەو زانستىيەكاندا لەسەر ئاستى جېھان ھېناو، دوای ئەوان، ئەلمانىا، يابان، بەرىتانىا، رووسىا و ئىتالىا دىن.

ئەم كىبركىي زانستىي و ئەندازىارىيەش يەكەمىن جارە بگاتە ئەو ئاستە بەرزە، چونكە بەرھەمى توپۇنەو جېھانىيەكان لە ھەردوۋ بواری زانبارى و ئەندازىارىدا و لە ماو ھېى ۱۰ سالى رابردوۋدا سالانە دەگەيشتە رىژەى ۷% ى توپۇنەو ھېوانى جېھان، لەو نىۋەندەشدا رىژەى پىشكەوتنى چىن بەراورد بە ولاتانى تر لە نىۋە زياتر بوو لەسەر ئاستى جېھان.

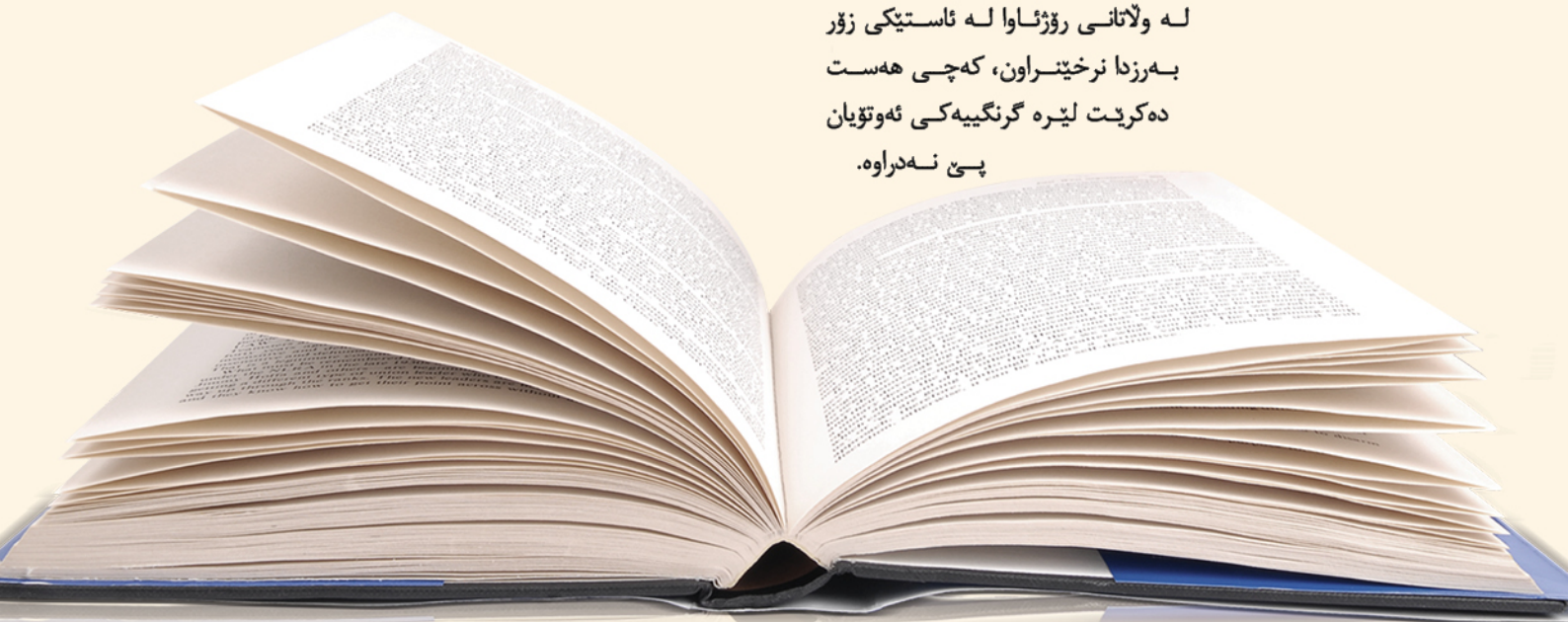
ولتە عەرەبىيە كان و لەسەر ئاستى ئەو ولتاتە پلەى يەكەمى بەدەست ھىناو، چونكە ئەو ھىيە پىش راپەرىن و دواى راپەرىنى خەلكى كوردستان لە سالى ۱۹۹۱ و لە سەروپەندى ئازادىي ھەرىمى كوردستانەو تا ئىستا، بەسەر ئەم ھەرىمەدا ھاتوو، دەبى بلىين ھەر باشىشە گەيشتووینەتە ئەم ئاستەى ئىستامان، كە لە ھەموو شارەكانى ھەرىمى كوردستاندا خاومەن چەندىن زانكو و پەيمانگەين و زۆربەى ھەرە زۆرى فاكەلتى و بەشەكانى كە لە جىھاندا دەخوئىترىن لىرەش بە ھەمان شىو ھەن، بەلام لەگەل ھەموو ئەمانەشدا ناكرىت لەم ئاستەدا بوەستىن و پاساو بو ئەو وەستانە بەھىنەنەو، بەلكو ھەولەكان وەك چۆن بو سەرخستى زانكوكان خراونەتە گەر، ھەروا پىويستە بەردەوام بن و ھەرگىز زانكو و توئىنەو ھەكانى كوردستان لەدەرەو ھى پىشپركىي زانستى جىھاندا نەبن، بەلكو رۆژ بە رۆژ بەرەو پىشتر بچن.

سالانە لە ھەرىمى كوردستان لەناو ھەر زانكوپەكدا چەندىن توئىنەو ھى زانستى پىشكەش دەكرىن، لەو نىوئەندەدا ھەندىكىيان لەوانەپە رەتىش بكرىتەو، كە ئەمە كرۆكى باسەكەمان نىپە، بەلكو باسەكەمان لەبارەى ئەو توئىنەوانەپە كە لەلاپەن كەسانى پىپۆر و شارەزاي ولتەكەمان نەك تەنیا لەناو زانكوكانى ناوخو و لەسەر ئاستى ھەرىمى كوردستان پىشكەش دەكرىن، بەلكو چەند كەسانىكى شارەزا لەناو ھەرىمى كوردستاندا ھەن توئىنەو ھى زۆر بەپىز و سەركەوتوويان ھەپە و لە ولتاتى رۆژئاوا لە ئاستىكى زۆر بەرزدا نرختىراون، كەچى ھەست دەكرىت لىرە گرنىگىيەكى ئەوتۆيان پى نەدراو.

ئەو ھى راستى بىت گرنىگى نەدان بەو شارەزايانە و توئىنەو ھەكانىيان نازانم ھۆكارەكەى چىپە، بەلام ناكرىت ئامازەشى پى نەدەين، بوپە وەكو رۆژنامەوانىك بە ئەركى خۆمى دەزانم باس لە كەمتەرخەمىيەك بكەم، بىگومان ئەو كەمتەرخەمىيە بو دوو لاپەنى پەيوەندىدار دەگەرپتەو، ئىتر ئەو لاپەنە خودى زانكوكان بن يان وەزارەتى خوئىندى بالا، چونكە پىشتىوانىكرىن و ئاشكرىكرىن ئەو كەسايەتپە شارەزا و پىپۆرانەى ھەرىمى كوردستان كە لە ولتاتى ھەرىمى و رۆژئاوا و عەرەبىدا ناسنامە و بروانامەى شارەزايان دراوەتى، كارى ئەو دوو لاپەنەپە پىش ھەر لاپەنىكى تىر پەيوەندىدار، چونكە ئاشكرىپە كە باشترىن و سەركەوتووئىترىن توئىنەو لە جىھاندا، لە زانكو بەناوبانگەكلەو دەردەچن.

نموونەى ئەو مامۇستا شارەزايانەم لەلاپە، بەلام بەداخەو ناكرىت لىرە ئامازە بە ناو ھەكانىيان بەم، بوپە ھىوا دەخووزم ھەولىك بو ئەم لاپەنەش بدرىت، چونكە پىشتىوانى و بلاوكرىنەو و بەرزكرىنەو ھى ناوى ئەو كەسايەتپانە نەك تەنیا بو خودى زانكوكان، بەلكو سوودى بو ناو و ناوبانگ و پىگەى زانستى كوردستان و قوتابيان و ھاوولتپاننى ئەم ھەرىمى كوردستانە بەگشتى دەبىت، نەخاسمە ئەو دەستەبۆرەى بەدواى توئىنەو ھى جىجىادا دەگەرپن.

* سەرنووسەر



كىش ھەكەنى بەردەم دادگا لەنيوان مامە خەمك و كابرەي پاش باران كەپەنك

- مام خەمك يان مامە خەمە، پياويكى زۆر باش بوو زۆر
ميھرەبان و بەسۆز و بەزەيى بوو، خەمى بۆ ھەر شتەك كە
لە دەرووبەرى روو بدات خواردوو، ئەگەر خەمى ھەبوايە نانى
بۆ نەدەخورا. بەپاينەك ھەست دەكات ھىچ خەمى نيە، بە
ھاوسەرەكەى دەلى: "ئافرەت برسيمە ھىلكەورۆنيكى خۆشم بۆ
بكە، ھاوسەرەكەى بەخيراى ھىلكەورۆنەكەى بۆ ئامادە دەكات
و لەبەردەمى دايدەنى، لەو كاتەدا كە ھىشتا يەك پارووى
نەخواردبوو، پياويكى گوندنشىنى خۆيان دیتە زوورەو و دەلى:
"مامە خەمە دەزانى چى بوو؟" مامە خەمە دەلى: "بلى برام
چى بوو؟" كابرە دەلى: "مامە خەمە وەلا گویدرېزى مالى
فلان جاشكېكى بوو نە كلكى ھەيە نە گوئ!" مامە خەمە
ھەناسەيەكى سارد ھەلدەمژى و بانگى ھاوسەرەكەى دەكا و دەلى:
"وەرە ئەم نانە ھەلگرە"، ھاوسەرەكەى دەلى: "بۆ ھەلبيگرم خۆ
تۆ ھىچت نەخواردیە؟" مامە خەمە دەلى: "ئاخر لە خەفەتان



پ. ی. د. حسین بایسانی *

سادەترین پیناسەى یاسا كە زاناىانى یاسا كروویانە دەلى:
یاسا بریتیە لە كۆمەلەك ریسای بیلايەنى پئوئەند بە رەفتارى
گشتى و پەبوئەندییە كۆمەلەبەتیەكان، نیوانى كەسەكان ريك
دەخات، ھەرەھا دەسلەلات لە رپپەو و سزای ئەو كەسانەى
سەرپېچى دەكەن، دەدات. ئینجا ئەم كارە پئوئەستى بە چەند
كادريك و دامودەزگایەكەو ھەيە بۆ جیبەجیكردىنى یاسا، ئەو
كادیرانەش كە لەم مەیدانەدا كار دەكەن لانى كەم دەبئ
دەرچووى كۆلیژى یاسا بن، بۆیە پئیان دەلین یاساناس یان
مافپەرەو.



که ده‌بی پیش باران یان سه‌رما بکریته بهر، چونکه نه‌گر
دوای باران بکریته بهر، هیج سوودیکی نامیتن، بویه پیشینان
به که‌سیکیان ده‌گوت که دوای نه‌وهی که کیشه دروست بووه
ده‌چپته لای که‌سانیک که له شت ده‌زانن و نه‌زمونیان هییه
و داوای چاره‌سهرکردنی کیشه‌که‌یان لی ده‌کن، کابرای ریش
سپی به‌ئهموون پیی ده‌لی: “کاکه تۆ وه‌ک مه‌سه‌له‌ی مه‌شهورت
لیه‌هاتوو (بعد المطر که‌په‌نک) واتا دوای باران که‌په‌نک ده‌که‌یته
بهر، که‌واته سوودی نیه و کیشه‌که‌شت چاره‌ی زه‌حمه‌ته.”
- منیش وه‌کو یاساناسیک له سالانی ۹۴-۹۵-۹۶ کیشه‌ی
ئابووری و دارایی زۆر بوو، ئه‌ویش به‌هۆی ناجیگیری به‌های
دۆلار و نه‌بوونی مووچه، ده‌ستم به‌ پارێزهری کرد و له کاتی

هیچم بۆ ناخوری، ژنه‌که‌ی ده‌لی: “چی بووه؟” مامه‌ خه‌مه
ده‌لی: “ئه‌ی نه‌گر ئه‌م جاشکه‌ گه‌وره‌ بوو و که‌وته ناو قوره‌وه
چۆن ده‌ریبه‌ئین و به‌ چی رایبکیشین؟”
نازانم ئه‌م مامه‌ خه‌مکه‌ له راستیدا هه‌بووه یان نه‌فسانه‌یه،
به‌لام چیرۆکه‌که‌ زۆر بلاوه و نه‌گر راستی بی یان نه‌فسانه،
حیکمه‌تیکی زۆری تیدا‌یه.

- که‌په‌نک (فه‌ره‌نجی) پۆشاکیکه‌ له خوری دروست ده‌کریته، وه‌ک
پالتۆ وایه‌ زیاتر شوانه‌کان یان گاوانه‌کان که‌ می‌گه‌ل یان گاران
ده‌به‌نه‌وه ده‌شت و چیا، زستانان له‌بهر سه‌رما که‌په‌نک ده‌خه‌نه
سه‌ر شانیان بۆ نه‌وه‌ی بیانپاریزی له باران و سه‌رما، ئاشکرایه

پاريزه ريدا ئەو كەسانەى كە دەيانناسىم و متمانە يان پىم ھەبوو
 و كىشەى ياسايبان ھەبوو لە دادگا يان لە دەرەوھى دادگا،
 دەھاتنە لام بۆ ئەوھى بەرگرييان لى بكم و كىشە كە يان بۆ
 چارەسەر بكم ... بەلام بەداخەو ھەندى لە كىشە كان كە
 سەيرم دەكرد، دەمدىت ئەگەر خاوەنەكەى پىش دەستپىكردنى
 كارەكەى يان كىشەكەى پرسى بە من يان بە ھەر ياساناسىك
 كردبايە، تووشى ئەو كىشەى نەدەبوو.

بۆ نموونە، ئەگەر خزمىك يان برادەرىك يان ھەر كەسىك ھاتە
 لات و داواى كرد مامەلەى كە لە گەل بكەيت، دەبى يەكەم شت
 گرېبەست بكەيت و ياسا ھەموو ئەو مەرجانەى كە پىويستە
 بۆ گرېبەست ديارى كرددوو، بۆ مسۆگەر كردنى مافى ھەردوو
 لای گرېبەستە كە و وردەكارى زۆرتى تىدايە، ھەرەھا نابى
 ھىچ مامەلەى كە دابمەزىتەت بە پارەى كەى زۆر يان كەم، بەبى
 ئەوھى گرېبەست بكەيت، دەبى ھەردوولاش واژوى لەسەر بكن
 و دوو شاھەدەش ھەبىت بۆ ئەوھى ئاگادار بن لە سەرەتای
 مامەلەكەو، باشترى ئەوھى كە گرېبەستە كە لای دادنوس
 يان فەرمانگەى پىويست پەسەند بكەيت.

راستە ئەمانە خەرجىيە كيان دەو، بەلام لە كىشە بەدوورت
 دەخات و پاراستنى مافى خۆت بە مەسرەفەى كەم مسۆگەر
 دەكەيت، بۆ نموونە تۆ ئەگەر وىستت خانوو پىك بكرپت، دەبى
 گرېبەست بكەيت و دوو شاھەدەت ھەبىت كە گرېبەستە كە لە گەل
 تۆ و فرۆشيار واژۆ بكن، ئىنجا بچى لە تاپۆ سەندەى خانوو كە
 بگوازىتەو سەر ناوى خۆت، ئنجا خانوو كە دەبىتە مولكى تۆ
 و مافى كەسى پىو نامىن، يان كە دەتەوئ ئۆتۆمبىل بكرپت،
 دەبى خاوەنى رەسەنى ئۆتۆمبىلە كە كە سالنامەى بەناو، ببىنەت
 و بزائەت ئەم ئۆتۆمبىلە ھى ئەوھى يان نا، مافى كەسى ترى
 تىدا ماوھ يان نا، ھەرەھا لە گرېبەستە كە خالىك تۆمار بكەيت

كە ھەر بژاردنىك (غەرامە) لەسەر ئۆتۆمبىلە كە بى كە لە كاتى
 سەر لە پۆلىسى ھاتوچۆ دەدەيت، دەرەكەوئ ئەوھى لەسەر
 فرۆشيارە، چونكە ئەگەر ئەم رىكارانەى گوتمان نەگرتە بەر،
 مامەلەكە ھىچ ئاسەوارىكى ياساى نابى و ئەگەر كابرە پاشگەز
 ببىتەو، پارەكەت دەروات و ئۆتۆمبىلە كە يان خانوو كە نابىتە
 ھى تۆ.

يان ھەندى جار برادەرىك يان خزمىك ھاتە لات كىشەى
 ھەبوو كە برىتى بوو لە قەرز و قەرزكارى، يان كە كەسىك
 داواى قەرزت لى دەكات، دەبى پى بلىت: "كاكە دونيا مەرگ
 و مردنە دەبى بنووسىن و دوو شاھەدە ھەبن" بۆ ئەوھى زامنى
 قەرزەكەت بىت، دەبى بنووسرىت و شاھەدەش ھەبىت چونكە
 بەزدانى مەزن لە قورئانى پىرۆزدا فەرمانى بەوھى كرددوو

(يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا تَدَايْتُمْ بَدَيْنَ إِلَىٰ أَجَلٍ
 مُّسَمًّى فَاكْتُبُوهُ وَلْيَكْتُب بَيْنَكُمْ كَاتِبٌ بِالْعَدْلِ)
 دوايش دەفەرموى: (واستشهدوا شهيدين من



رَجَالِكُمْ فَيَنْ لَمْ يَكُونَا رَجُلَيْنِ فَرَجُلٌ وَاِمْرَأَتَانِ مِمَّنْ
تَرْضَوْنَ مِنَ الشَّهَدَاءِ اَنْ تَضَلَّ اِخْدَاهُمَا فَتُذَكَّرَ
اِخْدَاهُمَا الْاُخْرَى).

زۆربەى كېشەكانى ئەو زەمانى كە من پارىزەرىم دەكرد وا
بوون، كە كەسەكە ھاتوو ھاواى قەررى كىردوو و ئەوئىش
يەكسەر داوئەتئى و ھىچ كەسئىش ئامادە نەبوو وەكو شائىد
و ھىچيان نەنووسىو، داوى ئەو دۇخەكە گۇراو، دۇلار ھەر
ساتئى نرخی دەگۇرا لە دابەزىن ھەندىك دەبوون بە قوربانى
و لە ھەستان ھەندىكى تر و ئىستا قەرزارەكە نكۇلى دەكات و
حاشا لە قەرزەكە دەكات، يان مردوو و مندالەكانى ھىچ شتىك
نازانن دەربارەى قەرزەكە يان مامەلەكە، لىرەدا متمانە ناخوات،
دادگا دۇكىومئىنتى دەوئت شائىدى دەوئت و خەلكى ئىستاش
بەداخەو لەسەر پارەيەكى كەم سوئند دەخۇن، ئنجا راست
بئى يان درۆ... ئنجا كە لە كەسىكى ئەوھا خاوەنەكەى داواى
دەكرد كە چارەيەكى كەيسەكەى بۇ بكەم و مافى نەخورئت،
من چىرۆكى مام خەمكم پئى دەگوت يان پئىم ئەگوت: بەد
المطر كەپەنك؟

بىستووومە لە ھەندئى ولات، ھەر چەند خىزانئىك دەبئى
دۇسىيان ھەبئت لای پارىزەرىك يان برىكارىان بئت بۇ ئەوئى
لە مامەلەكانىان زەرەر نەكەن، يان بەلای كەمەو كېشەيان
بۇ دروست نەبئت، چونكە لە مامەلەيەك چەند دىنارىكت
بىروات بۇ مسۆگەرکردنى چەند مليۇنىك دىنار يان دۇلار زۆر
باشترە. وتەيەكى گىرنگ ھەيە دەئى: "الوقايە خىر من العلاج"
خۇپاراستن باشترە لە چارەسەرى.

بۇيە لای ئىمەش دەستى پىكردوو دەبئى دامودەزگاگان
و كۇمپانىاكان پارىزەرىان ھەبئت بۇ رىكخستنى كارەكان و



دروستەبوونى كېشە، ھەرۋەھا كەسئىك كە تاوانئىكى بە قەبارەى
تاوان (جنایة) ئەنجام دابئت، ياسا دەلئت دەبئى پارىزەرى
ئامادە بئت لە دادگا، ھەرچەندە تاوانبارەكە قسەزان بئت بگرە
ئەگەر ياساناسئىش بئت، ئەگەر نەبئى دەبئى دادگا پارىزەرىكى
بۇ دەستنىشان بكات.

وتەى كۇتايىم ئەوئەيە، وەكو ئامۇزۇگارى بۇ ھەموو ئەو
كەسانەى لە بازار يان لە دەرەوئى بازار ئىش دەكەن، پئىش
ھەموو شتىك و بۇ ھەر ئىشىك، ھەر چەند بچووكئىش بئت،
پىرس بە پارىزەرىك يان ياساناسئىك بكەن بۇ ئەوئى ھەموو
لايەنەكانى مامەلەكە دىار بئت، بەتايبەتئى ئەو لايەنەئى كە
زامنى قازانجت بۇ دەكەن يان لانى كەم تووشى كېشە و
زىانت ناكەن. سوپاس بۇ خودا ئىستا لە كوردستان ياساناسمان
زۆرە. لەگەل رىز و ئاواتى دروستئى ھەموو مامەلە و كاروبارىك
بۇ ھەموو لايەكتان.

* راگرى كۇلىزى ياسا - زانكۇى نئودەولئەتئى تىشك - ھەولئىر



ناکۆ سه باح مه ولود*

هاوسه رگيرى هه لگه رى قايرۆسى

له ورووژاندى ئه و باه ته سه به رت به پرۆسه ي هاوسه رگيرى له نيوان كه سيكى ئاسايى و كه سيكى هه لگه رى ئه م قايرۆسه، يان له نيوان دوو كه سى تووشبوو به م قايرۆسه.

ئه گه ر له بيروراي زانا يانى فيقهه وه ده ست پي كه ين، له كاتي كدا ئه گه ر كه سيكى ئاسايى ره زامه ندىي ده ربه رى كه له گه ل يه كيكي تووشبوو به و نه خۆشيه هاوسه رگيرى بكات، ئه وا ده بى له لايه ن كه سانى زانا و پسپۆر له م به واره ئاگادار بگريته وه له مه ترسي ئه و هاوسه رگيرييه، ئه گه ر پي دا گريى كرد له سه ر ئه م باه ته، ده توانرئ به بيانووى ناته واويى بارى ده روونى له لايه ن دادمه ره وه ريگريى لئ بگريت له ئه نجامدانى ئه و هاوسه رگيرييه، چونكه ريگه دان به له ناو بردنى خود به پيى بيروراي زۆربه ي زانا يان، دروست نيه.

هه ره وه ها ئيمامى حه نه فى پيى وايه، ريگه دان به كوشتنى خود دروست نيه و هه ره وه ها به كوشتنى ئه نقه ست هه ژمار ده كريت له لايه ن هه لگه رى ئه م قايرۆسه وه، به هه مان شي وه ماليكييه كان هه مان را يان هه يه، هه رچى ئيمامى شافيعيه

ئايدز يان (ADIS) كه كور تى كراوه ي «Acquired immune deficiency syndrome» واته كه مو كوپى سيستمى به رگريى له ش، كه يه كيكه له نه خۆشيه مه ترسي داره كان، له و نه خۆشيه دا سيستمى به رگريى له ش لاواز ده بپت و هۆكارى نه خۆشيه كه ش «قايرۆسى كه مو كوپى به رگريى له شه» كه له سالى 1981 له ئه مريكا دۆزرا به وه، ژماره ي تووشبوانى له نيوان سالاتى 2012 تا 2016 ده گاته 3505 مليون كه س، هه ره وه ها به پيى سه ر ژميرييه كان له سالى 152005 (202) مليون و له سالى 152010 (168) مليون به هۆى ئه م قايرۆسه وه گيانان له ده ست داوه.

ئه مه جيا له وه ي له گه ل دروستبوونى ئه م نه خۆشيه، چه ندين كۆسپ ده كه وپته پيش ئه و تووشبوانه ي كه به نيازى هاوسه رگيرين، چونكه يه كيك له سيفه ته كانى ئه م نه خۆشيه ئه وه يه كه له ريگه ي جووتبوونه وه ده گواز رپته وه له كه سيكه وه به و كه سيكى تر.

له گه ل ئه وه شدا زانا يانى ياسا و شه ريعه ت بئ ده نگ نه بوون



ئايدز لەنيوان شەرىعت و ياسادا

ھۆكاريك نيه بېيتە بەرەست لەبەردەم ئەو ھاوسەرگىرىيە، چونكە گواستەنەوہى ئەم ڤايرۆسە لە كەسەيكەوہ بۆ كەسيكى تر، بە رېژەيەكى ١٠٠٪ نيه، بەلكوو رېژەيە، بە مەرجيكت ئەندامى زاوژىيەيى ھىچ كامپىكيان تووشى برينداربوون نەبوويەت، چونكە لەم حالەتەدا رېخۆشكەر دەبېت بۆ گواستەنەوہى ئەم ڤايرۆسە، ھەرۆھەا لە سىستەمى كۆنى عىراقدا، كەسانى تووشبوو بەم نەخۆشەيە لە لاين دەزگای ئاسايشەوہ بە ھەماھەنگى لەگەل وەزارەتى تەندروستى چاودىرى دەكران، بەلام لە سالى ١٩٩١ ئەم بەرەستە لەسەر تووشبووان ھەلگىرا، لە دواى سالى ٢٠٠٣ ھەلسوكەوت كردن لەگەل ئەم تووشبووانە زياتر زانستىيانە دەكرىت، ھەرۆھەا بەشەيكىيان لەسەر كار و پيشەكانى خۆيان بەردەوامن و خاوەنى ھاوسەر و مندالن كە خالين لەم ڤايرۆسە، كە ئەمە وا دەكات زياتر لاينەنى دەروونىيە ئەو كەسانە ئاسوودە بكات و بە شىواژىكى ئاسايى درىژە بە ژيانيان بدەن.

پىيە وایە كەسى يەكەم كە تووشبووى ئەم ڤايرۆسەيە، تەنيا بە بەندكردن سزا دەدرىت و تاوانبار دەبېت، بەشەيكى تریش لە شافىعيەكان پىيان وایە، خويى ئەو كەسەى دەكەوتتە سەر، بەلام ھەنبەليەكان پىيان وایە كە تاوانليكراد دەتوانى لە تاوانبار خۆش بىت و ئەو مافى خۆيەتى، بەلام بەپىيە دواين بىروپاى زانايان لەسەر ئەم بابەتە كە لە گۆڤارى (مەجمەعى فيقھى ئىسلامى)دا ھاتوو، ئەگەر كەسيك بە رەزامەندىيە خۆى ئامادە بوو لەگەل كەسيكى تووشبوو بەو نەخۆشەيە ھاوسەرگىرى بكات، ئەوا ھىچ رىگىرىيەك نيه لەبەردەم ئەم ھاوسەرگىرىيە، بە مەرجيكت نابىت مندال دروست بكن، ھەرۆھەا ئەگەر بىت و لەرووى ياسايەوہ پرواينە ئەم بابەتە، ئەوا ھىچ دەقيكى ياسايىمان نيه كە ئامازە بەو بابەتە بكات، بەلام ناوہندى نىشتمانى بۆ ئايدز كە ناوہنديكە لە عىراق تاببەتە بە ليكۆلینەوہ لەسەر نەخۆشەيە ئايدز، ئامازە بەو دەكات دواى ليكۆلینەوہيەكى زۆر لە لاين شەرەزاينى ياسا و شەرع و پزىشكى، گەيشتىن بەوہى كە ھىچ

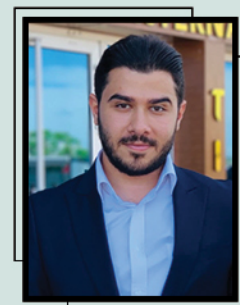
* سەرۆكى بەشى ياسا - زانكۆى نپودەولەتیی تيشك - ھەولير



فرۆشتنى مولكى نەگواس تراوه و چۆلكردنى خانوو له بەرپۆبەرايەتتى جىبەجىكردن

نەتەوەيى بۆ بووژانەوەي ئابوورى، ئەمەش بۆ ئەوەي كەس زەرەمەند نەبى و دەستدرىژى نەكرىتە سەر مافى هيج كەسيك، بەو شىئەيەش سەقامگىرى كۆمەلايەتى و ئابوورى دىتە دى بۆ پەرەپىدان و پىشووچوونى ولات، ھەرۆھا وا دەكات ھاوولاتيان ئارەزوومەندانە بىرپارەكان جىبەجىكردن، ئەمەش بە شىوازىكى پىشكەوتوو و شارستانىيانە دادەنرى بۆ پىشكەشكردنى باشتىن خزمەتگوزارى بە ھاوالاتىيان.

لەم راپۆرتەدا، تىشك دەخەينە سەر فرۆشتنى سامانى نەگوازاوھ لە بەرپۆبەرايەتتى جىبەجىكردن و چۆلكردنى مولكەكە بەپىيى ياساى جىبەجىكردن، ئەمەش خۆى لە كۆمەلەيك رىكارى ياساى كە بە شىوازى روون و ئاشكرا ئەنجام دەدرىن، دەبىنئەوھ.



پارێزەر: سىفەر سەرسىپى

بەشى يەكەم

ياساى جىبەجىكردن، يەكئىكە لە ياسا بەركارەكانى ھەريمى كوردستان / عىراق كە ئامانجى پاراستنى مافى دەولەت و ھاوولاتيانە، ھەرۆھا ئاسانكردنى كارەكانى جىبەجىكردنە و پەرۆردەكردنى ھاوولاتيانە بە گيانى جىبەجىكردنى ئارەزوومەندانە و رىزگرتن لە سەرۆهرى ياسا بۆ دەستەبەركردنى ئارامى مامەلەكردن و بەدبەيتانى ئامانجى پەرەپىدانى بەرھەمى

ههبوونی بهلگهی نووسراو لهنیوان قهرزار و خاوهن قهرز

خاوهن قهرز وتهکانی (افاده) له بهرامبهر فهرمانبهري تايبهتمهاند له بهرپۆبهرايهتیی جیبهجیکاری دادی پيشککش دهکات، ههروهها ئهوه بهلگهنامانهی مافهکانی دهسهلمینن دهخاته روو، لهم کاتهدا بهرپۆبهرايهتیی جیبهجیکردن فایلێک له دژی قهرزار دهکاتهوه و پاشان به نامهی ئاگادارکردنهوه پیتی رادهگهیهنرخ که سهردانی بهرپۆبهرايهتیی جیبهجیکردن بکات، سهبارته بهو فایلێ که له دژی کراوتهوه، ئنجا دوای ئهوهی قهرزار سهردانی بهرپۆبهرايهتیهکه دهکات و پاش وهگرنتی وتهکانی لهلایهن فهرمانبهري تايبهتمهندهوه، پاشان دهخریته بهردهم جیبهجیکاری دادی، لیسهدا دهکهوینه بهردهم دوو بار،

باری پهکهم: ئهگهر قهرزار دانی نا (اقرار)ی کرد که ئهم قهرزهی لهئهستۆیه، ئهوا جیبهجیکاری داد، بریاری پابهندکردنی قهرزار دهدا به دانهوهی قهرزهکه.

باری دووهم: ئهگهر قهرزار دانی نهنا بهو قهرزاربوونهی له بهلگهنامهکاندا ههیه، ئهوا کارکردن له کهیسهکهدا دههستنی تاوهکوو بریاری یهکلاکهروهوه له دادگای تايبهتمهاند دهردهچنی سهبارته بهم داوايه. ئهگهر دادگا بۆی دهركهوت و بریاری دا به گه'اندنهوهی ئهم بره پارهیهی که له دوای وهگرنتی پلهی بنهبری بریارهکه، ئهوا ئهم بریاره دهخریته بهردهم بهرپۆبهرايهتیی جیبهجیکردن و ئهوه بهرپۆبهرايهتیهش بریارهکهی دادگا جیبهجی دهکات، ئهمهش دوای ئاگادارکردنهوهی قهرزار و پابهندکردنی به گه'اندنهوهی ئهوه بره پارهیهی که لهسهري ساخ بووتهوه، ئهگهر قهرزار لاریی ههبوو له گه'اندنهوهی قهرزهکه، ئهوا بهرپۆبهرايهتیی جیبهجیکردن بریار دهکات به نووسراویکی فهرمی داوای زانیاری له تۆماری خانووبهههکان و بهرپۆبهرايهتیی هاتووچۆ و تۆماری کۆمپانیاکان و ... هتد له ههبوونی ههر سامانیێک که خاوهندارییهتهکهی دهگه'رپتهوه بۆ قهرزار، لهدوای وهلامدانهوهی له ههبوونی ههر مولکیێک، ئهوا بهرپۆبهرايهتیی جیبهجیکردن به نووسراویکی فهرمی هیماي گلدانهوه لهسهر سهرجهم سامانهکهی دادهنن، ئنجا دوای ئهوه بهرپۆبهرايهتیی جیبهجیکردن بریاری دهست بهسهرداگرنتی (وضع الید) سهرجهم مولکه گوازراوه و نهگوازراوهکان دهکات و ئاگاداری قهرزار دهکریتهوه که له ماوهی دیاریکراوی یاساییدا، سهردانی بهرپۆبهرايهتیی جیبهجیکردن بکات، بۆ ئهوهی قهرزهکهی بداتهوه، ئهگهر ئارهزوومهندانه قهرزهکه

نهداتهوه به خاوهن قهرز، ئهوا بهرپۆبهرايهتیی جیبهجیکردن له رۆژنامهیهکی فهرمییدا بانگهواز دهکات یان جار دهکات و رۆژ و ریکهوتی فرۆشتنی مولکهکانی به شیوازی زیادکردنی ئاشکرا (المزایده العلییه) دهستنیشان دهکات و ئهگهر بۆ پیویستی و خیزاکردنی زیاتر بوو له یهک مولک، ئهوه به بریاری جیبهجیکاری داد دهتوانرخ که چهند مولکیێک که خاوهندارییهکهی دهگه'رپتهوه بۆ قهرزار بهیهکهوه بفرۆشیت، ئهوهش دیسان له ریکای زیادکردنی ئاشکراوه، ههر کهسیێک ئارهزووی بهشداریکردنی ههبیته، دهتوانن بهشداری بکات به دانانی بارمهته ۱۰٪ی کهمتر نهبیته له کۆی نرخي قهبلیندراوی مولکهکه، بیگومان ئاگاداری قهرزاییش دهکریتهوه له فرۆشتنی مولکهکهی به شیوازی ئاشکرا، لیسهدا خاوهن قهرز بهپیتی یاسا دهتوانن بهشداری له زیادکردنی ئاشکرادا بکات بهبی دانی بارمهتهی دیاریکراو و به ههمان ریشووتی یاسایی کهسیێک که بهشداری له پرۆسهیهکی زیادکردنی ئاشکرادا بکات، دوای ئهوهی رازی دهبیته بهو نرخي که له زیادکردنی ئاشکرادا دیاری کراوه ئهمه دهچهسپیت و ههر وهک له (مادهی ۹۷ برگی سیهم)دا هاتوووه، بۆ دوايين جار ئاگاداری قهرزار دهکریتهوه له (ماوهی ۱۰ رۆژ) دوای ئاگادارکردنهوه به گواستهوهی خاوهنداریتیی مولکهکهی بۆ ئهوه کپیارهی که مولکهکهی له زیادکردنه ئاشکراکهدا کپیهتهوه، ئهمهش بۆ ئهوهی بهرلهوهی مولکهکهی خاوهندارییهتهکهی بگوازریتهوه، ئهوه قهرزهکهی بداتهوه وهک بهختیێک (چانسیت) بۆ قهرزار و پاراستنی بهرزهوهندیی ههموو لایهنهکان و چهسپاندنی دادپهروهی، ئهگهریش قهرزهکهی نهگه'اندنهوه له دوای ئهگادارکردنهوهی له ماوهی یاسایی دیاریکراودا، ئهوا بهرپۆبهرايهتیی جیبهجیکردن، نووسراویکی فهرمی ئاراستهی بهرپۆبهرايهتیی تۆماری خانووبههه یان بهرپۆبهرايهتیه تايبهتمهندهکان دهکات، بۆ گواستهوهی مولکی گوازراوه و نهگوازراوهی ئامژهپیکراو بۆ سهر ناوی کپیار، ئهگهر نرخي مولکهکان زیاتر بوو له قهرزهکهی، ئهوا بری زیادهکه دهگه'رپتهوه بۆ قهرزار و ئهگهر نرخي مولکهکش کهمتر بوو له بری قهرزهکه، ئهوا بهرپۆبهرايهتیی جیبهجیکردن ریکارهکانی تهواو دهکات بۆ مهبهستی گه'اندنهوهی مافی خاوهن قهرز له باقیی قهرزهکه.

پۆلى فاكتهرى ئابوورى لەسەر بوونى تاوان لە كۆمەلگەدا



مىشان ئەحمەد عەبۇ *

ئاشكرا بوو كە زۆرىەى ھەرە زۆرى كارە تاوانكارىيەكان لەلايەن كەسانىك كە بارى ئابوورىيان نزمە ئەنجام دەدرىن، بەلام ئەمەش بە ماناى ئەو نىيە كەسانىك كە بارى ئابوورىيان جىگىرە ياخود بارى ئابوورىيان بەرزە، تاوان ئەنجام نادەن. ھەرەكوو زاناي فەرەنسى (ژېرى) لە كىتەبىكىدا كە لە سالى ۱۸۶۴ بلاوى كروووتەو تىيدا بەراوردىكى ئامارىيەنى تاوانى لە فەرەنسا و ئىنگلەتەرا ئەنجام داو و گەيشتە چەند ئەنجامىك، يەكەك لەو ئەنجامانە دەلەيت: پەيوەندىيى ئىوان تاوان و چىنى ئابوورى نزم (ھەژارى) جىگىر نىە، بەلام بە بەراوردەردن لەنىوان چىنى ئابوورى جىگىر ياخود بەرز و چىنى ئابوورى نزمدا، چىنى ئابوورى نزم تاوان زياتر ئەنجام دەدات.

بەلام پىوەند بە بەستەنەو ھەژارى و تاوان بەيەكەو، ئەو بەيە كە ھەژارى و بىدەرەتەنى و دابىنەكەردنى پىداوېستىيەكانى رۆژانەى ژيانى خىزان دەھىتەتە كايەو، ھەرەو ھە بە زەحمەت بەدەستەتەتەنى خزمەتگوزارىيەكان بە ھەموو جۆرەكانىيەو ھەكوو خزمەتگوزارىيە (تەندروستى، خويەندەن و خزمەتگوزارىيە تاك) بۆيە بەشىك لەو كەسانەى كە ناگەن بە بچوكتەردىن داخووزىيەكانىيان، بارى دەروونىيان تىكەدەچىن و ناتوانن جىكارى لەنىوان باش و خراپ و باشى و خراپەكارىدا بەكەن، دەبنە پاروويەكى ئامادەكراو بۆ بەلاپىداچوون و كەتەنكەردن.

ھەر لە بوارى بەلاپىداچوون و كەتەنكەردندا، زانايان دووپاتى دەكەنەو، پەيوەندىيەك لەنىوان بىكارى و ھەژارى و لەنىوان ھەژارى و جۆرەكانى تاواندا ھەيە، ئەويش لە پى ئاشكراكەردنى تاوان و پەيوەندىيان بە ھەژارىيەو، بەتايەتە لەلايەن رەگەزى نىر كە واىان لى دەكات تاوان ئەنجام بەدن بۆ بەدەستەتەتەنى پارە، ئەو لەكاتىكدايە بىكارى بگاتە رادەيەكى زۆر تا بگاتە رادەى ھەژارى، و ئەگەر بىكارى لەلاى رەگەزى مى بەردەوام بوو، زۆرىەى ئەو تاوانانەى ئەو رەگەزە ئەنجامى دەدەن كارى لەشفرۆشى ياخود (دروستەكەرى پەيوەندىيە لەنىوان دوو كەس بۆ كارى لەشفرۆشى) يان پالەنەر دەبن بۆ كارى خراپ. سەبارەت بە مندال (نەوجەوان، واتا خوار تەمەنى ۱۸ سال) ئەوانە لە بارودۆخىكى و ھەادا بەشىكىيان بەرەو سوالكەردن دەرۆن.

پەيوەندىيى ئىوان ھەژارى و نزمبوونەو ھەى بۆيىيى ژيان و بىكارى، ھالەتگەلىكەن لە رۆژانەى ژيانماندا بەدىار دەكەوتەت، ھەر ئەمەشە كە زۆر لە بىرمەندەنى و ھەكوو ئەرستۆ و ئەفلاتۇن پىش بىست و چوار سەدە باسىان كروو و بۆ ئىستاتش سوودى لى وەردەگىرەت، ھەرەو ھە چەندىن توپۇزىنەو ھەى مەيدانى بۆ ئەم مەبەستە كراون و ھەمان شت

تاوان كارىكە كە لەلايەن كەسىكەو دژ بە كەسىكى تر دەكرەت يان بە ياساكانى ولات يان دژ بە بە ناوچەيەك و گرووپىك دەكرەت. تاوان شتىكى رۆژىيە و جىاوازە لە كولتورىكەو بۆ كولتورىكى تر و لە سەردەمىكەو بۆ سەردەمىكى تر و لە بارودۆخىكەو بۆ بارودۆخىكى تر دەگۆرەت و جىاوازان لە جۆر و شىوازانى تاوانەكان، يەكەك لە ديارترەن ھۆكارەكانى روودانى تاوان برىتەيە لە بارى ئابوورى.

بارى ئابوورى، ھۆكارىكى گرنە بۆ بلاوونەو ھەى تاوان لەنىو كۆمەلگەدا، ھەژارى و نەبوونى ھەلى كاركەردن و نزمىيى ئاستى بۆيىيى ژيان و گرانى، ھۆكارىكەن بۆ ھەرەسەتەتەنى كۆمەلگە بە گشتى و توپۇزى گەنجان بەتايەتە، ئەمە لەكاتىكدا دەكرەت بلىين بارى ئابوورى پۆلى گرنە و سەرەكەي ھەيە لە راگرەتە بەلاستى خىزان و دەستەبەركەردنى خواست و پىداوېستىيەكانى تاك. لەلايەكى ترەو نەبوونى سەرچاوەى باش بۆ بۆيىيى ژيان، واى كروو تاك بە گشتى و گەنجان بەتايەتە، ناومىدەن بەن لە ژيان و تواناى پىكەو ھەنەنى ژيانى ھاوسەرىيان نەبىت و پۆزەيەكى زۆر لە گەرەكوو و گەرەكچە لە كۆمەلگەدا ھەبن و دووچارى قەيرانى دەروونى و كۆمەلەتەنى بىنەو.

بەپىيى زانايانى و ھەكو (كتىلى و بۆنگەر و بىرت) ھەژارى و نزمبوونەو ھەى بارى ئابوورى رۆلىكى گەرەبان ھەيە لە بەرزبوونەو ھەى رۆژى بەلاپىدان، بەتايەتە تاوانى پارە و سوالكەردن و كەوتە سەر شەقام و كارى لەشفرۆشى و ھتە. لە كۆتايىدا دەگەينە ئەو ئەنجامەى كە بلىين: ھەژارى ئەو بارودۆخەيە كە ھەموو دەرفەتەكى تاوانكارى تىيدا دەمەخسەت.

ئەو زانا و فەلەسوفانە نەگەبشتوونەتە ئەو ئەنجامە لەپى تىروانىيەكەو، بەلگەو چەندىن توپۇزىنەو ھەىيان سەبارەت بەو بوارە ئەنجام داو، بۆيە

دووپاتیان له په یوه نښه نښان تاوان و نزمی باری ئابووری کردووه ته وه، به لوم له گه ل هه موو ئه مانه شدا، جیهانی ئابووری له گه ل هه موو ره گه ز و گورانکاریه کانی، تنیا هؤ کاریک نیه بؤ بهر زبوونه وهی ریژهی تاوان، به لگوو به پی پی توپزینه وه کان، تاوان بؤ چنن دین هؤ کاری دیکه ی وه کوو هؤ کاری کومه لایه تی و رؤشنییری یا خود کولتووری و دهر وونی

هتد... ده گه ریژته وه، له گه ل ئه وه شدا نه شار دراوه ته وه که زؤریه ی ئه م هؤ کارانه ش لایه نی ئابووری تی دایه که واکت تاوان و به لاری داند دروست بییت. باری ئابووری به هه ردوو باری به زری و نزمیدا، هه ندیک له جؤ و شیوازی تاوانه کان زیاد ده کات، ئه م خیرا بهر ز و نزمیه له باری ئابووریدا هه ندیک لیکه و ته و شوپته واری خراپ به جی ده هیلا یی له سه ر کومه لگه به گشتی و تاک به تایبه تی. گورانی خیرای باری ئابووری، ئاستی تاوان و توندوتیژی زیاد ده کات، ئه و تاوانانه ی زیاتر بوون له پیش سالی (۲۰۱۴) که له هه ری می کوردستان روویان ده دا په یوه سستبوون به خؤشگوزهرانی وه کتاوانه کانی

(تؤره کومه لایه تییه کان و مؤبایل و زؤربوونی مندالی بی دایک و باوک و کوشتن له سه ر نامووس و کوشتن له سه ر زهوی و زار و تاوانه سیکسیه کان و ناپاکی هاسه رگیری و ده ستر ریژی به کومه ل و له بار بردنی مندال و زؤربوونی به کاره پنیانی ماده هؤشبه ره کان) ئه م تاوانانه تاکوو ئیستاش به رده وامن و کاریگه ری خراپیان له سه ر کومه لگه جی هپشته وه.

به لوم ئه گه ر سه یری دوی سالی ۲۰۱۴ بکه ین، تیبینی ئه وه ده کریت له هه ری می کوردستان به هؤی بارودؤخی خراپی گوزهرانی خه لگه وه، جؤر و شیوازیکی تری تاوان ده بیری ن وه ک (دزیکردن بؤ په یداکردنی بژیوی خؤی و منداله کانی و دزینی ئوتومییل و دزینی بتلی غاز و شیر و دایبی و هتد...

و تاوانه کانی فرتوفیل و ریگری و هه لکوتانه سه ر مالان و زؤربوونی پاره ی ساخته و کوشتن و فرپدانی مندالی تازه له دایکبوو و رفاندنی تاکه کان به مبه سستی لیکردنه وه و فروشتنی ئه ندامانی ناوه وی جه سته یان و

چنن دین تاوانی تر...

له کؤتاییدا ئه وه چنن خالیکن که توپزه رانی ئه و بواره پی گه یشتون سه بره ت به وه ی که چؤن هوکاره ئابووریه کان، و له که سی بیکار ده کات په نا بؤ کاری تاوان بیات:

- نزمی ئاستی توانای پیشه یی تاوانکاری بیکار، لیره دا ئه و که سه له لایه ک موچه که ی یان ئه و پاره یه ی وه ری ده کریت که مه و له لایه کی تریش ده کریت له شوپتی کاره که ی به ئاسانی ده سته برداری بن. - که میی ئه و پاره یه ی که که سی تاوانکاری بیکار وه ری ده کریت، گرنگترین فاکتوره بؤ وازه پنیانی له کاره که ی به شیوه یه کی ئاره زوومه ندانه.

- به رده وامبوونی ماوه ی بیکاری بؤ ماوه یه کی زؤر له لای تاوانکاری بیکار، واکت بگاته راده یه که نه توانیت پیوستیه کانی رؤژانه ی ژانی دابین بکات، ئه مه له کاتی کدایه ئه گه ر ئه و که سه خاوه نی خیزان بییت.

- به هیچ جؤریک که سی تاوانکاری بیکار پاره یه کی تر له شوپتیکی تر به ده ست ناهپنی بؤ ئه وه ی رؤژانه ی ژانی پی دابین بکات.

له ئه نجامی هه موو، ئه وانه ی پیشوو، که سی تاوانکاری بیکار په نا بؤ کاری تاوان ده بات، بؤ ئه وه ی رووبه رووی ئه و قه یرانه داراییه ی بیته وه.

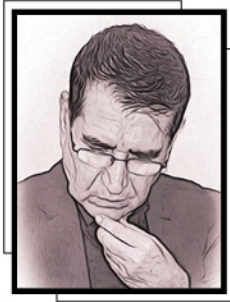
به پیی هه موو ئه وانه ئاشکرا بووه که زیاتر له ۶۰٪ی تاوانه کان که تاوانکاری بیکار ئه نجامی ده دات، به هؤی پیوستیه کانی ژیان و پاره وه بووه.



*قؤناغی یه که م- به شی یاسا

زانکؤی نیوده وله تی تیشک - هه ولیر

سەرنجى فېر خواز و پروڭسى پەرورده و فېر كىرن



د. مستهفا زهنگنه

لەسەر مامۆستایە کەوا بکات سەرنجى فېر خواز
بۆلای قسەکانى خۆى و جۆرى بابەت رابکیشیت،
تاوه کو به وردى هەولبەدات هەنگاو به هەنگاو له
بابەتە کە بگات و بەشداری بکات. دياره هاتنه دى
ئەم خالە گرنگه کارىكى ئاسان نیه و دەخوازى
خودى مامۆستاکه ئامادە کرابى و شارەزایبە کى
تەواوى لەم رووه وه هەبیت، گەرچى کۆمەلەى
لایەن و هەنگاو هەن دەبى مامۆستاکان
لێیان بەئاگا بن تاكو بتوانن ئەم ئامانجە
گرنگه بپیکن لەوانه:

ئامادە کردنى فېر خواز بۆ سەرنجدان، له
دوو خال پیکدیت:

۱- ئامادە کردنى ناوه وه

۲- ئامادە کردنى دەر وه

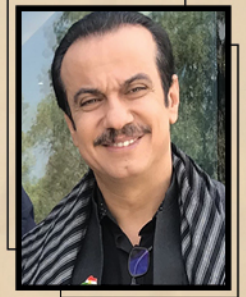
مامۆستا رۆلى بەرچاو دەبینى بۆ ئامادە کردنى
ناوه وهى فېر خواز و پەرە پیدان به حەز و تواناکانى
و ئاراستە کردنیان به شیوه یه کى دروست. لەم رووه شه وه



ئەو مامۇستايانەى ژيانيان گۇرپم

باشترىن و گونجاوترىن رەوشى پەرورەدە و فېرکردن، ئەو دۆخەيە كە تيايدا پەيوەندىي نىوان مامۇستا و قوتابى لە حالەتتىكى دروستدا بىت، دەمى كە ئەم پەيوەندىيە باش و كارا بىت، ئىدى كەشوهەواى خوئىتىن و فېرېوون و پەرورەدە، چ لە زانكو و پەيمانگا بىت و چ لە قۇناغەكانى پېش ئەوانىش بى، لە ئاستىكى باشدا دەبىت، كە ئەو پەيوەندىيەش دروست نەبوو، دىوار و دەرگا و پەنجەرە و هوئل و گۆرەپانەكانى شوئىتى خوئىتىن، لە زىر و ياقووت و ئەلماسىش دروست كرابن، پرۆسەكە سەر كەوتوو نابىت، نەك ھەر ئەمە بەلكو كارىگەرىيەكانى مامۇستا لەسەر قوتابى، ئەرىتى نابن.

ئىستا كە ئەم دىئانە دەنووسم، زۇربەى وىستگەكانى سالانى خوئىتىننى خۇمم بىر دەكەوئتەو، ھەر لەو رۇژەى ھاوینی سالى ۱۹۷۷و، كە بۇ يەكەمىن جار دايكم (يادى بەخىر و رۇحى شاد) منى تەمەن شەش سالى پۇشتە كرد و ئنجا خۇيشى بە جلىكى كوردىي ژنانەى سلىمانىو و عەبايەكەو، دەستى گرتم و بردى بۇ قوتابخانەى سەرەتايى بۇتانى كوران لە گەرەكى سەرچنارى شارى سلىمانى، تا ئەو رۇژەى نمرەكانى دواقۇناغى



بەرھەم عەلى*

بەشى يەكەم

مامۇستا، لە قۇناغى يەكەمى خوئىتىنەو تا دواقۇناغ، كارىگەرىيى زۇر گرنگى لەسەر بىرکردنەو و رەوتى ژيان و ئاينەدى قوتابىيەكانى ھەيە، جا ئەم كارىگەرىيە ئەرىتى دەبى يان نەرىتى، ئەو يان سەرەتا دەكەوئتە سەر شىۋازى ئەو پەيوەندىيەى لەنىوان قوتابى و مامۇستادا ھەيە، پاشان تۈانا و خەسلەتى كارىزمایى ھەر مامۇستايەك و ئاستى بەخشىنى، دواترىش تۈانا و جۇرى بىرکردنەو ھەر قوتابىيەك و ئاستى لە وەرگرتندا.

كۆلىڭزى كارگىرى و ئابورىي زانكۆم وەرگرت و دەرچووم.

بەدرىڭزايى ئەو سالانە، وىراي رىز و خۆشەويستى و منتهبارىم بۇ ھەموو ئەو مامۇستايانەى وانە و موخازەرەيان پى گوتىم و فىزيان كىردىم، چەند مامۇستايەك ھەن، وەك چۆن فەرھاد پىربال دەلى (ئەو كىتەبەى ژيانان گۆپىم) ئاواھاش ئەو مامۇستايانە ژيانى منيان گۆپى، دەمەوى لىرە يەك يەك بەكورتى باسيان بىكەم، ئامانجى ئەم وتارەشم، نە نووسىنەوہى بەشىك لە بىرەوہىيەكانمە نە دانەوہى بەشىك لە و قەرزە زۆرەيە كە لەئاست ئەو مامۇستا ئازىزانەم كەوتووتە ئەستۆم، بەلكوو بۇ سەلماندنى كارىگەرىي گەورەى مامۇستايە لەسەر قوتابى.

يەكەمىن رۆژ و يەكەمىن مامۇستا

تەمەنم شەش سالى تەواو كىردىم، دايكىم بۇ يەكەمىن جار لە ژيانمدا، بىردىمىە گۆپەپانى قوتابخانەى سەرەتايى بۇتانەوہ، بە ترس و دوولى و نىگەرانيەكى زۆرەوہ تەماشاي شەپە شەق و زىمەزلى و ھاتوھاوار و راكەپاكى قوتابىانم دەكرد، ھەندىكىم لى دەناسىن، ئەوانىش وەك تەنىكى عەجايىب بە پىكەنىنەوہ سەپىرى منيان دەكرد، ئەوان ھەر مندالانى گەرەكى خۆمان بوون. بە راپەوئىكدا رۆيشتىن بەرەو كارگىرى قوتابخانەكە، ئا لەوئىدا پىاوە خۆشەويستەكەى مندالان و گەنجانى گەرەكى سەرچنار (مامۇستا رەووف بىگەرد) بە زەردەخەنەيەكى باوكانەوہ ھاتە پىشوازيما، ھەر دەمەدەست بە بىنىنى ئارام بوومەوہ، ئاخىر پىشتەر ئەو گەلى جار دەھاتە دوكانەكەى باوكم لە قەيسەرىي سەرچنار شەمەكى دەكرى.

مامۇستا رەووف فايلىكەى لە دايكىم وەرگرت و پىي گوت: "باچى خونچە تۇ برۆ، بەرھەمىش بۇ من بەجى بەيلى و ھەقت نەبى،



نووسەر لەگەل مامۇستا رەووف بىگەرد

بىخەم بە خۆم دەبەمە پۆلەوہ، ئىتر خۆى وا بووہ بە پىاو و دەخوئىت. ئەگەر پىشەوخت مامۇستا رەووف بىگەردم نەبىنبايە و ئەو خەندە و ئارامىيە لە رووخسارىدا نەبوايە، ھەرگىز رازى نەدەبووم لەو دەمەدا دەستى دايكى خۆشەويستەم بەردەم، ئاخىر مېھرەبانىي دايكىم لاي من بى ھاوتا بوو، دەستى دايكىم ئەو دەستە بوو كە ھەرگىز نەمدەوئىرا لە شوئىتېكى نامۇ بەرى بدەم، لى رووى خۆشى مامۇستا رەووف بىگەرد و ئەو دلنبايەى بە قسەكانى لاي دروست كىردىم، ھانى دام زۆر بەئاسانى ئەو دەستە پى دلنبايەى دايكىم بەردەم.

دايكىم ماچىكى كىردىم و بەجىي ھىشتەم، ئەوہ ماچى دەسپىكى قۇناغىكى تازەى ژيانم بوو، مامۇستا رەووف بىردىمى بۇ نىو پۆلەكە، لە رەھلەى پىشى پىشەوہ لە رىزى ناوہراست لە تەنىشت (ھەوار)ى كچى خۆيەوہ داپنام، (ھەوار خان) كچىكى زۆر بەرپىزى مامۇستا رەووف بىگەردە، نازانم ئىستا لە كوئىە و بە چىەوہ سەرقالە، بەلام ئەو دەم لە تەمەنى ئىمەدا بوو، گەرچى قوتابخانەى بۇتان تايبەت بوو بە كوران، لى ھەفتەيەك زياتر لەو قوتابخانەيەى ئىمە خوئىدى و ئىجا چووہ قوتابخانەى كچان.

بە ھەر حال كە بىنىم مامۇستا رەووف لە تەنىشت كچىكەوہ منى دانىشاندى، وەخت بوو تەرىقى و شەرمى كورانە و مندالانەى ئەو كات لەجىي خۇمدا بمتوئىتەوہ، نەمدەزانى چۆن خۆم لەگەل كەش و دۆخى ئەو شوئتە تازەيە رابھىنم، باش بوو ھەوار كچىكى كراوہ و زىتەلە و زىندوو بوو، گەتوگۆى لەگەل مامۇستا دەكرد و بوئرانە رەفتارى دەكرد و ھىزى بە منىش دا، دەنا دەمويست درۆيەك بدۆزەوہ و برۆمە دەرەوہى پۆل و ئىدى بە راكردن برۆمەوہ مالى و بىراي بىر نەيەمەوہ بە قوتابخانەدا. با درىژەى نەدەمى، تاوہ كو پۆلى شەشەمى سەرەتايى ئەو كات، مامۇستا رەووف بىگەرد كە خۆى چىرۆكنووس و وەرگىرىكى زۆر ناودارى كوردستانە، لە ھەموو قۇناغەكاندا وانەى پى گوتىم (زمانى كوردى، سرود، جوگرافيا، ميژوو) ھەموو ئەم دەرسانەى پى گوتووم، لى كارىگەرىي ھەرە گەورەى بەسەر من و قوتابىانى تىشەوہ، لە سى بواردا بوو:

يەكەم: لە ھەلسوكەوتى مامۇستا رەووف بىگەردەوہ، جوانترىن پەيوەندى ھاوپىانەى نىوان مامۇستا و قوتابىم بىنى، بۆم

لهوپهري تەندروستىي باشدا بىت، ئەو ھونەر مەندىكى بەتواناي نىگار كىشى بوو، بەدرى ئايى چوار سال وانەى ھونەرى نىگار كىشى پىدە گوتىنەو، راستىيە كەى من لە سەرەتادا ھىچ ئارەزوويە كى ھونەرى نىگار كىشىم نەبوو، بەلام ئەم مامۇستا عەلىيە شىۋازى وانە گوتىنەو و فىر كەردنى، ھىندە تايەت بوو، لەناكاودا خۇم لە دۇخىكدا بىنيەو كە خۇشترىن كات لاي من كاتى وىتە كىشان بوو، كە بۇ يەكەمىن جار مامۇستا عەلى من و ھاوپۇلە كانى بىرە ژوورى وىتە كىشان ئەودەم (مەرسەم) يان پىدە گوت، ھەستىكى سەير دايگرتەم، بىنىم كۆمەلىك قوتابىي لە ئىمە گەورەتر وىتەى زۆر جوان جوان دەكىشن، لە ناخى خۇمدا دەمگوت: "ئايى، تۇ بلىي رۇژىك منىش بگەمە ئەم ئاستەى ئەو وىتە جوانانە بكىشىم". ئاخىر مامۇستا عەلىي وىتە لەو مامۇستايانە نەبوو كە ھەر وا كاتى وانە كە بەسەر بەرىت، بەلكوو بەردەوام گرنىگى ھونەرى بۇ دەسەلماندىن، گرنىگى ئەو ھى ئەگەر تۇ ھونەر مەندىكى نىگار كىش بىت چەند بەختەوەر دەبىت، گرنىگى ئەو ھى كە قوتابخانە تەنيا شوپتى فىر بوونى نووسىن و خويىدن نىە، بەلكوو دەكرى كارگە يەك بىت بۇ دروست كەردنى ھونەر مەندانى زۆر مەزن، گرنىگى ئەو ھى كە كۆمەلگە تەنيا پىوستى بە پزىشك و مامۇستا و پارىزەر و ئەندازىار نىە، بەلكوو ھونەر مەندانىش دەتوانن بىنە ھۆكارى ئەو ھى ولاتىكى گەورە و گران بەھۆى ھونەر كەى ئەوانەو بەنسىرت، من ھەر بە كارىگەرى ئەو مامۇستايە وام لى ھات، ئەگەر رۇژىك وىتەم نەكىشايە رەوشە دەروونىە كەم باش نەدەبوو، وردە وردە گەيشتمە ئەو ئاستەى چەند تابلۇيە كى من و قوتابىانى تىرى قوتابخانەى بۇتان، براىە پىشانگايە كى گەورەى قوتابخانە كانى ھەموو عىراق لە بەغدا، پاش مانگىك ۱۰ قوتابىي قوتابخانە كەمان خەلاتى سەر كەوتىن بۇ ھاتەو كە يەكەى لەوانە من بووم، كارتۇنىكى بچووكى پىر لە بۇيە و قەلەمى رەنگاورەنگ و كەرەستەى وىتە كىشان خەلاتە كە بوو، ئاي لەو رۇژەى كارتۇنە كەم ھەلپچىرى و سەيرى فلچە و بۇيە و قەلەمە رەنگاورەنگە كانىم دە كەرد و بۇنم دە كەردن، بۇنىك كە ھەرگىز لە يادەم نەچووەو، ئەگەر بتانەوئى زىاتەر كارىگەرى ئەو مامۇستايە بزانى بەسەر مەو، سەيرى خالى ئىستام بكن، نە ھونەر مەندى نىگار كىشىم و نە ھىچ، چونكە لەدواى داپرانم لە مامۇستا عەلىي وىتە، ئىتر ھىدى ھىدى من لەو دنيا جوانەى



نووسەر لەگەل ھاوړ تىانى بۇلى شەشى سەرەتايى

دەركەوت مامۇستا دىۋەزمە نىە، بەلكو دۇستايەتى و مېھربانىي زۆرى تىدایە.

دووم: كاتى وانەى سرودى پىدە گوتىنەو، بە دەنگى زۆر خۇشى خۇى، سرودە نىشتمانىە كانى كوردستانى بۇ دە گوتىنەو و فىرى دە كەردىن، تا ئىستاش كە زىاتەر لە ۶۰ سالە ئەو سرودانەى پى ئەزبەر كەردووين، ھەرچىە كەم بىر چووبىتەو و دىپرىك لەو سرودانە بىر نەچووەتەو (ئەى رەقىب، براىنە لە خەو ھەستەن، نەورۇز، كوردستان نىشتمانى جوان، سەدەى بىستەمە.. ھتد)

سىيەم: رۇخى كوردستانپەرورەى و خۇشويستنى ولات و نەتەو كەت، مامۇستا رەووف يەكەى بوو لەو مامۇستايانەى كە بەردەوام باسى ئەو بابەتانەى بۇ دە كەردىن، تەنانەت زۆر لەو قوتابىانەى لە داھاتوو و لە گەنجىدا بوونە پىشمەرگە، كارىگەرى ئەويان بەسەرەو بەو.

رىكەوتى زۆر سەير ئەو بوو، پاش نىكەى چل سال لە داپران، من بوومە سەرنووسەرى رۇژنامە يەك و مامۇستا رەووف بەدرى ئايى نىكەى دوو سال، لەو رۇژنامە يەى من، گۇشەى ئەدەبىي ھەفتانەى ھەبوو.

مامۇستاي وىتە

ئەو رۇژەى مامۇستا رەووف منى بىرە پۇلەكەو، پۇلەكە وانەى سرود و وىتەيان ھەبوو، (مامۇستا عەلىي وىتە) دووم مامۇستا بوو دواى مامۇستا رەووف كە ناسىم، مەخابن ئىستا ھىچ ھەوالى نازانم، بەلام ھىوادارم لە ژياندا بىت و

ھونەرى نىگار كېشى دوور كەوتمەۋە، چۈنكى مەن ھونەرى نىگار كېشىم بەھۋى ئەمەس مامۇستايەۋە خۇش وىست، لى ئىستاش زۇربەي پېشانگا نىگار كېشىەكان دەچم، ژيانى زۇربەي نىگار كېشىە جىھانىەكان دەخوئىنمەۋە، لە دەستبەتالېدا بە سەعات و دوو سەعات، تەنیا سەيرى تابلۇ گىنگەكانى ھونەرمەندانى كورد و جىھان دەكەم، ھونەرى نىگار كېشى بە يەككە لە بالاترىن ھونەرەكانى مۇقايەتە دەبىنم، كە دەچمە ولاتىك زوو سەردانى مۇزەخانەي تابلۇ گىنگەكان دەكەم، دىۋارەكانى ئۇفېسى خۇم بەتەۋاۋى پىر كىرەۋەتەۋە بە تابلۇ جۋانەكانى ژيانى كوردەۋارى، ئىستا زۇر بىرى نىگار كېشى دەكەم و ئىرەيىم بە ھەموو ھونەرمەندىكى نىگار كېشى دىت، ھەموو ئەمانەش بە كارىگەرى مامۇستا عەلىي وپتە، كە فىرى كىردم چۇن چىژ لە تەماشاكردنى تابلۇبەك ۋەرگرم.

ئايىن و ھونەر

سېيەم مامۇستاي قۇناغى بىنەپەتەي خويىندىم، مامۇستا عەلىي بىركارى بوو، كە لەنىو قوتاباندا بە (مامۇستا عەلى چەپلەر) ئاۋدىر كرابوو چۈنكى بە دەستى چەپ دەنىۋوسى و تەباشىرى دەگرت، ئەمەس پىسپۇرى بۋارى بىركارى بوو و مامۇستاي ئەمەس وائەيەش بوو، تا پۇلى شەشى سەرەتايى ئەمەس وائەيەي بە مەن و ھاۋپۇلەكانم گوتەۋە، راستىتان پىن بلىم بەدريژايى شەش سالى قۇناغى سەرەتايى خويىندى ئەمەس و تا پۇلى دوۋى ئاۋەندى (ۋاتە ھەشتى بىنەپەتەي ئىستا)، ھىچ خەزم لە ۋانەي بىركارى نەبوو، بەلام بۇچى دەلىم مامۇستا عەلىي چەپلەر كە بىركارى پىدەگوتىنەۋە، كارىگەرى ھەبوو بەسەرمەۋە؟ چۈنكى دوو سالى چۋارەم و پىنجەمى ئەمەس قۇناغە، ۋانەي (ئايىن يان پەرۋەردەي ئىسلامى) پىن گوتىنەۋە، ھۆكارەكەشى ئەۋە بوو، ھەم شوپتى مامۇستاي ئايىن لەمەس قوتابخانەيە بەتال بوو، ھەم عەرەبىەكى باشى دەزانى، ھەمىش زۇر ئايىنپەرۋەر بوو و شارەزايەكى باشى لە قورئان و فەرموودەدا ھەبوو. لە ۋانەي ئايىندا مامۇستا عەلى بە شىۋەيەك فىرى ئايىندارى دەكردىن، كە تا قۇناغى دۋانۋەندىيىش ئەمەس شىۋازەم لە ھىچ مامۇستايەكى ئايىن نەبىنەۋە. ئەمەس فىرى كىردم كە ئايىن بۇ خەمەت و ئازادىي مۇقايەتە دروست بوۋە نەك بۇ ئەۋەي مۇرۇف بىيىتە كۆيلە، ئەمەس فىرى كىردم خۇداي گەۋرە مۇرۇقى زۇر خۇش دەۋى

ۋ ئەشكەنجەي نادات بۇيە دەبى مۇرۇقىش تەنیا خۇشەۋىستىي بۇ خۇدا ھەبىت، ئەمەس فىرى كىردم ئەگەر بىرۋات بە خۇداي تاك و تەنیا ھەبىت و درۇ نەكەيت و دزى نەكەيت و پاكۇخاۋىن بىت و ئازارى مۇرۇف و ئازەل و بالندە و سىروشت نەدەيت، ئىدى تۇ لاي خۇدا خۇشەۋىستىي جا ئىتر لەسەر ھەر ئايىنىك بىت. مامۇستا عەلى ھىندە بە زمانىكى شىرىن و بە نەرمى و بە نموونەي جۋانەۋە ئايەت و فەرموودەكانى شى دەكردەۋە، مۇرۇف خەزى دەكرد زوو ئەزبەرىان بىكات.

(دلىدار فەرمان ياقۇ) تاكە قوتابىي مەسىحى ھاۋپۇلم بوو لە ھەموو قۇناغەكانى خويىندى سەرەتايىدا، جىا لەۋەي ھاۋپۇنى نىك و ھاۋگەرەكىش بوۋىن، دلىدار دەنگى بۇ گۇرانىي كوردى زۇر خۇش بوو، ھەموو ۋانەيەكى ئايىن كە مامۇستا عەلى چەپلەر خۇي دەكرد بە پۇلدا، دۋاي رۇزباش دەيگوت: “كۆرم دلىدار ھەستە بىرۇ دەرەۋە، بەلام پىش ئەۋەي بۇرۇقت دەبىي گۇرانىەكى زۇر خۇشمان بۇ بلىيىت”، دلىدار دەمۇدەست دەستى بە چىرىنى گۇرانى دەكرد، مامۇستا عەلى بەۋپەرى ھەستەۋە گوتى لى دەگرت و سەرى بۇ با دەدا، دۋاي گۇرانى، چەپلەكمان بۇ دلىدارى تاكە قوتابىي مەسىحى پۇلەكەمان لىدەدا، مامۇستا عەلى سۋاپس و دەستخۇشى لى دەكرد و ئىدى دلىدار دەچۋە دەرەۋە، جارىكىان قوتابىەك لە مامۇستا عەلىي پىرسى: “مامۇستا ئەمەس دەرسى ئايىنە و تۇش ھەموو جارىك بە گۇرانىي دلىدار دەست پىدەكەيت! ئەۋە دەبىت؟” مامۇستا عەلى گوتى: “كۆرم، دەنگۇخۇشان خۇشەۋىستى خۇدان، چۈنكى دلى ھەموومان خۇش دەكەن.. ئىستا كە بىر لەمەس رەفتارەي مامۇستا عەلى و ئەمەس قسانەي دەكەمەۋە، دەلىم: “ئاي مامۇستا گىان، تۇ چەند مەزن بوۋىت، ئىستا چەند پىۋىستمان بەم بىركردنەۋە بالايەي تۇيە”. مامۇستا عەلى كە توۋرەش دەبوو، توۋرەبوۋنەكەي لە ھى فرىشتە دەچوو، ھەرەشەكانى لە ھەرەشەي مېھربانترىن باۋك دەچوو، يادى بەخىر...

ھىشتا چەند مامۇستايەكى تر ماۋن كە ژيان و بىركردنەۋەيان گۇرپىم، لەم باسە ناۋەستىم تا مامۇستاكانى دۋاقۇناغى زانكۇشم، لە ئەلقەكانى داھاتوۋدا باسىان دەكەم...

* نووسەر و رۇزنامەۋان



ئېمىمە و ئەوان يان ئەوان و ئېمىمە



د. عبدوللا رەشىد*

مرۇف ھەر مرۇفە، لېرە بېت يان لەو، جا پەنگى سېى بېت يان رەش، پېرەوکارى ھەر ئايىنىك بېت، لەگەل مرۇفەکانى تر يەكسانە لە ماف و ئەركدا، يەكسانىشەن لە بەرامبەر ياسادا. ئەمە دەبى ھەموو كەسىك بېزائېت، ئەوھى خۇى لىن لىبادات، كەواتە دژى سروشتە.

ويستىم لەم پېشەكېيەو بەچمە ناو ئەو بابەتە فەلسەفەيە ئەزەليە، كە ناوئىشانەكەى (ئېمە و ئەوان) يان (ئەوان و ئېمە) يە..

گوتمان مرۇف ھەر مرۇفە، بەلام ئەمە رېگر نىە لەبەردەم ئەوھى ھەر مرۇفەك لە چەند تايبەتمەندىيەك لەوى تر جياواز بېت، ئەمەش راستە بۆ گرووپ و كۆمەل و نەتەوہ. جا بگرە لەپرووى پرووخسار و پەقتارەوہ بېت، يان لەپرووى كولتور و نەتەوہ و ئايىن و.. ھتد بېت. بەلام لە سروشتى مرۇفەيەتى، كە دوو قاچ و دوو دەست و يەك لووت و دوو چا و يەك دەم و.. ھتدىان ھەيە، ھەموويان وەكو يەكن.

مرۇف بوونەورېكە، ھەموو كات بە لۆجىك بىر ناكاتەوہ، بەلكو زياتر بەرژەوہندىيەكان بەسەرىدا زالن، جا ھەر جۆرە بەرژەوہندىيەك بېت، كۆمەلەيەتى يان سىياسى يان حزبى و ياخود نەتەوايەتى. ئەمەش وا دەكات زۆر جار مرۇف پېچ بکاتەوہ بەرەو لای چاكتىرىن لە كاتى بەراوردکردن لەنېوان دوو لایەندا و بە دىدى ئەو، چاكتىرىن لایەن (ئېمە) يە.

لەبەرامبەردا لایەنى (ئەوان) خراپن. ئەمە كولتورېكە، كەم مرۇف ھەيە توائى بېتى خۇى لى قوتار بکات، مەگەر كەسە گەرەكان ئەو توائستەيان ھەبوويېت، ئەويش بەدەگمەن. بەلام ئەم خوو گرتە بە (ئېمە) وە، نايېت بېتە ماھى وەستان و چەقبەستىمان، بەلكوو دەبى ھاندەرىك بېت بۆ بەرەو پېشچوون. بەلام، زۆرىنەى جارن وا نەبووہ.

ئەمەش تەنیا لە چىنى نەخوئىتدەواردا پەنگى نەداوہتەوہ، بەلكو سەرى كېشاوہ بۆ پروانامەدارەكانىش كە خاوەن پروانامەن لە بواریكى زانستى ديارىكراودا، خۇى و چىنەكەى يان توپتەكەى پىچ باشتر بېت لە كەسانى ترى ھەلگىرى پروانامە لە بواریكانى ترى زانستىدا.

لەبەرامبەردا، بە ھۇى فاكترى مېژوويى و جوگرافى و سىياسى و كۆمەلەيەتى و دەروونى و ھى ترەوہ، ھەندى جار واى لى دېت كەسەكە خۇى و چىنەكەى پى كەمتر بېت لەچا و چىنەكان و نەتەوہكانى تردا، كە ئەم جۆرە بىر كەندەوہيە مەترسىدارترە لە بۆچوونى يەكەم، كە لەسەرەوہ باسما كەرد. چونكە ئەمە وا دەكات رېز لە خۇت نەگىرى، دەرئەنجام: كەسىك رېز لە خۇى نەگىرىت، چۆن دەتوانىت رېز لە بەرامبەر بگىرىت.

كەواتە، ئەوھى مەترسىيە لەسەر مرۇفەكان و ناسنامەى نەتەوايەتەيان، كەسانى نەيارى نەتەوہكانى تر نىن، بە رادەى ترسناك وەكو ئەوھى مرۇف خودى خۇى مەترسىيە ھەيە لەسەر نەتەوہكەى خۇى.

چونكە، ئەگەرچى، ھەموو نەتەوہيەك ھەست دەكات (لەوانەيە راستىش بېت) كەوا فلانە نەتەوہ نەيار و دوژمنى ئەوہ، لەوانەيە بەھىزتر بن، چەندىن جار سەرکەوتنى كاتىيان بەدەست ھېنابېت لەبەرامبەريان، واتە (ئەوان) بەرامبەر (ئېمە)، بەلام لە راستىدا (ئەوان) مەترسىيە ھەمىشەيى نىن لەسەر (ئېمە)، بەلكو تاكىكى نەزان لە (ئېمە)، يان تاكىكى زانای خۇفرۇش لە (ئېمە)، كەوا دەزانىت ئەمەى دەيكات دژى مىللەت و خەلكەكەيەتى، بەلام ھەر دەيكات، چونكە رەچاوى بەرژەوہندىيە خۇى دەكات و زالى دەكات بەسەر بەرژەوہندىيە گشتى (ئېمە)، ئەوانە مەترسىيان زياترە، چونكە دەستىشانىكردنى دوژمن ئاسانە و دەتوانى خۇتى لى بپارېزىت، بەلام دەستىشانىكردنى ئەوھى تر ئەستەمە، چونكە بە زمانى خۇت قسە دەكات و دراوسىتتە و لەگەلت لە بازارە، بەلام دللى لەگەلت نىە.

لە كوتايىدا، (ئەوان) و (ئېمە)، ھەر دەمىتتە تا وجود ماىت، ھەر سەردەمە و بە شىئوزىك دەردەكەوتت، لەوانەيە كۆيى پېشوووتر بېت بە رەنگىكى كەمىك جياوازتر، يان دانەيەكى نوى بېت، بەلام ئەسلى مەسەلەكە ھەر ئەوھى: ئېمە و ئەوان يان ئەوان و ئېمە!

*كۆلىزى ياسا - زانكۆى نېتودەولتەتى تېشك - ھەولېر

تەنبايى و تازەگەرى



دەشپىت و رېنەكانى ئەمپرو، حەقىقەتەكانى سەبەينى بن

رۇلان بارت

“

كارۆ كاۋە*

ھەممۇ تازەگەرىيەك ۋەكو تاۋان و شتېكى ئالۇز دەردەكەۋىت لە سەرەتادا، تازەگەرى لادانە لە ماناي كۆنكرىتى و يەقىن، بەلام لە ھەمان كاتدا تەقاندنەۋە بەردەۋامى مانايە، لە تازەگەرىدا راستىي رەھا بوۋنى نيە، ھەر ئەزمونىك راستى و چىژ و مانايەكى تايبەت بە خۇى دەبەخشىت، كە دواجار دەبىت جىي بەئىلېن بۇ راستى و چىژ و مانايەكى دېكەى ژيان.

ھىچ تازەگەرىيەك نىە بەبى گوناھى گەرە، تازەگەرىى خاۋىن و بېگونەھ بوۋنى نيە، بەلكو دەبى ھەمىشە چۆرىك بىت لە تاۋان دەرھەق بە مانا كۆن و عەقلىتە رزىۋەكانى پىشوو، بەمەش راستەۋخۇ تازەگەرى پروبەروۋى عەقلىتە نيەۋە كۆن دەبىتەۋە و تاۋانبار دەكرىت بەۋەى كە لە رېرەۋى پىش خۇيان لاينداۋە.

تازەگەرى بەرەنجامى تىكسىت و گەرانە بەناۋ ئەزموندا، بەداخەۋە لە كۆمەلگاي ئىمەدا گەرانەۋە بۇ تىكسىت بۇ ناسىنى دونيا، گەرانەۋەيەكى لاۋاز و سەتحيانە بوۋە، ئەمەش ۋاى كىرۋە پىنگەى كىتېب لە دونياى ئىمەدا پىنگەيەكى نزمى ھەبىت و خويىندنەۋە نەبوۋىت بە كارىكى دەستەجەمەى و تەنيا لە ئاستى تاكەكەسدا ماپتەۋە، لەسەر ئاستى تاكە ئىمە خاۋەنى قەلەم و تىكسىتى ۋەكو نالى و حاجى قادرى كۆيىن، كە ھەر بە پى نيۋەى رۇژھەلاتى ناۋەرراست گەرراۋن و لە ئەزمونى تاكەكەسىي خۇيانەۋە، تىكسىتى ۋاىان نوۋسىۋە كە تا كورد بىمىنچ شانازىيان پىۋە بكات، نالى و حاجى و ھاۋشىۋەكانىيان دژى كۆن و لەگەل تازەگەرىدا بوۋن، بۇيە كەۋتە بەر نەشتەرى زمانە تىژەكان و ئازار دران، بەلام ئەۋەى ماپەۋە ناۋى ئەۋان بوۋ نەۋەك عەقلە دۆگماكان. لىرەدا بۇمان دەردەكەۋىت كە كەسانى تازەگەر لە ژۋورە تەنياكانىانەۋە دەست بە شۆرشەكانىيان دەكەن، لە تەنبايى ناترسن و دەيكەنە ھاۋرپى ژيانىيان و لىۋەى فىرى داھىتان و تىگەيشتى زياترى

ژيان دەبن. زۇرىنەى تاكى ئىمە ۋا فىر كراۋە كە تەنبايى شتېكى خراب و بېسوۋە، بىتاگا لەۋەى كە زۇرىنەى ئەۋ تەكنەلۇژيا و نامېرانەى بەكارى دەھىتن زادەى بەرھەمى تەنبايى داھىتەراكانىيان بوۋە، نىلسۆن ماندىلا ۲۷ سال خرايە زىندانى تاكەكەسىۋە، بەلام نەرووخا، بوۋ بەۋ كەسەى كە خەباتى دژە رەگەزپەرسىتى لە ئەفرىقاي باشۋور سەر خست و بوۋ بە يەكەم سەرۋكى رەشپىستى ۋلات، ھەرۋەھا دۋاى تازادبوۋنى خەلاتى نۇبلى بۇ ئاشتى پى درا.

بۇ زانىنى بەھاي گەرراۋن و ئەزمون و تەنبايىش، دەبىنن كاتىك رۇشنگەرى سەر ھەلدەدات، ئەۋا مۇرۇف بەرەۋ دەرەۋەى مال و نانىشتمان دەبات، ۋەك ديارىشە كە رۇشنگەرى ھاۋشانە بە دروستكردىنى كەشتى و شەمەندەفەر و تۆتۆمبىل، ئەمانەش نامرازى گەرەى جوۋلەن، لە سەرپكەۋە رۇخى دۇزىنەۋە و گەرراۋن لە ئىنساندا گەرە دەكەن، لە سەرپكى دىكەۋە رۇخى بىمالى و غەربىبوۋن. ئەمەش پىمان دەللىت تازەگەرراكان گەرۋاكن، كەسانىكن ناتوانن لەناۋ يەك كىتېب و يەك بىرۋكە و يەك رافەكرىندا نىشتەجى بن، ناتوانن ھەموو ژيانىيان بەدەنە دەستى يەك پرسىيار و لەبەردەمىاندا تا ئەبەد دانىشن.

لە يەك كاتدا سەفەرى مانا و سەفەرى جوگرافىيان پىكەۋە كىرۋەۋە لە تەنبايىدا، چونكە سەفەرى تەنيا، زادەى وىستى ئىرادەيە، بە پىچەۋانەى سەفەرى بەكۆمەل كە وىستىكى غەرىزەيى لە پشتەۋەيە و دوۋرە لە داھىتان.

سەرچاۋە: ۱- كىتېبى (فىكر و دونيا) *قۇناغى يەكەم - بەشى ياسا زانكۆى نيۋدەۋلەتتى تىشك - ھەۋلىر



خاکی کوردستانی گەورە چوون دابەش کرا؟

مازن نەوزاد*

پنشهکی



توانییان گەلی کوردستان لەناو بەرن و نە کوردیش توانی
ئەو رژیمانە برووختی. لەمەدا زەرەرمەندی سەرەکی، گەلانی
ناوچە کە و ئاشتی و سەقامگیری بوو و خۆیتیکی زۆر رژا. ئەم
واقیعه ناتەندروستە پیمان دەلیت، دەبێ هەردوو لا بە خۆیاندا
بچنەو. لەبری شەر و نکۆلیکردن بێر لە چارەسەری دیموکراتی
و ئاشتیانە بکەنەو.

بە حوکمی ئەو واقیعهی لەم سەد سالیاندا دروست بوو، هەر
پارچەیهک لە کوردستان تاییهتەمەندیی خۆی پەیدا کردووه،
ناشکریت کیشە و چارەسەرەکانی هەر پارچەیهک، بییته نمونە
بۆ پارچەکانی تر. دەبێ کیشەیی هەر پارچەیهک بەپێی

کورد نەتەوێهە کە خاوەنی میژوو و جیۆگرافیا و زمان و فەرھەنگ
و دابونەرتی تاییهت بە خۆیتە و هەزاران سالە لەسەر خاکی
خۆی دەژی. لەو ماوەیەدا پابەندی بنەماکانی لیپووردەیی و
پیکەوہژیان بوو و جیگەیی شانازییە کە فەرھەنگی پیکەوہژیان
لەگەڵ نەتەو و ئایینەکانی تر لەناو گەلی کورددا رەگ و
ریشەیی قوول و میژوویی هەبە. لە پینجسەد سالی رابردوودا
نەتەوێ کورد توانیویەتی لە زۆر هەولی تواندەو و لەناوبردن
خۆی رزگار بکات.

پینج سەدە بەر لە ئیستا، ولاتی کورد بەسەر دوو
ئیمپراتۆریەتی عوسمانی و سەفەویدا دابەش کرا و دوای یەکەم
شەری جیھانیی، بەبێ ویستی خۆی، کورد بەسەر چوار
دەولەتدا دابەش کرا. ئەم دابەشبوونە بارودۆخیکی جیۆسیاسیی
زۆر ئالۆزی دروست کرد.

بەداخەو لە هیچ پارچەیهک دان بە مافە پەواکانی کورد نەنرا و
نکۆلی لە هەبوونی کرا. لە ئەنجامی ئەم سیاسەتە چەوتەشدا،
مەملاتییەکی دووردریژ ھاتە کایەو کە نە حکوومەتەکان



Sheikh Abdul-Salam Barzani
 شیخ عەبدول سەلام بارزانی
 1868 - 1914

تایبەتمەندییەکانی خۆی و بارودۆخی خۆی لە چوارچێوەی دیالۆگ و ئامرازى ئاشتیانە و دیموکراتیانەدا چارەسەر بکریت. کوردستان مێژوووەکەى کۆنە و دەگەرپتەووە بۆ ۵۰۰۰ سال پيش زاین، کورد خاکی کەسى داگیر نەکردوو و خۆیان ئاوەدانیان کردوووەتەو، بۆ مانەوێ لەسەر ئەم خاکە بەدرێژایی مێژوو خویستی پشوو، هەمیشەش زلەپزەکان و ئیمپراتۆریەتەکان خاکی ولاتانی تریان لەنیوان خۆیاندا دابەش کردوو، کوردەکانیش پرووبەرووی چەندان شەر بوونەتەو، بۆ نمونە ئەسکەندەری مەقدونی هیرشی رۆمانەکان و بیژەنتییەکان و هۆلاکۆ و عەرب و بلاکردنەوێ ئاینە جیاوازهکان، گەورەترین گورز کە بەر کورد کەوتبێت دابەشکردنی بوو لەنیوان سەفەوییەکان و عوسمانییەکاندا.

دابەشبوونی کوردستان

لە شەری چالديزاندا کە لە ۱۵۱۴ز لەنیوان هەدوو ئیمپراتۆریەتی عوسمانی و سەفەویدا پرووی دا، کوردستان بوو گۆرەپانی شەری نیوان ئەو دوو ئیمپراتۆریەتە. ئەنجامەکەى دابەشبوونی خاکی کوردستان بەسەر ئەم دوو ئیمپراتۆریە و پەرتەوازبوونی نەتەوێ کورد بوو. دواجار لە سالێ ۱۶۳۹ دا هەردوو ئیمپراتۆری ئێرانی و عوسمانی، لەژێر ناوی پەیمانی زەهاودا لە شارۆچکەى سەرپێلی زەهاو، پەیمانی دابەشکردنی کوردستانیان مۆر کرد. بەم پێیە سێ لە چواری خاکی کوردستان چوو ژێر دەسەلاتی عوسمانییەکان و یەک لە چواریش کەوتە ژێر دەسەلاتی ئێرانییەکانەو. بەلام ئەو دابەشکاری و زۆردارییە بە مانای ئەو نەبوو کەوا ئەم دوو زلەپزە ئەوکات بتوانن نەتەوێ کوردیش بتۆنەو و لەناوی بەرن. گەلی کوردستان سەرباری ئەو دابەشکردنە زۆرەملیە، بۆ ماوەیەکی دوورودرێژ توانی زمان و داب نەرتی خۆی بپاریژێ و لەپێی سەرھەلدان و شۆرش و قبوولنەکردنی ستەمکارییەو، پارێزگاری لە ناسنامەى خۆی بکات.

ئەگەرچی شۆرش و سەرھەلدانەکانی کورد دووچاری سەرکوتکردن دەبوونەو، بەلام بەرەنگاربوونەوێ زۆلم یەکیک لە تایبەتمەندییەکانی مرۆفی کورد بوو لە سەدەکانی رابردوودا. بەھاری ۱۹۰۷ بە بەشداریی شیخ عەبدولسەلامی دووھمی بارزانی لە مالى شیخ نورەددین محەمەد بریفکانی پيشەوای تەکیەى قادری لە (بریفکا) کۆبوونەوێیەک بەرپۆە چوو. لەو کۆبوونەوێیەدا، بە ریتۆتیى شیخ عەبدولسەلام بارزانی ژمارەى کى زۆر سەرۆک

هۆزی گەورەى کورد لە برووسکەى کدا داویان لە سولتانی عوسمانی لە ئیستانبول کرد تا پێگا بەن:

- ۱- زمانى کوردی لە ناوچە کوردییەکاندا بکریت بە زمانى پەسەمى و خویتەن بە زمانى کوردی بێت.
- ۲- قایمقام و مودیر ناحیە و کاربەدەستانى ناوچە کوردییەکان زمانى کوردی بزەن.
- ۳- چونکە ئاینى دەولەت ئیسلامە، بپارەکان بەپێى شەریعەتى ئیسلام دەربکرین.
- ۴- (باجەکانى خزمەتکردنى میر) بۆ چاککردنى پێگایان و کردنەوێ خویتەنگا لە ناوچە کوردییەکاندا خەرج بکرین. لەو کۆبوونەوێیەدا ئامادەبوون سویتدیان خوار داخوایەکانیان بپاریزن و وازیان لێ نەهێن و داویان کرد شیخ عەبدولسەلام بارزانی لەجیاتى هەموان برووسکە کە واژۆ بکات. کاتیک دەولەتى عوسمانى برووسکەى وەرگرت ئەوێ بە دەرچوون لە فەرمانى میرى و داوای جیابوونەو و جیاوایخیوایى دانا. بەم بۆنەىەو لە کۆتاییى سالى ۱۹۰۷ دا هیزیکى بە فەرماندەى محەمەد فازل پاشای داغستانی ناردە سەریان. هیچ کام لە سەرۆک هۆزەکان بەرگریان نەکرد و هەموو قورسایەکیان خستە سەر بارزان.

شىخ عبدولسەلام بارزانى فەرمانى بەرگىردىنى دا و بارزانىيەكان بۇ ماوەى دوو مانگ بەرگىريان كرد. سەرئەنجام شىخ ناچار كرا ناوچەكەى بەجى بەيلىت. سوپاى ئىنگلىز ھاوكات لەگەل ھەلگىرسانى يەكەم جەنگى جىھانىدا، خاكى عىراق و باشوورى كوردستانى داگىر كردبوو. پىش ئەوھى جەنگەكە كۆتايى پى بيت، دەسەلاتدارە ھاوپەيمانەكان زنجىرەيەك رىككەوتننامەيان لەنىو خۆدا مۆر كرد بۇ ئەوھى بىر پار بەدن ئاخۆ چۆن سەرپەرشتى ناوچەكانى عوسمانىيەكان بكەن و كامە ھىزى ھاوپەيمانىش دەست بە سەر كامە بەشى ئىمپراتۆرىيەتى شكستخواردووى عوسمانىدا بگرى.

ھەر لەو چوارچۆپەيەدا، بە مەبەستى دابەشکردنى ناوچەكانى دەولەتى عوسمانى مارك سايكس دىپلۇماتكارى بەرىتانيا و فەرەنسوا جۆرچ پىكۆ دىپلۇماتكارى فەرەنسى لە بەيرووت، دواى رىككەوتنىكى دووقۆلى و نامەگۆرىنەوہ لەگەل سىرگىيى سازانۆفى وەزىرى دەرەوھى رۇوسيا لە شارى سانت پىترسبۆرگ كۆ بوونەوہ و بىريان دا بەو پلاتە نەيتىيەى مارك سايكس و فەرەنسوا پىكۆ دابانپشتبوو خاكى عوسمانى دابەش بكەن. بەم جۆرە دەولەتانى ھاوپەيمانان رۆزى ۱۶ ئايارى ۱۹۱۶ پىشنىازەكەيان لەژىر ناوى (سايكس - پىكۆ) بۇ دابەشکردنى دەولەتى عوسمانى واژو كرد. لەو پەيمانەدا بىر پار درابوو ناوچەكانى ئەرزىرۆم، ترابزۆن، وان و ئەرمەنستانى عوسمانى بدرىن بە رۇوسياى قەيسەرى. فەرەنسايش ھەرئەمەكانى سووربا و لوبنان وەرگىت و ئىنگلىزىش بىتە قەيوومى عىراق و ئوردن و فەلەستىن.

لەو دابەشکردنەدا، كوردستانى ژۆردەستى ئىمپراتۆرىيەتى عوسمانى، كرا بە سى بەشەوہ. بەشى گەورەى خاك و نەتەوہى كوردىان وەك خۆى ھىشتەوہ و دوو بەشەكەى تريان بەبى رەزامەندى كورد خۆى، دابەش كرد بەسەر دوو دەولەتى عىراق و سووربادا كە ھىشتا پىكىشنەھاتبوون.

لە نىسانى ۱۹۲۰ دا، ھىزە ھاوپەيمانەكان لە كۆبوونەوہى (سان رىمۆ) دا گەيشتە رىككەوتنىك كە چۆن رۆژھەلاتى ناوين دابەش بكەن. دواى ئامادەكردن و دارىشتى رەشوووسى رىككەوتننامەكە، بە شىوہەكى نووسراو درايە سولتانى عوسمانى. لە كۆتايىشدا لە رۆزى ۱۰ ئابى ۱۹۲۰ دا لە گوندى سىفەرى نرىك پارس، پەيمانى ئاشتى لەنىوان ھىزە ھاوپەيمانەكان و نوپتەرى حكومەتى عوسمانىدا واژو كرا و شام و (لوبنان و سووربا)،

عىراق، ئوردن، ئەزمىر لە دەولەتى عوسمانى جيا كرايەوہ. پەيمانى سىفەر (لە ۱۰ ئابى ۱۹۲۰) مۆر كرا، بەشىكى خۆى تەرخان كردبوو بۇ گەلى كورد كە بە كوردستان ناسرابوو. لە بەندى ۶۴ ئى پەيمانى سىفەردا گوترابوو: «لە ماوەى سالىك بە دواى ئەم پەيمانەيەدا، ئەگەر كوردى ناوچە باسكراوہكان لە بەندى ۶۲، داوا لە كۆمەلى نەتەوہكان بكات بۇ سەرەخۆيى و ئەگەر زۆرىيە كوردەكان سەلماندىان خوازيارى سەرەخۆيىن و كۆمەلى نەتەوہكان دانى بەوہدا نا، كورد شياوى سەرەخۆيىن.»

پەيمانەى لۆزان

پەيمانى لۆزان ئەو پەيمانەيە كە كوردستانى گەورەى تىدا دابەش كرا و بوو بە ژۆردەستى دەولەتە گەورەكان و زلەپتەكانى جىھان، لە رىكەوتى ۲۴-۷-۱۹۲۳ كۆنفرانسىكى نوئ لە لاين دەولەتانى ئىنگلىز و فەرەنسا و ئىتاليا و رۇوسيا، لە شارى «لۆزانى ولاتى سويسرا بەسترا، مەبەست لە بەستنى ئەو كۆنفرانسەش، كە بە (پەيمانى لۆزان) ناوى دەرکرد، دارىشتەوہى سەرلەنوئ قەوارەى سياسى و جۇگرافىي رۆژھەلاتى ناوہراست بوو. لەو رۆژەدا بوو بىر پارىكى نامرۆفانە و دوور لە ھەموو ياسا و پرائىسىپىكى مۆيى و نۆودەولەتى، لە دژى نەتەوہى كورد درا، بەبى ويست و ئاگادارىي نەتەوہى كورد، خاكى كوردستان و تىكرا دانىشتوانەكەى لەنىوان ھەر چوار دەولەتى (ئىران و عىراق و توركيا و سووربا) دابەش كرا. پارچەى پىنجەمى كوردستانىش كە بە كوردستانى سوور ناو دەبرا، كەوتە ژىر دەستى يەكپىتى سۆفپتەوہ، دەولەتە كۆلۇنئالىستەكان، پاش دارىشتى قەوارەى سياسى نوئ لە رۆژھەلاتى ناوہراست، بۇ پاراستنى بەرژەوہندى درىخايەنى خۆيان لە ناوچەكەدا، دەستيان كرد بە يارمەتيدانى سەربازى و فرۆشتنى چەك و پشتيوانىكردنى سياسى و دىپلۇماسى لەو رۆژمانەى كوردستانيان بەسەردا دابەش كرابوو.

لەدواى پەيمانى لۆزانەوہ، راپەرىنى كوردان لەنىوان سالاتى، ۱۹۱۸ تا ۱۹۳۸ لە باشوور و باكوور و كوردستانى رۆژھەلات، بۇ وەدەستەپنەوہى مافى زەوتكراوى خۆيان لە لاين دەولەتە داگىر كەرەكانەوہ، بە دىندانەترىن شىوہ بەرپەرچ درانەوہ. دەولەتەكانى گەورەى كۆلۇنئالىستەكانىش بە مەبەستى ھاوكارىكردن لەو دەولەتانە، راستەخۆ و ناراستەوخۆ، پشتگىرى سەربازى و لۆجستىكىيان پىشكەش دەكردن. پشتيوانى سۆفپتە

بە سەرۆكايەتیی ستالین لە تورکیا و دژایەتیکردنی شۆرشەكەى شیخ سەعیدى پیران و رۆخانى مەملەكەتى كوردستان بە سەرۆكايەتیی مەلىكى كوردستان (شیخ مەحمودى نەمر) بە ھاوبەشیکردنی سوپای عەرب و ئینگلیز، ھەروەھا رووخانى كۆماری كوردستان بە سەرۆكايەتیی پێشەوا قازى محەمەد، لە لایەن سوپای ئێران و پشتیوانیکردنی ئەمریکا و ئینگلیز لە رژیمی حەمەرزە شا، چەند نمونە یەكی ئەو گەلەكۆمە نیۆدەولەتی و ناوچەییەن كە دەرھەق بە گەلى كورد، لە دواى بەستنی پەیمانى لۆزان ئەنجام دران.

دەولەتە داگیركەرەكانى كوردستان پاش سەرکەوتنى جێبەجێکردنى بەندەكانى پەیمانى لۆزان لە دژی كورد سیاسەتیکى ھاوبەشیان گرتە بەر و دەستیان كرد بە جینۆسایدی ئابووری و فەرھەنگى و رەگەزى و تالانکردنى كانزا و بەروبوومی كوردستان و دەرکردنى كورد لەسەر زىدى باووباپیرانیان، بە نیازی ئەوەى كە نەتەوەى كورد لەنیو زمان و نەتەوەى خۆیاندا بتوێننەو و ناوى كوردستانیش لەسەر نەخشەى جوگرافیى جیھان بسپننەو. پەپەرەوکردنى ئەو پیلانەى كە لە پەیمانى لۆزاندا ھاتبوو، لە ناکامدا بە درێژى كات، كاریگەرى سامناكى بۆ سەر كورد

بەدواو بوو، دەولەتە داگیركەرەكان لە پاش لۆزان دەستیان كرد بە توندكردن و بەستنی سنوورەكانیان، بە دەیان و سەدان ھەزار خزم و بنەمالە لە یەكدى دابړان. لە سایەى پەیمانى لۆزاندا، لە سووریا و تورکیا حاشا لە بوونى كورد وەك نەتەوە یەك كراو، لە عێراقیش سیاسەتى تەعریب و بنەبړكردن و ئەنفال و جینۆسایدكردنى گەلى كورد، ھەمیشە لەئارادا بوو، لە ئێرانیش ھەر لە دەسەلاتى رەزا شاو دەمەزراندنى دەولەتى فارسەو، ھەموو ناوچەكانى رۆژھەلاتى كوردستان ناوى كوردستانیان لەسەر لابرا و تەنیا چەند شار و شارۆچكە یەكیان ناو نا كوردستان. ھەر لەسایەى پەیمانى لۆزانەو بوو داگیركەرەكانى كوردستان لەرووى ئابووری و گەشەى پێشەسازییەو، بەردەوام پێشیان لە رەوتى گەشەسەندنى ئاسایى و سروشتى گرتوو، داھاتى نەوت و كانزا و سامانى كوردستان لە ماوہى ئەو ھەشتا نەوت ساللەدا كە لە ھەزاران ملیۆن دۆلار تێپەر دەكات، بۆ پێشخستنى ئابووری و پێشەسازى خۆیان دەستەبەر كرد. بە دەیان و سەدان كوردیش بەھۆى بێكارى و نەبوونى بژووبى وەك ھیزی كار، روویان كردە ناوچەكانى ئەوان و بە نرخى كەم كاریان پێ كراو.

لەسایەى پەیمانى لۆزاندا بوو كوژرانى زیاتر لە ملیۆنێك كورد لە راپەرینەكانى شیخ سەعید و ئیحسان نوورى پاشا و سەید رەزای دێرسیم و راگواستنى ملیۆن و نیویك كورد لە باكور بۆ ناوچە توركنشینەكان، ھەروەھا لەناوچوونى كۆماری ئۆتۆنۆمى كوردستانى سوور لە لایەن سۆڤیەتەو و بلاوہپێكردنى دانیشتوانەكەى بەناو كۆمارەكانى دیکەى سۆڤیەتدا، ئەمە وپراى ھێرشى سەربازى بۆ سەر باشورى كوردستان و رووخانى حكومەتەكەى مەلىك مەحمود و وپرانكردنى پێنج ھەزار گوند لە باشوور و كیما بارانكردنى شار و شارۆچكەكانى كوردستان و ئەنفالکردنى گەلى كورد لەلایەن رژیمی سەدامەو، ھەروەھا رووخانى كۆماری كوردستان لە مەھاباد و لەسیدارەدانى پێشەوا قازى و سەدان رۆلەى گەلى كورد لە كوردستانى باشوور و دەرکردنى فتواى جیھاد لە دژی كورد و ھەموو ئەو كوشتوبړ و مالدۆزانییەى كە لە بەشەكانى دیکەى كوردستان بەسەر كورددا ھاتن، ھەمووى لەسایەى پەیمانى نەگرىسى لۆزانەو بوو، ھەر بۆیە پەیمانى لۆزان بە سەرھتا و سەرچاوەى ھەموو بەدبەختى و نەھامەتى و مالدۆزانی و دواكەوتنێكى كورد لە كاروانى سەرفرازى و پێشكەوتن دادەنرێت.



Sheikh Said Piran
 شیخ سەعیدى پیران
 1865 - 1925

دامەزراندنى كۆماری كوردستان و ھۆكاری رووخانى

كۆماری كوردستان كە لە مەھابادی رۆژھەلاتى كوردستان لەدايك بوو، لە ۲ى رېبەندانى ۱۶۶۶ى كوردى، بەرامبەر بە ۲۲ى ژانويەى ۱۹۶۶ لە رۆژھەلاتى كوردستان لەسەر دەستى حزبى ديموكراتى كوردستان دامەزرېترا، پېشەوا قازى محەمەد ھەك سەرکۆمار سووتدى ياسايى خوارد، دەولەتېكى كوردى كەمتەمەن بوو كە لە سەدەى بېستدا و لە دواى كۆماری ئاگرى لە توركيا، دامەزرا. پايتەختەكەى شارى مەھاباد بوو كە دەكەوتتە باكوورى خۆراواى ئېران.

دامەزراندن و لەناوچوونى كۆمار، راستە بەشېك بوو لەو قەيرانەى ئىرانى تېكەوتبوو، ئەو مەملەتتەى لەنيوان ئەمريكا و سۆفییەتدا ھەبوو كە جەنگى ساردى لى كەوتەو، بەلام خواستى لەمىژنە و ئاواتى گەلى كورد بوو بۆ دامەزراندنى دەولەت و ولاتېك بە ناوى كوردستان، پېشىنە لە مانگى ئابى ۱۹۶۱، راپەربنېكى جەماوەرى كۆنترۆلى ناوچە كوردییەكانى لە دەستى حكومەتى ناوەندى ئىران دەرھېتا. لە شارى مەھاباد، كۆمیتەىكە لە كەسانى چىنى ناوەند بە پشتگىرى سەرۆك خیلەكان دەسەلاتى ناوچەكەيان گرتە دەست. پارتىكى سياسى بەناوى ژيانەوى كوردستان (ژى كاف) دامەزرېترا. قازى محەمەد، سەرۆكى بنەمالەى قازى، بە سكرتېرى پارتەكە ھەلبژېردرا. كۆمیتەكە بە سەرکردايەتتى قازى محەمەد ناوچەكەيان بە لىھاتووى و سەرکەوتنېكى بەرچاوەو بۆ ماوەى ۵ سال تا رووخانى كۆمار بەرپۆتە برد.

لە ئەیلوولى ۱۹۶۵، قازى محەمەد و سەرکردە كوردەكانى تر، سەردانى تەورېزبان كرد بۆ ئەوێ چاويان بە كونسولى سۆفییەت بکەویت بۆ دەربارى پشتگىرىكردنى كۆمارىكى نوێ، لەوێشەو رەوانەى باكۆ، ئازربايجانى سۆفییەت، كران. لەوێ، ئاگادار بوونەو لەوێ پارتى ديموكراتى ئازربايجان لە ھەولى ئەوێدا بە دەست بەسەر ئازربايجانى ئىراندا بگرت. لە ۱۰ى كانوونى يەكەمدا، پارتى ديموكراتى ئازربايجان دەستى بەسەر پارېزگای ئازربايجانى رۆژھەلاتدا گرت كە پېشتەر بەدەست سوپای ئىرانەو بوو. قازى محەمەد برپارى دا ھاوچەشنى ئەو كارە دووبارە بکاتەو، لە ۱۵ى كانوونى يەكەمدا، كۆماری مەھابادی كورد دامەزرېترا.

لە ۲۲ى كانوونى دووھەمى ۱۹۶۶، قازى محەمەد دامەزراندنى كۆماری كوردستانى راگەياند. ھەندىك لە ئامانجەكانيان لە مانيفېستۆكەدا بلاو كرايەو ئەمانەن:

زمانى كوردى بکرىتە زمانى راگەياندن و خويىدن و ئىدارە، ھەلبژاردنى ئەنجومەنى پارېزگا بۆ كوردستان بەمەبەستى چاودېرى دەولەت و بابەتە كۆمەلایەتییەكان، ھەموو بەرپرسەكان لە خەلكى ناوچەكە ھەلبژېردرىن، يەكیتى و براپەتتى لەگەل خەلكى ئازربايجان، ياساپەك ھەبیت كە بە يەك چەشن مامەلە لەگەل كرىكار و جووتيار و كەسايەتییە بالاكاندا بکات.

كۆتايى كۆمار

لە ۲۶ى ئادارى ۱۹۶۶، بەھۆى فشارى ھىزە رۆژئاواييەكان، بۆ نمونە ئەمريكا، يەكیتى سۆفییەت پەيمانى بە حكومەتى ئىرانى دا كە لە باكوورى ئىران دەكشیتەو. لە مانگى حوزەيراندا، ئىران دەستى گرتەو لەسەر ئازربايجاندا. ئەمە بوو



محەمەد مەحموود قودسى و سەرگورد خەيرووللا عەبدولكەرىم) بېرىرى گەرەنەوەيان دا بۇ عىراق. دواى ھاتنەوەيان بۇ عىراق، ئەو چوار ئەفسەرە سزاي كوشتىيان بەسەردا سەپتىرا و تا ئىستاش وەك شەھىدى قارەمانى شەرەفمەندى كوردستان ناو دەرىن. چەندسەد سەربازىك لەگەل بارزانىدا مانەو و لە ماوہى ئەو رېژىمىستە پىنج ھەفتەيەياندا كە بەرەو ئارزايجانى سۆڧىت گرتيانە بەر، ھەموو ھەولەكانى سوپاي ئىزانىان بۇ رى لىگرتىيان تىكشكاند. لە تشرىنى يەكەمى ۱۹۵۸، مستەفا بارزانى گەرەپاەو بۇ كوردستانى عىراق، و خەباتى دەست پىكردەو.

ھۆكارەكانى سەرنەكەوتن

ئارچىبالد بولۇچ رۇزۇلت، كورەزاي سەرۆكى پىشووئى ئەمرىكا، تىۋدۇر رۇزۇلت، لە كىتەكەيدا «كۆمارى كوردىي مەھاباد» دەلىت كىشەي سەرەككى كۆمارى كوردستان ئەو بوو كە كوردەكان پىۋىستىيان بە سۆڧىت بوو، تەنبا چانسىيان، ھىزى سوپاي سوور بوو. بەلام ئەم پەيوەندىيە نىكەيان لەگەل ستالىن و سۆڧىيەت واى كىرد زۆربەي ھىزە رۇزاوايەكان پىشتى ئىران بگرن. قازى محەمەد، ھەرچەندە نكووللى لەو راستىيە نەدەكرد كە لەرووى دارايىيەو پىشتىيان بە سۆڧىيەت بەستوۋە، ئەوہى رەت دەكردەو كە حزبى دىموكراتى كوردستان پارتىكى كۆمۇنىست بىت، رايگەياندا ئەو درۆبەكە كە دەسلەتدارانى سوپاي ئىران دروستىيان كىردوۋە، جگە لەوہى ئامانجەكانى خۆي بە زۆر جىاواز لەوانەي سۆڧىيەت لەقەلم دا.

ھەرۋەھا كۆمارەكە بەدەست چەند كىشەيەكى ناوخۆيەو دەينالاند. جىاوازيەكى گەرە لەنپوان خەلكى شار و خىلەكىيەكاندا ھەبوو، ھاوپەيمانىيەكەيان بۇ مەھاباد لە دارماندا بوو. وەك چۆن پىشتىرىش رايگەياندىبوو، خىلەكان و سەرۆكەكانىان تەنبا لەبەر ئەو ھاوكارى دارايى و سەربازىيانە پىشتى قازى محەمەدىيان دەگرت كە لە يەكىتى سۆڧىيەتەو وەرى دەگرت. (كە ئەمەش دەگەرپتەو بۇ لاوازي ھەستى نىشتمانپەرۋەرى لەلايەن خىلەكان). لەرووى دارايىشەو مەھاباد نشوستى ھىتا و ئەو وەك مەھال واپوو كە مەھاباد لەرووى دارايىيەو ھاوتە بىتەو لەگەل ئىران، وىپراي ئەوہى لاوازي دىلۆماسىي سەرگىردە كوردەكان لەبەرەمبەر ئىران بۇ دەرۋەى ولات، ھۆكارىكى تر بوو بۇ لەناوچوونى كۆمار.

*قۇناغى يەكەم - بەشى ياسا

زانكۆئى نىۋدەولەتتى تىشك - ھەولير



ھۆى دابرائى كۆمارى كوردستان لە سۆڧىيەت و دواچار بوو ھۆى دارمانى. لەم خالەدا، پىشتىگىرىيەكان بۇ قازى محەمەد لە كەمبۇنەوہدا بوون، بەتايەتەي لەنپوان خىلە كوردەكاندا كە لە سەرەتادا پىشتىگىرىيان لى دەكرد. بەرھەم و سەرچاۋەى داراييان نەما و شىۋازى ژيانىان بەھۆى دابراپنەكەو بەرەو سەختى چوو. يارمەتتى دارايى و سەربازى لە سۆڧىيەتەو نەما و خىلەكان ھىچ ھۆكارىكىان بۇ پىشتىگىرىكىردنى قازى محەمەد نەدەبىنىيەو. زۆر لە خىلەكان قازىيان بەجى دەھىشت.

لە ۵ى كانوونى يەكەم، ئەنجومەنى شەر بە قازى محەمەدىيان راگەياندا كە رى لە ھەر پەلامارىكى سوپاي ئىران دەگرن كە بكرىتە سەر ناۋچەكە. لە ۱۵ى كانوونى يەكەم، سوپاي ئىران ھاتە ناۋچەكە و دەستى بەسەر مەھاباددا گرت. لەگەل ھاتىيان، چاپخانەي كوردىيان داخست، فىركىردىيان بە زمانى كوردى قەدەغە كىرد، ھەر كىتەپكى كوردىيان بدۇزىايەتەو دەيانسووتاند. دواچار لە ۳۱ى ئادارى ۱۹۴۷، قازى محەمەد بە تۆمەتى خىانەت لە دەولەتى ئىران، لە مەھاباد و لە ھەمان ئەو مەيدانەي كە كۆمارى كوردستانى لى راگەياندىبوو شەھىد كرا. مستەفا بارزانى لەگەل پىشمەرگەكانى كە لە كوردستانى عىراقەو ھىتابوونى، بەشىكى سوپاي كۆمارىيان پىكەھىتا. دواى رووخانى كۆمارەكە، زۆربەي سەربازەكان و چوار ئەفسەر (سەرھەنگ عىزەت عەبدولعەزىز، سەرھەنگ مستەفا خۆشناو، سەروان

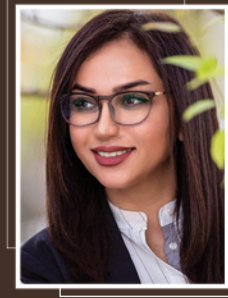
بېستانسور يەكەمىن گوندى شوپنەوارىي كوردستان



كە بېستانسور دوای بەجیھتشتنى يەكجاریي ئەشكەوتەكان لە لایەن مرۆفە سەرەتایبەكانەوه، لە يەكەمىن گوندەكانى نىشتەجیپوون و دروستكراوى دەستى مرۆفە. بەپىي دوا كنه و پاچەكۆلە كە لە سالى ۲۰۱۹ بۆ ئەم گرده كراوه، مېژووى ژيانەوه لەوچ بۆ ۷۷۰۰ پيش زايين دەگەرپتەوه، ئەگەرچى ئىستا كار كردن لەسەر ئەم شوپنەوارە بەهۆى هەبوونى فايرۆسى كۆرۆناوه وەستاوه، بەلام لە سالى ۱۹۴۷ لەلایەن داهاوودا كار كردن لەسەرى بەردەوام دەبیت. هەلكەوتەى جوگرافىي ئەم گوندە مېژووويە دەكەوتتە ۲۴ كیلۆمەترى رۆژەلاتى شارۆچكەى عەربەت و ۲۷ كیلۆمەتر لە سەنتەرى پارىزگای سلیمانى دووره، لە سالى ۱۹۴۷ لەلایەن

ناوچەى مېژووتاميا بەگشتى و كوردستان بەتایبەتى، يەكێك لە شوپنە كۆن و مېژووويەكانى رۆژەلاتى ناوەراست و سەر گۆى زەوين، كە لە تۆمار كردنى مېژووويەكى چەندىن هەزار سالى و هەبوونى ناوچەى شوپنەوارى زۆر دەولەمەند و پر بايەخن. يەكێك لەو شوپنە مېژووويى شوپنەوارىيەى، كە گرنگىيەكى تايبەتى هەيه، گوندى شوپنەوارىي (بېستانسور)ە. گوندى بېستانسور بە مېژووويەكى زياتر لە حەوت هەزار سالى، بە كۆنترين گوند و شوپنە نىشتەجیپوونى هەميشەى مرۆف دادەنریت.

سەرچاوه و بەلگەنامە شوپنەوارىيەكان، هەروەها كنه و پشكنى كەلوپەلە شوپنەوارىيەكانى ئەو گوندە، دەيسەلمپن



سارا سردار ھەمە *

تر لە نزیك گوندی بیستانسور، کە بەلگەن لەسەر گرنگی ناوچە کە بۆ کشتوکال و ئاوەدانى، بۆیە بە یەکیك لە کۆنترین شویتەکانی نیشتهجیبوونی مرۆف لە کوردستان تۆمار دەکرێ. گوندی میژوووی بیستانسور، سەرەرای ئەوەی بە یەکم شویتە نیشتهجیبوونی یەكجاری مرۆف دادەنرێ، بەپێی لیکۆلینەوه شویتەوارییەکان دەرکەوتوو، لەرووی بیناسازی و بنیاتنەوه پێشکەوتوو بوو و هەندێ لە خانووەکانی لە چەندان ژوو و پێرپە و هۆل پیکهاتوون، هەندیک لە ژووکان وەك فرن و ئاگردان بۆ دروستکردنی نان و خواردن بەکار هاتوون و هەندێ ژوو تریش وەك کۆگا، بۆ کۆکردنەوهی دانەوێلە بەکار هاتوون.

خەلکی دانیشتووی ئەو کاتە بیستانسور لە بواری کشتوکالدا گرنگیان داو بە چاندنی دانەوێلە و نيسک و گەنم و جۆ، ھەرەھا سەرقالی مایکەردنی ئازەلەکانی وەك مانگا، ئاسک، بز، مەر و بەراز بوونە.

ھەرچەندە ئەم گوندە تا ئیستا وەك یەکم و کۆنترین شوین، یان گوندی شویتەواری لە کوردستان تۆمار کراوە، بەلام دانیشتووانی بیستانسور کۆن لەرووی بیناسازییەوه پێشکەوتنی باشیان بە خۆیانەوه دیو، بەلگەش بۆ ئەمە، ئەوان بۆ ریکخستنی زەوی مالهکانیان، بەتایبەت ناو ژووکان، سیستەمی سواغکردن، واتا ریکخستن و تەختکردنی زەوی بە قورپان بەکار ھێناو و لە هەندێ حالەتیشدا بینراو، کە زەوی ژووکانیان بەردپێژ کردوو، ھەرەھا بۆ پتەوکردنی سەربانی مالهکانیشیان، لقی دار و گەلا و خۆلیان بەکار ھێناو. تا چەند سال لەمەوپێش، بەپێی دۆزینەوه شویتەواری و میژووییەکان دەرکەوتوو، کە گوندی شویتەواری چەرمۆ لە سنووری چەمچەمال سەر بە پارێزگای سلیمانی، کۆنترین گوندی نیشتهجیبوونی مرۆفە لە کوردستان، بەلام بەھۆی ئەوەی شویتەواری ناسی زانستیکە دەکرێ ھەموو سالیك بەپێی ئەنجامدانی کاری کە و پشکینی نوێ، لە ناوچە شویتەوارییەکان شتی نوێ بدۆزیتەوه و میژوووی نوێ تۆمار بکری، بۆیە لەدوای ئەنجامدانی لیکۆلینەوه و کاری ھەلکۆلینی شویتەواری بۆ گوندی بیستانسور، ئەم بابەتە رەت کرایەوه، کە چەرمۆ یەکمەین گوندی شویتەواری بیت لە کوردستان، چونکە ئەنجامی کە و پشکینی کە، دەریخستوو کە میژوووی گوندی بیستانسور لە گوندی چەرمۆ کۆنتر، ئەمما پێوەند بە پرۆسەى کشتوکال، ھیشتا ئەو یەکلا نەبووئەوه.

بەپێوەرایەتی شویتەواری عیراق، وەك گەردیکی شویتەواری تۆمار کراو و ناوی خرایە ناو لیستی ناوچە شویتەوارییەکانی عیراقەوه، ھەرەھا لە سالی ۲۰۱۲ خیزانیکی شویتەواری ناس لە زانکۆی ریدینگى بەریتانی بە ناوی (رۆجەر ماتیس، ویتدی ماتیس) سەردانیان کردوو و بۆ کاری کە و پشکینی شویتەواری ھەلبژێردراو و بە ھەمانگی و ھاوکاری بەپێوەرایەتی شویتەواری سلیمانی پشکینی بۆ کراو.

بەگوێری کاری کە و پشکین، کە بۆ ئەم گەردە لە چەند سالی رابردوو و تا ئیستا کراو، دەرکەوتوو کە نیشتهجیبوونی مرۆف لە بیستانسور دەگەریتەوه بۆ سەردەمی میژوووی (ھۆلۆسین)، ھۆکارەکەشی ئەوەیە کە لەو سەردەمدا پلەکانی گەرما روویان لە بەرزبوونەوه کردوو و سەرچاوەی زۆری ئاوە دەرکەوتوون، ئەوەش بوو تەھۆی ئەوەی مرۆف لە ئەشکەوتەکان بیتە خوارو و ھەول بۆ نیشتهجیبوونی ھەمیشەیی و کاری کشتوکال و ئازەلەداری بەدات.

بەگوێری لیکۆلینەوهکان، مرۆفە سەرەتایەکان لە ئەشکەوتەکان ژبانیان بەسەر بردوو و بە مرۆفی ناسارستانی ناو براون، بەلام لەگەڵ ھاتنە خواروویان لە ئەشکەوت و شاخەکان بۆ دەشت و پیدەشتەکان و دەستپیکردن بە خۆمالیکردن و بەخێوکردنی ئازەل و چاندنی دانەوێلە و کشتوکال، قۇناغیکی تر لە میژوووی مرۆفایەتی، واتا شارستانی دەستی پیکردوو.

یەکیك لە گرنگترین ھۆکارەکانی دروستبوونی شارستانیەت لەم ناوچە، بۆ ھەبوونی سەرچاوەی ئاوە دەگەریتەوه و ئەم ھۆکارە تا ئیستا سەرچاوەیەکی گرنگی ئاودێری ناوچەکە، بۆیە لە کۆنەوه مرۆف لەوێ کۆ بووئەوه و شارستانیەت و قۇناغیکی نوێی میژوووی لەوێ دروست بوو، بەلگەى زیاتر بۆ ئەم ھۆکارە سەرەکیە، ھەبوونی سێ گەردی شویتەواری

كۆلەنە ئىستان

قىيان ئەحمەد محەمەد *

دەبىت و دەتوانىت ئەو دلخۇشى و گەشبينانە بە دەورووبەرەكەشى بەخشىت؟ ھەر گەشبينىيەكى وەكو خۇشى، سوپاسگوزارى، خوشويستىن، گەر رۇزانە ئەم ھەستانەت ھەبىت بە راي تۇ رۇزەكەت چۆن تىدەپەرى؟
نموونەيەكى ھەردوو شىۋازى بىر كىرەنەۋەي پۇزەتىف و نىگەتىفانەتان بۇ دىنمەۋە، بىگومانم لەۋەي كە ھەر يەكەك

لە ئىمە ئىتر تاكى پۇزەتىف

بىر كەرەۋە يان نىگەتىف

بىر كەرەۋە، خەيالى

دەچىتە لاي ئەو شىۋازى

بىر كىرەنەۋەي

خۇي لە نموونە كەمدا.

(ھەر يەكەك لە ئىمە رۇزىك

لە رۇزان كەتوۋەتە بەر خۇئامادە كىرەن

بۇ ئاھەنگىك، بۇ نموونە ئاھەنگى دەرچوونمان لە

خوپىدىن، كەسانىك ھەن كە خۇيان بۇ ئاھەنگە كە

ئامادە دەكەن، بە حالەتەك و دەروونىكى ۋەھاۋە

سەرەتا دەمەۋىت بە پرسىيارىك دەست پىكەم: ئايا ھىچ كات ھەبوۋە بلىى ئىتر بەسە؟ يانىش بلىى با كوتابى پى بىت و كۆل بەدەيت؟ ئىستا من پىشبنى دەكەم تۇ بلىى: "بەلى زۇر جار كەتوۋمەتە ئەو حالەتەۋە". بۇيە من ئىستا دەمەۋىت پىت بلىم: "كۆل مەدە لە ژيان، چونكە ژيان بەردەۋامە". كۆلنەدان لە ژيان، ماناي ئەۋە دەگەيەنەيت كە تۇ كەسىكى بەھىز و خۇراگىت.

زۇر جار توۋشى بارودۇخىك دەبىن كە ئەۋ شتەي

دەمانەۋىت بەدەستى ناھىتىن، لە ھەمان كاتىشدا

زۇر ھەۋلى بۇ دەدەين، بەلام تۇى مرۇف نازانىت

كە چارنووس چى پىتە بۇ تۇ، بۇيە ئاگادار بە لە

نائومىدى و نارەحەتى، يان با ھەموو رۇزىكت بە

پرۇزە و پىكەنىن دەست پىكات و پالئەرت ھەبىت

بۇ تەۋاۋى رۇزەكەت، چونكە كەسانى سەر كەتوۋو زۇر

جار كەتوۋون، بەلام كۆلىان نەداۋە و ھەستانەتەۋە.

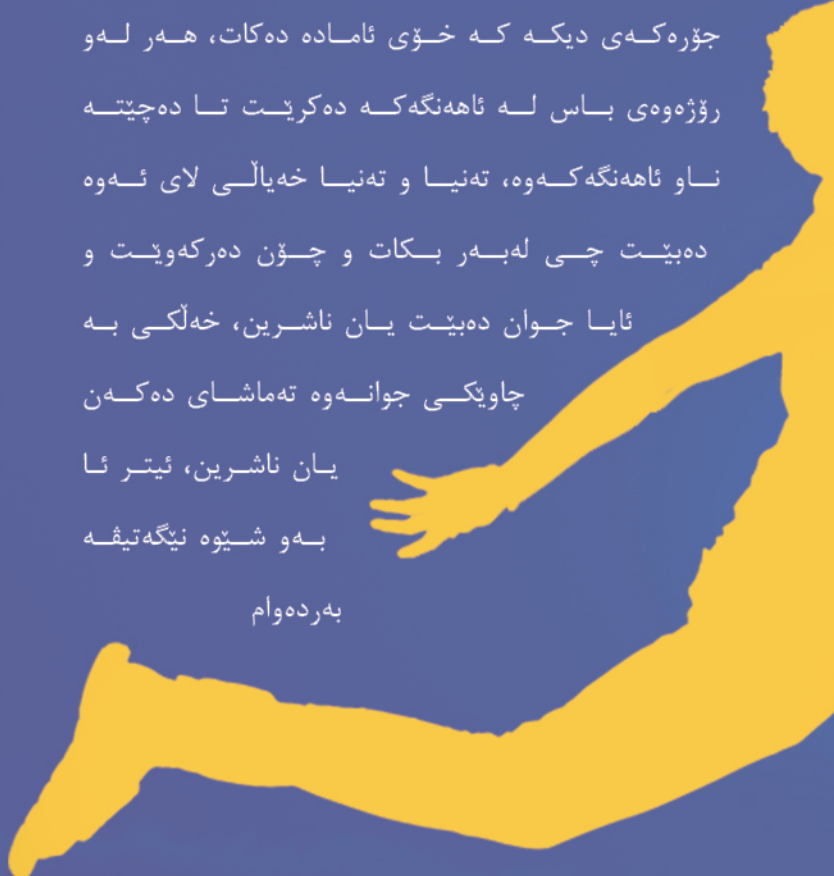
بىر كىرەنەۋەي باش پىى دەگوتىت (ھىزى پۇزەتىف)

ۋاتا دەربىنى ناخى تۇ، تۇ دەزانى كاتىك مرۇف

ھەستى باش و پۇزەتىفانەي دەبىت، خۇشى دلخۇش

بىر دەكەنەۋە كە ئەۋان جوان و دەرکەۋتوو و
ھەلگەۋتووۋى ئاھەنگەكە دەبن، واتا گەشبینن بەۋەى
كە ھەرچۇنىك بن ھەر ديار و ناۋازە دەبن، بەۋ
شپوۋە چيژيكي تەۋاۋەتى لە سەرکەۋتەكەى و لە
ئاھەنگەكەشى دەبىنپت ئەگەر سەرکەۋتەكەى بە
نمرەيەكى بەرزىش نەبپت.

جۆرەكەى ديكە كە خۇى ئامادە دەكات، ھەر لەۋ
رۇژەۋەى باس لە ئاھەنگەكە دەكرىت تا دەچىتە
ناۋ ئاھەنگەكەۋە، تەنيا و تەنيا خەيالى لاي ئەۋە
دەبپت چى لەبەر بكات و چۇن دەرکەۋىت و
ئايا جوان دەبپت يان ناشرىن، خەلكى بە
چاۋيكي جوانەۋە تەماشاي دەكەن
يان ناشرىن، ئىتر ئا
بەۋ شپوۋە نىگەتىقە
بەردەۋام



دەبپت، كە زۇر جار ئەۋ حالەتەيان لەسەر روخسار و
مامەلەيان رەنگى داۋەتەۋە و بەۋ شپوۋە نە خۇشى
لە ئاھەنگەكە و نە دەرچوۋنەكەى دەبىنپت ئەگەر
پلەى يەكەمىشى بەدەست ھىناپىت.

لپرەدا بۇمان دەرەكەۋىت كە ئۆمىد و گەشبینى،
ۋىتەى باش و جوان لە مېشكى مرۇفدا دروست
دەكەن، ۋا دەكەن ئەۋ كەسە ھىچ كات بىر لە
رادەستبوون و كۆلداۋە نەكاتەۋە. من ھەموو كات

دەلپم، ژيان پەر لە سوپرايزى جۇراۋجور، كە جارى
يەكەم سەرنەكەۋتى، ھەۋل بدە بۇ جارى دوۋەم
سەرکەۋتوو بىت، ئەگەر جارى دوۋەمىش سەرکەۋتنت
بەدەست نەھىنا لە ھەۋلەكەت، رانەۋەستى و بەردەۋام
بىت. لپرەدا گرنگە تۇ بزانىت كە كەسپكى بەھىزىت
و نابى ھىچ كات كۆل بدەيت، بۇ ئەۋەى بگەيت بە
خەۋن و ئاۋاتەكانت و سەرکەۋتن بەدەست بپىت.
دەبى رۇژ لەدۋاي رۇژ پىداچوۋنەۋە بەۋ خالانەدا
بكەيت كە دەبنە پالنەر و فاكترى سەرکەۋتنت.

گرنگە بزانىن كە مرۇفە سەرکەۋتووۋەكان بەردەۋام
سەرکەۋتنيان بەدەست نەھىناۋە تا گەشبوون
بە ئامانچ و خەۋنەكانيان، بەلكو زۇربەى كەسە
بەھرەمەندەكان و داھىنەر و فەيلەسوۋفەكان لەدۋاي
چەندىن كەۋتن و سەرنەكەۋتن و ھەندىك جار بە
رووبەرۋوبوۋنەۋەى تۋانچ و ئەشكەنجەدان گەشبوون
بە ئامانچەكانيان، كەۋاتە كەسپك ئەگەر بىەۋىت
بگاتە ئامانچى خۇى، پىۋىستە لە ھەۋل بەردەۋام
بپت و ھىچ كات كۆل نەدات، ئەۋ كۆلنەدانەش بە
برۋابوون بە خۇت و گەشبینى لە بىر كەدەۋەكانتەۋە
بەدى دپت.

بابەتەكەم بە پەندىكى پىشىنان كۆتايى پى دىتم
كە گوتوۋيانە:
ھەتا نيۋەى دەستت پىس نەبپت، تامى دەمت
خۇش نابپت.

*قۇناغى يەكەم - بەشى بەرپوۋەبردنى كار
زانكۇى نىۋەۋلەتپى تىشك - ھەۋلپر

چاايەكى تال

- ئايدا دېكرېت شەكر لە خواردەمەنىيە جيا پۆلېن بىرېت
بەپىنى رېژەكەس؟
- ئايدا (شەكرى تەندروست) ھەپتە؟
- تا چ ئاستىك دېكرېت شەكر لە خواردەمەنىيە پۆلېنماندا
ھەپتە؟



د. تۆلە فرج *

«چاايەكى تال» دېكرېت بە يەككە لە دەستەواژە ھەرە ناخۆشەكان وەسەف بىرېت لە لاين باوانمانەو، بە جۆرىك كە خواردەن و خواردەنەو، دېكرېت بىن بە بەشېك لە كۆلتوورى دانەبىراوى خەلك، كۆلتوورى كوردىمان بە ھەمان شىۋە لە دواى خواردەنكى چەور دەبى چاايەكى شىرىنى بەدوادا بېت، گۆرانكارى لە پىكھاتەى ھەر خواردەنكى، بىرېتتە لە گۆرانكارى تەواو لە تام و چىژ وەرگرتەن لەو جۆرە خواردەن و خواردەنەوانە، بە واتايەكى دېكە، دېكرېت ئەستەم بېت (تا رادەيەك) كە ئەو گۆرانكارىيەنە و ئاسان بىرېارى لى بىرېت، بەلام گەر زانست و تويژىنەو زانستىيەكان پەيتا پەيتا پەنجە لەسەر ھۆكارى تووشىبون بە نەخۆشىيە سەردەمىيەكانى ھاوشىۋە شەكرە و قەلەوى و پەستانى خويىن و لەدەستدانى كۆپىرى دل و مېشك دابىن، ئەوكات ئەوەى لە دەست مەرقۇف دەمىننەو خۇپارېتتە. بۇ نموونە لە رېگەى گۆرانكارى لە شىۋازى ژيانى پۆلېنە وەك: ئەنجامدانى وەرزش، دووركەوتنەو لە خۇراكىك كە مەترسىيە بۇ سەر تەندروستى دروست بىكات لە رېگەى كەمكردنەوەى خۇراكى چەور يا شەكر و ھاوشىۋەكانى وەكو نموونە.



۵۰۰ میلیتر له خواردنه وه گازیبه کان، پښه ی شکر تیایدا بهرامبره به ۱۷ کلو شکر (sugar cubes)، هر له بهر هم هؤکارانه وا پښنیاز ده کریت که باوان منداله کانیان له سره خواردنه وه ی ناو رابهنن و دووریان بخنه وه له هؤگرېوون به خواردنه وه گازیبه کان.

- پسکویت و کیک و هویرکاریبه کان، پښه ی زیاتر له ۲۰٪ شکر ی که له که بوو له جهسته ی مرؤف له رؤژیکدا به هؤی خواردنی پسکویت و هویرکاریبه کان، که وه کوو کولتوریک ی خیزانی جگه له زه مه سره کیبه کانی خواردن، بهرهمی هویرکاری وه کوو زهمیک ی لاه کی به کار ده هیندریت که پتویسته تا راده یه کی بهرچاو کهم بکریته وه به وه ی بهرپرسه له که له که بوونی چهوری و شکر له جهسته ی مرؤف و هؤکاره بؤ زیادبوونی کیش و رزینی ددانه کان.

- خواردنه وه کحولیبه کان، که بهرپرسه له پښه ی زیاتر له ۱۱٪ شکر ی که له که بوو له جهسته ی مرؤف له رؤژیکدا، له کاتیکدا هاوولاتیان بی ناگان له پښه ی بهرزی شکر له خواردنه وه کحولیبه کان، بهو پتیه ی ناستیک ی بهرزی وزه ی تیدا به دی ده کریت به بهراورد له گهل که می پښه ی کاربوهیدرات و پرؤتین. که ده کریت بلین په رداخیک ی شراب ههمان پښه ی وزه ی پارچه شوکولاتیکی لی بهرهم بیت.

- بهرهمی شیرمه نیبه کان، که بهرپرسه له پښه ی زیاتر له ۶٪ شکر ی که له که بوو له جهسته ی مرؤف له رؤژیکدا، که شیرمه نیبه کان به خوراک ی تندرست ههمار ده کرین وه کو ماست و پهنیر، به لام له بهرهمه جؤراوجؤره کانی شیرمه نیبه کان وه کو ماستی خؤشکراو به تامی جیاواز و بهرزرکردنی پښه ی شکر تیایدا، ههروهاله بهرهمه نیبانی بهسته نیدا (ice-cream) جاریکی دیکه شیرمه نیبه کان ده بن به خوراک ی ناته ندروست.

- خؤراکه خؤشکراوه کان، که بهرپرسه له پښه ی زیاتر له ۵٪ شکر ی که له که بوو له جهسته ی مرؤف له رؤژیکدا، به سهرسامیبه وه خؤراکه خؤشکراوه کان به شله و کریمی تایبته وه کو ساس و که چهپ و کریمی زه لاته پښه یه کی بهرچاو له شکر یان تیدا به دی ده کریت و هؤکارن له سهره لدانی کاریگه ریی خراب له سره تندرستی مرؤف.

ده کریت له دوی هم راپؤرته وه که پشته ستوه به توپښه وه کان هاوکار بیت له بلاوکردنه وه ی هوشیاری تندرستی له نیو کؤمه لگه ی کوردیماندا و لیره به دواوه «چایه کی تال» بکهیت به هاوړپی رؤژانه ت.

* سهرچاوه: دهزگا تندرستیبه کانی NDNS و NHS ی بهریتانی

سهرؤکی بهشی شیکاریی نه خؤشیه کان
فاکلتی زانست - زانکؤی نیوده ولته تی تیشک

له م راپؤرته زانستیبه دا، پالپشت به توپښه وه کانی بواری خؤراک و بلاو کراوه ی دهزگای نیشتمانی تندرستی بهریتانی به مه بهستی هؤشیارکردنه وه ی کؤمه لگه و پیدانی زانیاری له سره نهو جؤره خواردن و خواردنه وانیه ی که زؤرتین پښه ی شکر له خؤ ده گرن و هؤکارن له بهر زبوونه وه ی پښه ی شکر له جهسته و خویندا، که نه مهش نه گره کانی تووشبوون به نه خؤشیه سهرده میبه کان زیاتر ده کات وه کو شکره و قله وی و نه خؤشیه کانی دل و رزینی ددان.

«شکره زیادکراوه کان» له خواردنه میبه کانی ژانی رؤژانه مان وه کو شکر ی سپی و خواردنه وه شیرینه کان و ههنگوینی ده سترکد که نابیت له پښه ی ۵٪ بؤ جهسته ی مرؤف تپه ریت له وزه ی ده سترکوتو له خواردن و خواردنه میبه شیرینه کان بؤ کهسانی ته من ۱۱ سال و سهرووی هم ته مننه. به پتی ناماره ده سترکوتووه کانی (National Diet and Nutrition Survey) نهو نیشان ده دن که خه لک زیاتر له و پښه ستاندره راسته وخؤ له شکر وزه به ده ست ده هینن، به تایبته بؤ ته مننه کانی نیوان ۱۱ بؤ ۱۸ که پښه یه که ده گاته ۱۵٪ له وزه ی به ده سته تراو له شکر.

شاره زایان و پسپورانی بواری تندرستی خؤراک، جهخت له وه ده که نه وه که ده بیخ خه لک خؤیان به دوور بگرن له خواردنی شکر له هر جؤریکی (شکر ی سپی، شکر ی بؤر، خواردنه میبه خؤشکراوه کان به شکر)، بهو واتایه ی که هیچ جؤره شکر ی نیبه به ناوی (شکر ی تندرست). ده کریت هاوولاتیان بهر له کرینی هر خواردنه میبه ک پیکهاته کانی خواردنه میبه که بخویننه وه و دلنیا بن له که می پښه ی یاخود نه بوونی پیکهاته ی شکر به جؤره جیاوازه کانیبه وه، له شکر ی (سوکه رؤز، مالتؤز، گولوکؤز، فرکتؤز و دیکسترؤز و جؤری دیکه).

هر به وه هؤیه وه، دامه زراوه تندرستیبه کانی جیهان، به مه بهستی هؤشیارکردنه وه و پیدانی رتمای ی و پؤلینکردنی خواردنه میبه کان به پتی پښه ی «شکره زیادکراوه کان» له خواردنی رؤژانه مان بؤ شش جؤری سه ره کی دابهش کردوه، که پیکدین له مانه ی خواره وه:

- شکر و شیرمه نیبه کان، له ریگه ی راسته وخؤ خواردنی شکر ی سپی و شهره تی میوه و شوکولاته و شیرمه نیبه کان که به شیوه یه کی بهرچاو له ته مننه کانی ۱۱ بؤ ۱۸ سالان نهو پښه بهرزه به کار ده هیندریت. هاوکات له پی شیرمه نی و شکره وه جهسته ی مرؤف رؤژانه ۲۷٪ نهو شکره ی تیدا که له که ده بی، که له و بهرهمانه وه ری ده کریت.

- خواردنه وه ناکحولیبه گازیبه کان، پښه ی زیاتر له ۲۵٪ شکر ی که له که بوونی نیو جهسته به هؤی نهو خواردنه وانیه وه دروست ده بی، به یه کیک له ترسناکترین سه رچاوه ی شکر دانه ندریت و له جهسته ی مرؤف کؤ ده بیته وه و ده رته نجامی ترسناکی ده بیت، به تایبته له ته مننه کانی ۱۱ بؤ ۱۸ سالان که پښه ی زیاتر بهرزه ده بیته وه بؤ ۴۰٪، بهو پتیه ی که

كۆلاجىن

فەھىن ھېمىن رامز *

كۆلاجىن پىرۇتىننىكى پتەو و نەتواو و رېشالىيە كە سىيەكى پىرۇتىنەكانى لەش پىكدەھىتتە. يەككە لە پىكھاتە سەرەككەكانى ئىسك، پىست، ماسولكە، ژى و بەستەرەكان. ھەرۋەھە لە شوپتى تىرى جەستەش بەدى دەكرى وەكو: خوین، دەمارەكان، گلىتەى چاۋ، ناوپۇشى رىخۇلەكان و ددانەكان. وشەى كۆلاجىن لە وشەى يۇنانى **kolla** ۋەرگىراۋە، بە واتاى **glue** چەسپىنەر دىت.

لە زۆربەى كۆلاجىنەكان گەردەكان بە شىۋەيەكە بەيەكەۋە بەسترون، بۇ پىكھىتتەنى پىكھاتەى رېشالىى درىژ و تەنك (ھەندىك جۆرى كۆلاجىن لە پۇلا بەھىژترن)، كە ئەمەش پىكھاتەيە كە خانەكان بەيەكەۋە راگىر دەكات، جىرى و بەھىژى بە پىست دەبەخشىت.

كۆلاجىن لە لاينە خانەى جىاۋازەۋە دەردەدرىت، بەلام بە شىۋەيەكى سەرەكى لە لاينە خانەكانى بەستەرە شانەكانەۋە دەردەدرىت، كە رۆلى ھەيە لە لابردنى خانە مردوۋەكانى پىست و جىگرتنەۋەى بە خانە نوپىەكانەۋە.

بە لاينەى كەمەۋە ۱۶ جۆرى كۆلاجىن ھەن، بەلام چوار جۆرى سەرەكى ھەن:

جۆرى يەكەم: ئەم جۆرە

كۆلاجىنە ۹۰ لە سەداى

كۆلاجىنى لەش

پىكدەھىتتە، لە رېشالى

پتەو پىكھاتوون، كە

پىكھاتەى پىست،

ئىسك، ژى،

كېرگاگەى

رېشالى،

بەستەرەشانەكان و ددانەكان پىكدەھىتىن.

جۆرى دووم: ئەم جۆرەيان لە پىشالى لاوازتر پىكەھاتوون، كە لە كرگاگەى جىرى بەدى دەكرىن، پارىزگارى لە جومگەكان دەكەن و واين لە دەكات بە نەرمى بىمىنەو. **جۆرى سىيەم:** پالپشتى پىكەھاتەى ماسوولكە، ئەندامەكان و خويتبەرەكان دەكات.

جۆرى چوارەم: ئەم جۆرەيان لە چىنەكانى پىست دا بەدىدەكرىن. كە يارمەتى پالاوتن و فلتەركردن دەدەن لە پىست، واين لىدەكات بە نەرمى بىمىنەو. ھەموو كۆلاجىنىك لە پىرۆكۆلاجىنەو ھەرچاوە دەگرىت، لەشى مرؤف پىرۆكۆلاجىن دروست دەكات لە رىگەى يەكگرتنى دوو ترشى ئەمىنى، گلايسىن و پىرۆلاين. ئەم پىرۆسەيە فىتامىن **C** - شى پىتويستە.

ئەو خۇراكانەى يارمەتى لەش دەدەن لە بەرھەمھىتەنى كۆلاجىن:

پىرۆلاين: لە سپىتەى ھىلكە، گۆشت، پەنير، لۇبيا و كەلەرمدا ھەن. گلايسىن: ئەو خۇراكانەى پىرۆتىنيان تىدايە وەكو گۆشت و پىستى مرىشك. فىتامىن **C**: لە پرتەقال، تەماتە، بىبەر، فراولە و برۆكۆلىدا ھەن. مس: لە گوپچكەماسى، گۆشتى سوور، گوپز، گازۆ، كاكاو، بوندىق و كونجىدا ھەن.

ئەنزىمەكانى ھەرس كۆلاجىنى نىو خۇراك تىكدەشكىتىن بۇ ترشى ئەمىنى و پىپتيدەكان، بەلام ئەو كۆلاجىنەى كە لە رىگەى دەرمانەو **supplement**- ھو وەردەگىرىت، ئاوتىراو (شى كراو تەو ھو بۇ ترشى ئەمىنى و پىپتيدەكان) كە ئەمەش خىراتر و باشتر ھەلدەمژرىت لە رىگەى لەشەو وەك لەو كۆلاجىنەى لەنىو خۇراكدايە.

ئەو ھۆكارانەى دەبنە ھۆى دابەزىنى ئاستى كۆلاجىنى لەش:

۱- زىدەپىكىردن لە خواردنى شەكر و شىرىنى دەستكرد. ۲- بەركەوتنى زۆرى تىشكى خۇر (تىشكى سەروو ھەوشەى دەبىتە ھۆى تىكشكانى كۆلاجىن زۆر بە خىراى). ۳- جگەرەكىشان، ماددەى كىمىيى نىكۆتىن كە لە جگەرەدايە دەبىتە ھۆى تەسكبوونى دەمارەكانى خويىن لە چىنى دەرەو ھى پىست، بەمەش گواستەو ھى ماددە خۇراكىيەكان و خويىن بۇ پىست كەم دەبىتەو، لە ئەنجامدا بەرھەمھىتەنى كۆلاجىن كەم دەبىتەو. ۴- تەمەن، ھۆكارى سەرەكى دابەزىنى ئاستى كۆلاجىنە،

كە ئەمە ناتوانرىت رىگرى لى بكرىت وەك لە ھۆكارەكانى سەرەو، بە تايبەت لە ئافرەتان لە دوای تەمەنى ناومىدى بە شىو ھەكى زۆر خىرا ئاستى كۆلاجىن دادەبەزىت.

نىشانەكانى دابەزىنى ئاستى كۆلاجىن لە گەل ھەلكشانى تەمەن:

- ۱- دەرکەوتنى چرچولۇچى
- ۲- لاوازبوونى ماسوولكەكان
- ۳- ئازارى جومگەكان، ھەوكردى ئىسك و جومگەكان (بە ھۆى ھەراش بوونى كرگاگەى جومگەكان).
- ۴- رەقبوون و كەمبوونەو ھى جىرى زى و بەستەرى ماسوولكەكان.
- ۵- گىرغەكانى كۆئەندامى ھەرس، بە ھۆى تەنكبوونى ناوېوشى كۆئەندامى ھەرس.

وەرگرتنى كۆلاجىن وەكو چارەسەر و جوانكارى:

۱- فىلەرى پىست: ئەو كۆلاجىنەى كە لە رىگەى فىلەرەو لە پىست دەدرىت بە كاردىت بۇ پىركدنەو و نەھىشتى چرچولۇچى و ھىلەكانى دەموچا و ھەرەو كەمكردەو و نەھىشتى شوپتى برىن و پەلەى دەموچا. پىتويستە ئەو ھى بزانىن كە كۆلاجىن بە كاردىت بۇ رووى دەرەو ھى پىست بە پىركدنەو ھى ھىلى تەنك، بەلام چال و ھىلى گەرە بە چەورى يان سلىكۆن پىر دەكرىتەو. **۲- سارپىزبوونى شوپتى برىن و سووتان:** كۆلاجىن يارمەتى سارپىزبوونى شوپتى برىن و سووتان دەدات لە رىگەى ھىتەنى خانەى نوپى پىست بۇ شوپتى برىنەكە، كە يارمەتى خىراچاكبوونەو دەدات و دەبىتە ھۆى گەشەكردى شانەى نوپى. ھەرەو بە كاردىت لە ھەوكردى و ھەلاوسانى شانەى دەورووبەرى ددانەكان (پووك)، كە يارمەتى گەشەى خىراى ھەندىك خانەى تايبەت دەدات.

پىتويستە ئەو ھى لەبىر نەكەين!

ئەو كرىمى كۆلاجىنەى كە ھەن وا دەزانرىت بۇ زىادبوونى ئاستى كۆلاجىن كارىگەرى ھەيە، بەلام لە راستىدا كارىگەرىيەكەى تەنىا شىداركردنەو ھەيە، چونكە گەردى كۆلاجىن گەرەى ناتوانرىت لە رىگەى پىستەو ھەلبىمژرىت.

سەرچاوە:

MedicalNewsToday
The New York Times

*قۇناغى سىيەم - كۆلپىزى پىزىشكى دەرمانسازى
زانكۆى نىودەولەتى تىشك - ھەولپىر

بۇچىسى گىرووپى خوڭنمىن خان جىياوازه؟



و. لە غەرەبىيەو: ھۇزان ئىسماعىل عارف*

تووشى جەلتەى دەكات و دەيكوژىت.
دەگەرپىنەو ھە پىرسىيارەكەمان، بۇچى گىرووپى خوڭنمىن
جىياوازه؟

زانايان دەلېن، ھۆكارى جىياوازى گىرووپى خوڭنمىن
مرۆفەكان، دەگەرپىتەو ھە بۇ پىشكەوتنى مرۆفە لە
خۇگونجاندىن لە بارودۆخى سروشتدا بۇ خۇپاراستن لە
نەخۇشى، چونكە ھەك ئاشكرا كراو، ھەر پارچەيەك لە
جىهان جۇرئىك گىرووپى خوڭنمىن ھەرگىتوو زياتر لە
گىرووپەكانى تر، بۇ نموونە ئەفرىقىا و ئەو ناوچانەى
(مەلاريا)يان تىدا بلاو، گىرووپى خوڭنمىن زۇربەيان (O)
(ئۇ)يە، چونكە ئەوانەى خاوەنى ئەم گىرووپى خوڭنمىن،
بەرگىيان زۆرە و زۇر بە دەگمەن تووشى مەلاريا دەبن.
گىرووپى خوڭنمىن (B) (بى) لە ناوچەكانى ھەكو (چىن و
ھىندستان و بەشىك لە ئەوروپا) ھەيە، ئەم ناوچانە بە
دەست پەتەى ھەكو (تاعوون و ئاولە)يىەو دەيانالاند.
زانايان دەلېن، يەكەمىن گىرووپى خوڭنمىن مرۆفە (A)
(ئەى) بوو، دوای ئەو نەخۇشىيانەى ھەكوو (مەلاريا و
شىرپەنجە و ئاولە) مرۆفە پىشكەوتوو و بۇ مانەوەى
لە زياندا گەشتووتە گىرووپى خوڭنمىن (O)، ئەگەر مرۆفە
بەردەوام بىت لە بەرگرى و ھەلدىان بۇ مانەو، ئەو
جۇرى گىرووپى خوڭنمىن تر دەردەكەوتت، ھەك چۇن ئىستا
لە ھىندستان گىرووپىكى نوپى خوڭنمىن دۇزراووتەو.

پىش سالى ۱۹۰۰ گواستەوەى خوڭنمىن لە كەسىكەو ھە
كەسىكى تر بە رىژەيەكى زۇر دەبوو ھۆكارى مردن،
چونكە خوڭنمىن لە مرۆفە و لە ئازەلېش دەگواستەو ھە
مرۆفەكى تر، ئىتر رىژەى مردن زۇر بەرز بوو، لەبەر
ئەو ھۆكارە، پىشكەكان دەستبەردارى گواستەوەى خوڭنمىن
بوون بۇ نەخۇش. تا ئەو كاتەى زاناي نەمساوى (كارل
لاندىشتاينر) گىرووپى خوڭنمىن دۇزىيەو ھە توانى ئاشكراى
بكات كە گىرووپى خوڭنمىن كەسىك لەگەل كەسىكى تر
جىياوازه و مەرج نىيە ھەموويان ھەكو يەك بن، ھەر بۇيە
ئەم زانايە خەلاتى نۇبلى پى بەخشا.

لاندىشتاينرى زانا ئەو ھەى ئاشكرا كرد كە گىرووپى
خوڭنمىن لە يەك رەگەز پىكەتوو، تەنبا جىياوازىيەك
كە ھەبىت پىرۆتىنى سەر شانەى خوڭنمىن سوورە،
ھەر ئەو يەكە و دەكات شانە دزىوكان بناسىتەو ھە
و ھىرش بكاتە سەريان، ئەم ھىرشە روو
دەدات ئەگەر گىرووپىكى خوڭنمىن بە ھەلە
بگويژىتەو، واتا
خوڭنمىن كۇ دەبىتەو و
دەمارەكان دادەخات و

سەرچاو: *قۇناغى يەكەم - بەشى كارگىرى كار
پىنگەى naqwah زانكۆى نىودەولتەى تىشك - ھەولېر



خاتوونی شام

شازادهی زانستخواز و دایکی ههژاران



ناوی (زومورد) بههژی ههلهی ههندیك له گهړیده کانهوه خراوه ته پالی، بهلام ئه وه ههلهیه چاك نه کراوه ته وه و بهردهوام بووه، هر بویه تا ئیستاش به ناسناوه کانی (زومورد خاتوون) و (خاتوونی شام) دهناسریتته وه نهك (فاتیمه). یه کهمین هاوسه رگریی له گهل عومهری کوری لاجین بووه، دیاره له سه ره تای هاوسه رگرییه که باندا، عومهر کۆچی دوایی کردووه، پاشان ده بیته هاوسه ری محمه د کوری شیرکۆ که یه کیکه له کوره مامه کانی و خاوه نی شاری (حومس) بووه.

ئه وه خانمه کوردهی به دایکی ههژاران و لیقه و ماوان و زانستخوازن و هه مخوری زانایان و دانایان دهناسرا، له قوناغیکی میژوویدا که که متر لا له و توپژانه ده کرایه وه، ژنیک بووه تژی له ئاکار و کرداری جوان.

شازاده زومورد خاتوون که به (خاتوونی شام) ناودیر کرابوو، کچی شا نه جمه دین ئه یووب و خوشکی بچووکی سولتان سه لاهه دینی ئه یووویی دامه زریته ری دهوله تی ئه یووویییه.

خاتوونی شام، له سه دهی شه شه می کۆچیدا له دیمه شق له دایک بووه، فه قیتی و فه رموودهی خویتدوو و هه موو ئه و زانیاریانهی که له و بواره دا هه یوووه به خشویه ته کچانی سه رده مه که ی.

خاتوونی شام، ماله که ی خوی کردووه ته شویتی وانهی زانست و له بهر کردنی قورئان.

به لام له کاتی جه نگدا ماله که ی ده بووه بنکه ی چاره سه ری برینداران و په ناگه ی هاوولاتیانی سئیل، جگه له وه ی که ده بووه شویتی دروست کردنی ده رمان و بلاو کردنه وه ی به سه ر بیده رامه ته کاندای به خۆرای.

خاتوونی شام، دوو قوتابخانه ی به ناوبانگی دروست کرد، قوتابخانه ی شامی ناوه وه (الشامیه الجوانیه) و قوتابخانه ی شامی دهروه (الشامیه البرانیه)، که به ناوبانگترین زانیانی شافی له وچ بروانامه یان وه رگرتوو، وه کو دادوهر شو به ه و دادوهری دادوهران (ته قیدینی کوری عه لجون).

خاتوو زومورد به هه چ جۆریک دهستی به مۆلک و پاره کانیه وه نه ده گرت، به لکو هه مووی خستۆته خزمه تی کهسانی بیده رامهت هه تا دوایین رۆژی ته مه نی که رۆژی هه ینی ۱۶ ی زیلقه عده ی سالی ۱۱۶۱ی کۆچی بوو.

ناوی راسته قینهی خاتوونی شام

ناوی (فاتیمه کچی نه جمه دینی ئه بی شوکر ئه یووب کوری شازی کوری مه روان) ی ناسراو به (خاتوونی شام) ه، هاوسه ری ناسره دینی کوری ئه سه ده دینی شیرکۆی خاوه نی (حومس) بووه که ده کاته نامۆزای سه لاهه دینی ئه یووویی.

سه رچاوه:

See به عه ره بی

ویکیپیدیا

كەرتىبوون



ھەرمن ئەھمەد

نەبوو بۇ ئەو، بەلكو گەلى جارى ئەو پەناگە ئارامەش بوو كە ھاناي بۇ دەبرد، ئەویش لەو دەمانەدا كە كارىكى (لە دىدى دايك و باوكىيەو) خراپى بىردايە و لىي توورە بوونايە، ئەو دەمانە ھەمىشە خۆى دەخزانە بن فەقايەكەى پىشتى داپىرەى و لەوئى خۆى ھەشار دەدا. داپىرەش بەوپەرى سۆز و مېھرەبانىيەو دەلدەى دەدا، دواى ھەموو ئەمانەش، داپىرە گرىي فەقايەكەى دەكرەو و چەند فىلسىكى پىدەدا و دەيگوت برۆ لەو دوكانەى گەرەك شىرىنىي پى بىرە و زوو وەرەو بۇ لام. تىنى ھەتاو، وردە وردە تەنگى پىپەلچنى و خزانە لاي راستى دەلاقەكەو، ھەرچەندە ئەو عاشقى تىشكە زىپىنەكانى خۆرە، پىي خۆش بوو ھەر نا رۆزى چەند جارىك، راستەوخۆ چا و لە چاوى خۆر بېرىت، نەك تىشكەكەكان لە شووشەيەكى دەستكردى پەنجەرەو بۇى پىن.

دىسان سەرى لەقاندەو بۇ توولەپىكە، ئەمجارەيان دوو رىبوارى لەدوورەو بىنى، ھەر لە دوور را ديار بوو ئەو دوانە عاشقى يەكدىن، ئاخىر ھەر بە ھەلسوكەوت و شىوازى پىاسە و ھەنگاواناناندا مرۆف ھەستىكى وەھى بۇ چى دەبوو كە ھەرچى خۆشەويستىي ئەم دونيايەيە وەك باران بەسەر ئەو دوو رىبوارەدا بارىو.

پرچە لوول و ئالۆسكاوكانى لەبەر چاوى لادا تا وردتر سەرنج لە دىمەنى ئەو دوو عاشقە بدات، تەزوو يەكى پرچەز لە نووكى پىيەو تا تەوقى سەرى، بە جەستەيدا ھات، خەندەى لىوہكانى ھەزار و يەك پەيغى تىدا دەخوئدرايەو.

لەبەر خۆيەو دەيگوت: يادگەى مرۆف زۆر سەيرە،

تىشكى خۆر، لەنىو گەلا وردەكانى درەختە بەھارىيەكەى بەردەم مالاكەيانەو، جىگۆر كىيەتى، لە دەلاقەكانەو خۆى دەخزىتتە نىو پرچە لوول و تىك ئالۆسكاوكانى، ئەو ھىشتا ماندوو، بە چاوپكى خەوالووى وەنەوزبەردەو، دەيەويت چاوپر كى لەگەل خۆردا بىكات.

تىشكى زىپىن، رىگە نادات ئەو عىشقەى لەگەل بگۆرپتەو، وەك ئەوھى پىي بلى: تۆ ھەر دەبى چاوپروان بىت، تۆ بەردەوام روو لە ئاسمان نزا بىكە.

لاى راستى دەلاقەكە، بەسەر توولەپىكەدا دەروانىت كە ھەمىشە رى و شوپىتگوزەرى رىبوارانە و بوو تە جىژوانى عاشقان و مەعشوقان، ئەو لە دوورەو دەبىنى مندالىك زۆر بە نازەو بە دەورى داپىرەيدا دەسوورپتەو، بىنىنى ئەم دىمەنە دەيگەپتتەو بۇ سەردەمى مندالىي خۆى و گردبوونەوھى خىزانىكى گەرم و تەبا و تۆكمە و پر مېھرەبانى.

ھىدى ھىدى، ئەو رۆزانەى ھاتەو ياد كە لەتەنىشت داپىرەيەو بە قىشتى دادەنىشت و گوئى بۇ قسەكانى ھەلدەخست، ئەویش سەرگوزشتە و چىرۆكەكانى رابردووى بۇ دەگىرايەو، داپىرەى تەنيا چىرۆك گىرپەرەو



هەرگیز رابردوو بهرۆکی بهرنادا، هەرچی داهاتوووه هەر به رابردوووه یهوه گرگی دهاتهوه... هیدی هیدی لهگهڵ سهرنجدانی زۆری لهو دوو عاشقهی توولهپرککه، یادهوهریهکانی ئەندیشهیان پر کردهوه و گهراپهوه بو ئه سهردهمه‌ی تیایدا عاشق بوو.

خهنده و خهم، پیکه‌نین و ههنسکی گریان، له‌نیو رووخساریدا تیک ئالان... ئای له وهسته، عاشقبوون، لیكجودایی، ونبوون و دابران، هەرچی بیرهوه‌ریه‌کانه لهو نیشتمانه به‌جی مان که عه‌شقی تیدا وه‌ستینرا. هەرچه‌نده ئه‌و به‌چاو هەر سه‌یری ئه‌و دوو عاشقه‌ی ده‌کرد، لی هینه له‌نیو بیرهوه‌ریه‌کانیدا ژیا، به‌خه‌یاله‌وه ئه‌وانی له‌بیر کرد کاتی به‌ به‌رده‌میا تیپه‌پین، ئه‌وانیش سه‌یری ئه‌ویان کرد، سه‌یری دانیشتن و پرووخساری غه‌مگینی ئه‌ویان کرد، ئه‌و ساته‌چاوه‌کانی هاوشیوه‌ی شه‌وانی ئاسمان، زۆرت‌ترین ئه‌ستیره‌ی تیدا نه‌خشیتر.

ده‌میکی قوت، لیوکی نیوچه داخراو، بزه‌یه‌کی کهم و کورت به‌ رووخساره‌وه، هینه ئاشکرا بوون که ئه‌گر هەر که‌سیک به‌وردی سه‌رنجی بدایه، ده‌یزانی له‌و کاته‌دا خه‌یالی پر له‌ عه‌شق، پر له‌ ئه‌وین، پر له‌ وشه‌ی جوان، پر له‌ گه‌رمی خۆشه‌وستی، پر له‌ خهم، پر له‌ دابران و لیکن‌رازان.

جاریکی تر ئەندیشه‌کانی پچر پچر بوون، له‌به‌رخۆیه‌وه ده‌یگوت: من خه‌ریکی چیم! من ئیستا له‌ واقعیکی تردا ده‌ژیم که‌چی خه‌یال ده‌مباته‌وه بو تافی لاویم و شه‌ر له‌گه‌ڵ ئه‌م واقعه‌ی ئیستم ده‌که‌م، خه‌یال وام لی ده‌کات قبولی نه‌که‌م.

ده‌میکی تر به‌ خۆی پیده‌که‌نی: ئای له‌وه، خۆ خه‌ریکه ده‌بمه‌ دوو مرۆف، خه‌ریکه به‌ خه‌یال که‌رت ده‌بم و ده‌بمه‌ دوو که‌س، ئاخ‌ر به‌شیکم له‌ رابردودا ده‌ژی و به‌شه‌که‌ی ترم له‌م واقعه‌ی ئیستادا ده‌ژی، ئه‌و به‌شه‌م له‌ سۆراخی ئه‌و شتانه‌دایه که‌ لی‌م ون بوون، ده‌یه‌وی ئه‌و خه‌وانه‌ به‌ینمه‌وه که‌ تۆران، لی به‌شه‌که‌ی ترم گاله‌ی پیده‌کات: ئه‌ری تۆ خه‌ریکی چیت، ژیان چۆن ده‌گه‌رپته‌وه بو دواوه!

ئای ئه‌و چه‌ند شه‌که‌ت و ماندووه، لیوه‌کانی وشک هه‌لاتوون، وه‌ک ئه‌وه‌ی له‌ته‌نیشته‌کانیه‌که‌وه چاوه‌پرسی قومیک ئاو بکات، ئاخ‌ر ئه‌و ده‌ریاشی لیوه‌ نزیکه، چاوه‌کانی فرمیسی زۆریان تیدا قه‌تیس ماوه، ئه‌و فرمیسه‌کانه‌ی نابج بریژرین، ئاخ‌ر ئه‌و له‌به‌ر ده‌وروبه‌ر نایه‌وی بگری، ده‌یه‌وی وه‌ها خۆی پیشان بدات که‌ به‌هیزه و ده‌توانی له‌م چاوه‌روانییه‌دا ئه‌م دۆخه‌ قورسه‌ تیپه‌پیت، ئه‌و ده‌یه‌وی هه‌موو که‌س به‌و چاوه‌وه ئه‌و ببینی که‌ دلخۆش و ئاسوده و به‌خته‌وه‌ره، نایه‌وی که‌س برینه‌کانی ناخی ببینی، نایه‌وی که‌س به‌و که‌رتبوونه‌ی بزانیته، هەرچه‌نده ئازاره‌کانی لیئاگه‌رین ئه‌و تابلۆ جوان و نه‌خشیتره‌وه‌ی خۆی له‌ هزری که‌سانی دیدا ببینیته‌وه. له‌نیو ئه‌م ئەندیشه‌ و خه‌یاله‌دا، له‌نیو گریدانی رابردوو به‌ ئیستاوه، دنیا‌یه‌کی رۆحی تایبه‌تی خۆلقاندووه، هاوکیشه‌کانی ناو میشکی، هه‌م دلخۆشی ده‌که‌ن و هه‌میش سه‌ری لیده‌شیوتن. له‌ناکاو زه‌نگی مۆبایله‌که‌ی رایچه‌کاند، به‌ سه‌ره‌قاندنیکه‌وه گوتی: من به‌ ته‌واوی ئالوده‌ی رابردوو بووم... ئیدی تا من هه‌بم، خه‌یاله‌کانی رابردوشم وه‌ک سیبه‌ر له‌ته‌که‌ما ده‌پۆن.

سەماوەرى سىنە و ھەلىمى سۆزدار

بەلام ۋەك تەرزەيەكى كرىستالى
تك تك ئارەقەى لىن دەتكا

۲ — بۇ سەر بەتال كىردن

بە لارى و چۆلەوانىدا دەپرۆم

دەپرۆم و دەپرۆم

ھەتا ئاور نادەمەۋە لە سىبەرەكەى خۆم

دلىم پرە و قولپ دەدا

خەيالە سەرەپۆيەكانم ، ئەويان بەۋەى دى دادەدا

دەپرۆم و دەپرۆم

دەمەۋى فىلىك تىپەرپىتم لە خۆم

ئەو ھەۋرە رەشداگەرپاۋەى ناخم دابارىتم

سەر ھەلپرم و سامالىك بىنىم

لە پر ترومبىلى ناسياۋىك ژىرم دەكاتەۋە

ئەۋەى پىت و ژمارەى لىكدانەۋەكانمە

ھەموۋىم لە بىر دەباتەۋە

لىناگەرپىن خەۋن و خەيال و خەۋنەكانم نال كەم

سەرە سىخناخە جەنجالەكەم بەتال كەم

۴ — سەر بەرەۋ خوار

كانى بە نوى بەفرى سالى گوت

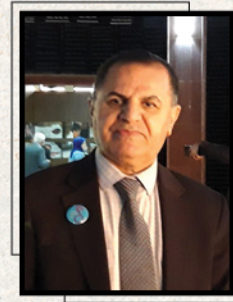
يارە جوانەكەم ، بۇ سەردانم ناكەى بىن ۋەفا

ۋەرە بتوپۋە لە نىۋمدا

بەفر گوتى : خۆ ھەر دەبىن بىم

دىم و دەبىن بە بەفراۋ

ھەلمدەگرى و دەمبەيتە نىۋ جۆگەلە و پروبار



موحسین ئاۋارە

۱ — كانىيەكى داپۇشراۋ

كاتى كانىيەك بەخۇل دادەپۇشرى

كانىيەك زىندانى دەكرى

جۆگەلەكانى ۋەك چۆلەكەيەكى تىنوۋ

بە جوۋكە جوۋكيش نادوۋىن

چەشنى دلدارىك

خۆشەۋىستەكەى بلۆك كىردىن

مۇبايلەكەى لە نىۋ دەستىدا ۋشك بىتتەۋە

ھىچ پۇستىك لە نىۋانىندا

ھاتوچۇى پىن نەكرى

ۋا دانى ، كەمانىكى تەل پساۋە و

بىن دەنگ دەكرى

۲ — رەش و سىپى

خانمىكى سىپى لە ژىر عەبايەكى رەشدا

ھەناسەى دەدا

كە عەباكەيان لە سەر لادا

روومەتە سىپىيەكەى سوور ھەلگەرا

۷ — ناخى كۆپلەپكە

گوتى لە مالى پادشا ھاتمە دەر
 نازادىم گەپايەو ۋەك موزدەى
 نىرگزە جارى بەھار بۇ گولستان
 بالە كانم ھەلمەقۇى فرىنيان بوو
 سىپە كانىشم فراوان
 ئىستا لە لاي من دەنگى كەلەشىر زولائترە
 زەردە خەنەى سەر لىئوى كچان
 گەرمتر و رۆشنترە
 گۆرانىيە پچرپچر و پساوہ كانم
 چىتر بە تەلەى زمانمەو ۋە گىر ناخوات
 پەنجەرەى بىنن و دەربرىنم كرايەو
 گويم قولاغە و نووشتانەو ۋە سەر كزۇلى و
 بەلى بەلىيى سەر زمانم سرايەو

۸ — ياقووتى سوور لە زەويپەكى پروتەندا

ئەو ساچمەيە سەراو ژىر كە
 مامزى سرك و جوانن
 ھاتوون لەو دىراوہدا ئا و بخۇنەو
 ھاتوون و بگەرپتەو
 ئەو سرووتە سىحراويپە مەكوژن
 چەند جوانن ، وا بىچوہ كانيان
 گوانى دايكە كانيان دەمژن
 گۆلمىك ئا و لەو دىراوہدا نەماو
 مامزە كان دەسوورپتەو
 رۆشنايى ئاويك چاوہ كانيان ئاوہدان كاتەو
 بە ھىواى ئەوہش نىن ، ئىوہى راوچى
 بىانگرن و دوورىان خەنەو
 ئەگەرچى لە مالە كاتتانا تىر ئاويش بخۇنەو
 سەرگەردان و بەلەنگاز دەسوورپتەو
 بەلام ھەر ئاومىد نىن
 بگەنە ئاويك و لىيى بخۇنەو

سەر بەرەو خوار

بۇ گەرمەسىر و بىبابانە كان
 بە دلىكى خەمبار و داماو
 تا خۇمان ئەدۇزىنەو ۋە لە كەنداو

۵ — پەمۇ

بە پەمۇم گوت
 چۇن ئاوا سىپى و سفت و سۇلى
 گوتى : كاتى لە زىندانى قۇزاخەدا بووم
 كفت و مات ، ۋەك لە ئەشكەوتىكى تارىك تارىك
 رەنگم تارىك ، دەنگ و نوزەشم
 ۋەك تەلە داويكى بارىك بارىك
 رۇخسارى خۇم نەئەدى
 لە ناو دل و ئاويئەى شكاومدا
 بە دواى خۇمدا دەگەرپام
 ۋەك ئاسكىكى سلكردوو بە نىو نىگاكانم
 سەرم قورس و دللم پر پر
 ھەلپەرمام .. ھەلپەرمام
 لە پىست و بەرگى خۇما دەرچووم
 قۇزاخەم ترازاند و سەرم دەرھىتا
 خۇر چاويكى لى داگرتم
 لە خۇشيانا سىپى سىپى ھەلگەرپام
 — من ئەو ئاوہ رووناكە بووم
 لە نىو بۇرپىيەكى تارىدا
 ئەو بالندەيە بووم
 نەنووسراو لە دەستوورى فرىندا

۶ — ناخى ژىكى ئىزىدى

لەم گەردوونە ئالۇز بووہدا
 سەر و دل كەوتۇتە نىو گىژەنى
 من تۆم ھەيە و تۇش لىم دوورى
 ئەى چۇن بژىم بەتەنى

سرووت : تەقس

بەلەنگاز : بىچارە ، بى ئەنوا

ئەو كەمانە لە خورا دەگرى ؟

يان ژنبارە و بە سۆزەو دەيژەنى

يان دابراوہ بلاوفاھە كانن

بە دواى ونبووہ كانيان رادەكەن و نايانگەنى

قەلبىم



محەمەد سولتان عەبدوﻻ *

شەمەى ھەر دوﺟﺎﻳە قەلبىم

لە بەحرى بىرى فەنا

رەنگى زۆر ﺟوداﻳە قەلبىم

لە نوورى قندىلى سەنا

دەنگى پر سەداﻳە قەلبىم

لە دۆلى تەنگى جەفا

حالى تفت و تالە قەلبىم

بۇ شىرىنى سەرى گۇنا

ئىلھامى زۆر قوولە قەلبىم

لەبۇ شىعر و بەيت و رۇنا

*قۇناغى چوارەم - بەشى دەرمانسازى

زانكۆى نىۋدەولەتتى تىشك - ھەولېر

سەربردەى ئەوينىكى ناكام دوا نامەى ئەنەس بۇ شەيمای شەھید

زۆرم خۇش دەۋىت و ئىنجا...
من ھېشتا لەژىر تۆپاراندام
دەستم لە گىرفانمدايە و عەقلم لە جىيى خۇى
دەلىم: ئەى شەيما
فېرۇكەيەك تىپەرى
زەنگەكە و منارەكە كەوتنە خوارەو
دەلىت: قەبناكە، نوژر ھەر دەگاتە سەرەو
دەلىم: ئەى شەيما ئەو تاورەكانيان رووخاند
دەلىت: قەينا، كۆتر ھەر دەمىتى

دەلىم: پەنجەرەكانيان ويران كرد
دەلىت: باستر، رووناكى ئازادى وەرگرت

زۆرم خۇش دەۋىت..
ئىستاش من لەژىر تۆپاراندام وەكو ھەموو جارېك
لەژىر ويرانكارى
مالەكەمان ئەى خۇشەويستەكەم
مالە بچووكەكەمان كە بە يەكەو بەردمان خستە سەر بەرد،
پاشان لەناو قەرز و قىستدا نغرى بووين
كەوتىنە شەرى ھەلبۇردنى رەنگى قەنەفەكە
رەنگى ديوارەكان، لە چ شوئىتىكى باخەكەمان دارمپتەكە بچىتىن.....

شەقامەكانمان بۇ دەگەرپتەو
منارەكە و باخەكان
كارەبا
ھىلى ئاو

دەلىم: تۆپاران ئىستا راوہستاو
ئەى كى خويىن بۇ شەيما دەگەرپتتەو؟

و. لە عەرەبىيەو: شايان



ئەنەس يازجى، نامەيەكى بۇ شەھيد (شەيما ئەبوو عەوف) ى دەستگىرانى نووسىو، دوابەدواى دۆزىنەو، لاشەكەى كە ماوہى دوو روژ بو لەژىر دارووپەردووى خانوويىكى رووخاودا بو لە ئەجمامى تۆپارانكردنى شارەكەيان لە غەزەى فەلەستىن، ئەنەس و شەيما بەر لە دەسپىكردنى شەرى ئەم دوايىەى نيوان بزوتنەو، ھەماس و ئىسرائىل، دەستگىراندار بوون و بەنيازى پىكەو، نانانى مال و خىزان بوون لە ئايندەيەكى زۆر نزيكدا، بەلام ئافاتى شەرى، شەيمای برد و ئەنەسى تەنيا ھىشتەو، ئەمەى خوارەو دەقى نامەكەيە:

باشە شەيما..

زۆر خۇش دەۋىت، و ئىنجا..

من ئىستا لەژىر تۆپاراندام، ھەر لەو كاتەو، پىش سى روژ و پىنج مووشەكەكەى سەر مالەكەتان، تەلەفۇنەكەمان داخستەو..
لە كاتى دوايىن تاقىكردنەو، كراسى بووكىنى و خەنەى
خەنەبەندانەكەدا

لە كاتى يەكەمىن مندالى دواخراومان و يەكەمىن پىداگرى و
كەللەپەقى تۇدا

دەمگوت: من يەك مندالم دەوئ

دەتگوت: نەخىر ۱۰ مندال



كارىگەرىيە وەرزىش لەسەر كۆمەلگە

مخەمەد خاتەم كاكەمىن *

دېت بىن وەرزىش ئۆقرە ناگرىيە و بەبى چالاكىيە وەرزىشكە كان ھەست بە بۆشايى دەروونى و جەستەبى دەكات، بېگومان لە دواي بەردەوامىيەكى زۆر ئەزمون دروست دەبېت و ھەمىشە ئەم مەرفۇقە بىر لە پەردان بە وەرزىشكەكى دەكات و ھەولى نوپگەرى دەدات.

وەرزىش وا دەكات لەشىكى تەندروستى ھەبېت، دوور بېت لە نەخۇشى و تەمبەللى و بە ياساكانى وەرزىش ئاشنا بېت، زۆر ھۆكار ھەن لە ژيانى رۇژانەى گەنجانى ئەم سەردەمە كە كارىگەرىيە نەرىنى لەسەر تەندروستى گەنچەكانمان دروست دەكەن، بەتايبەتى جگەرە و نېرگەلە و ماددە كحوولپەكان و مادە ھۆشەبەرەكان، بەھۆيانەو ھەو گەنچە سەقامگىرى لەدەست دەدات و لە ئايندەدا كارىگەرىيە خراپى لەسەر ژيانى دەبېت.

يەكپەك لە تايبەتمەندىيەكانى وەرزىش ئەو پە كە كەسى وەرزىشوان متمانەى بە خۇى بېت لە كەسانى لاواز توورە ناپېت و ئەگەر رقىكى لە دلا بېت لە وەرزىشكەكى بەتالى دەكاتەو.

لېرەدا ناگرىيە خانمانىش لەو بابەتە گزنگە لەبىر بگەن،

كردنەو ھەى جېگايەكى وەرزىش، وەكو ئەو ھەى وەرزىشكە بۇ تواناي جەستەبى و رېكىيە لەش و تەندروستىي گشت تاكىك، بۇيە لە سەرانسەرى جېھان گزنگى بە وەرزىش دەدەرىت. لە زۆر ولاتان وەرزىش بوو تە سېمبولى پېشكەوتن و بەرەوپېشچوونى ولاتان، يا زۆر جار مەرفۇق وەرزىش دەكا بۇ لاوازكردنى خۇى چ بە يارى چ بە ئامپىرى وەرزىش، وەرزىش ھۆيەكە بۇ بەرەوپېشكەردنى ولات لەرووى ئابوورىيەو بەو ھەى كە ولات مېواندارىيە پالەوانىيەتتەكى گەورە بكات و مېواندارىيە پالەوانىيەتتەكى ھۆيەكى ترە بۇ ناساندنى كۆلتوورى ولاتەكە، بەو ھەى گشت مېدياكارانى جېھانى گزنگى بە شوپن و پالەوانىيەتتەكە دەدەن!

وەرزىش لەسەر گەنچ كۆمەلپەك كارىگەرىيە دەروونى و جەستەبى ھەيە، كاتپەك گەنچ روو لە وەرزىش دەكات ئامانچپەك دەدۆزىتەو، وا دەكات كاتپەكى ديارىكراوى بۇ دابىن بكات، لەو كاتەدا بېرى ئەو گەنچە تايبەت دەبى بە وەرزىشكەكى، بۇ نموونە ئەگەر رۇژانە دوو سەعاتى بۇ تەرخان بكات وردە وردە لېى دەبى بە نەرىتى رۇژانەى ژيان، تاوەكو وا لى

كار دەكەن، نىزىكەى (۱۰۰۰۰) جۇرى كەلۈپەلى وەرزشى بەرھەم دەھىتتە، بۇ نەمۇنە تۆپ وەكو تۆپى (**basketball**) چەندەن جۇرى تر، بېجگە لەوەش ھەر جۇرە وەرزشىك جلوبەرگى تايبەتى خۇى ھەيە، ئەمانە بازارەكانى جىھانىان داگىر كىردوۋە، جگە لەوە چەندەن ھەلى كار بۇ گەنجان دەپەخسىج. زۇرىبەى ولاتان روویان لە جۇرە وەرزشىكە و پىى بەناوبانگ بوون، وەك بەرازىل بەناوبانگە بە تۆپى پى و پىگەياندىنى يارىزانان، ئەمىرىكا بەھۇى بوونى خولى **NBA** تۆپى باسكە بووۋتە سىمبولىكى ئەم ولاتە، چىن بە يارىبى تۆپى سەرمىز بەناوبانگە، رووسىاش لە تۆپى بالە بەھىترىن پالەوانە، سوودەكانىشى لەسەرەوۋە باسمان كىرد كە ھەم لایەنى ماددى و لایەنى مەعنەویشى ھەيە، بۇبە پىووستە ئىمە وەكو گەنجانى ھەرىمى كوردستان، بە تايبەتى و عىراق بە گشتى، گرېنگىيەكى زۇر بە وەرزش بەدىن و پاش نەكەوین لە رېزبەندى ولاتانى جىھان، پىووستە بە شىۋەبەكى گرنگىر و فراوانتر، بايەخ بە وەرزش بەدىن و وا لە گەنج بکەین وەرزش بېتە بەشىك لە كولىتور و ژيانى رۇژانەيان.

*قۇناغى يەكەم - بەشى ياسا

زانكۆى نىۋودەولتەتتى تىشك - ھەولېر

وەرزش لە تەندروستى مەۋقەكاندا رۇلى سەرەكى دەگىرپت، بەلام زۇرىبەى خانمانى كورد خۇيان لە ئەنجامدانى چالاكى وەرزشى دەدزەنەو، لە حالىكدا ژنان بە ھۇى سىستەمى جەستەيانەوۋە زياتر لە پىاوان پىووستيان بە وەرزشە، بۇ نەمۇنە ژنان بە بەراورد بە پىاوان زووتر تووشى ھەلۈەرىنى ئىسكەكان دەبن، ئەمە لە كاتىكداپە وەرزشكردن پىش بەم نەخۇشە دەگىرپت و تەندروستى ئىسكى خانمان مەسۇگەر دەكات.

كارىكەرى وەرزش لەسەر ناوبانگى ولات

وەك ئىمە كە دەزانىن ولاتان وەرزش وەكو پىشەيەك و سەرچاۋەى داھات بۇ ولات سەير دەكەن، وەرزش ھەفدەيەمىن سەرمایەدارى دۇنيایە و ولاتان سەرمایەكى تايبەتيان بۇ دابىن كىردوۋە بۇ ئەوۋە ئالاكەيان لە پالەوانىەتتە جىھانىەكان و ئۇلۇمپىادەكان بگەشىتەوۋە ناویان ھەبىت لە دنیادا، جگە لەوۋەش سەرمایەكى زۇر دېتە ولاتەكەوۋە بەھۇى وەرزشەوۋە و بەو جۇرەش گەنجانىان سەرقال دەكەن، بەھۇى ئەوۋەشەوۋە سالانە ملیۇنان گەشتىار روو لەو ولاتە دەكەن ئەمەش سەرمایەكى زۇر بۇ ئەو ولاتە دىتتە، ھەندى لە كۇمپانىا جىھانىەكانى وەك (**addidas**) و چەندەن كۇمپانىاى تر لە بوارى وەرزشدا



وہزیری خویندنی بالآ سسہردانی زانکوی نیودہولہتی تیشک دہکات



د. نارام محمہد قادر وہزیری خویندنی بالآ و توئیئینہوہی زانستی حکومتی ہریمی کوردستان بہیاوہری شاندیکی وزارت رژی ۹ نایاری ۲۰۲۱ سہردانی زانکوی نیودہولہتی تیشک - ہولیری کرد.

پروفیسوری یاریدہدر دکتور ئیدریس ہادی سہرؤکی دہستہی ئەمیندارانی زانکوی نیودہولہتی تیشک پیشوازی لہ شاندی میوان کرد و بہیہکەوہ سہردانی سہرجہم فاکلتیہکان و ہشہکانیان کرد. ہاوکات دوو بالہخانہی نوچ بۆ ہەر یەک لہ خویندنی بالآ لہ فاکلتی پیژشکی ددان و ہشی تاقیگہی فاکلتی ئەندازیاریان بہسەر کردہوہ.

دواتر لہ وتاریکدا، دکتور ئیدریس ہادی باسی لہ دواین دہستکەوتہ ئاکادیمیہکانی زانکوی نیودہولہتی تیشک کرد و رۆشنایی خستہ سہر ہولہکانی زانکۆ بۆ بہردہوامیدان بہ پروسہی خویندن سہرہرای ئەم قہیرانہ تەندروستیہ جیہانیہ کۆفید=۱۹.

لہبەرانبہردا، وہزیری خویندنی بالآ و توئیئینہوہی زانستی سوپاسی ستاف و ماموستا و قوتابیہکانی زانکوی نیودہولہتی تیشکی کرد بۆ ہولہ بہردہوامہکانیان لہ پیناو بہرزکردنہوہی ئاستی زانستی خویندن لہ ہریمی کوردستان. بہریز د. نارام محمہد دہستکەوتہکانی زانکوی نیودہولہتی تیشک، بہتایبہتی لہ بواری دانپیدانانہ نیودہولہتیہکان بہرز نرخاند و جہختی کردہوہ کہ گرنگہ ناوہندہ ئاکادیمیہکان خۆیان بۆ ئاستی ستانداردہ نیودہولہتیہکان پەرہپیتدہن.

لہ کۆتاییدا، وہزیری خویندنی بالآ پالپشتی وہزارتہکەہی بۆ زانکوی نیودہولہتی تیشک دووپات کردہوہ و ہیوای سہرکەوتنی بۆ خواستن.

چالاکىي «چۆن» ھاوکار بىم» لى بەشى شىكارى نەخۇشىيەكانەو

شايان:

لەژىر دروشمى «چۆن ھاوکار بىم» بەشى شىكارى نەخۇشىيەكان / فاكلىتى زانست لى زانكۆى نىودەولەتلى تىشك، بە ھاوكارى فېرخوازانى قۇناغى سىيەم، لى رېكەوتى ۱۸ ەى ۲۰۲۱ لى شارى ھەولېر، لى قوتابخانەى (ئامادەى كوردستانى گەورە)ى ناھكوومى، چەند چالاکىيەكى پەيوەست بە ھۇشيارى تەندروستى سەبارەت بە پەتاي كۆرۇنا و چەند پشكىنىكى خىرا بۇ نەخۇشىيەكانى (شەكرە، پالەپەستۆى خوېن، دىارىكردى جۆرى خوېن) ئەنجام درا.

ئەمە وپراى پىدانى زانبارى زياتر دەربارەى ئەم نەخۇشىيە بەرلاوانەى نىو كۆمەلگە، وەكو تاوتوېكردى نەخۇشىيەكانى پەيوەست بە دل و پالەپەستۆى خوېن، نەخۇشىى درېتخايەنى شەكرە، جۆرەكانى، ھۆكار و خۇپارىزى، جۆرەكانى خوېن و پىويستى لى كاتى خىرادا، كۆئەندامى ھەناسە، پىكوتە و پرسە باوەكانى پەيوەست بە پەتاي كۆرۇنا و گۆرانكارىيەكان لىسەر ئاستى ھەرىتمى و نىودەولەتلى لىرېگەى پىشكەشكردى زنجىرە سىمىنارىك لى لاىەن قوتابيانى ئەو بەشەو، ئەوەش بە مەبەستى بەرزكردەوەى ئاستى ھۇشيارى تەندروستى تاكەكانى كۆمەلگە و گواستەوەى زانست و زانبارى دروست.



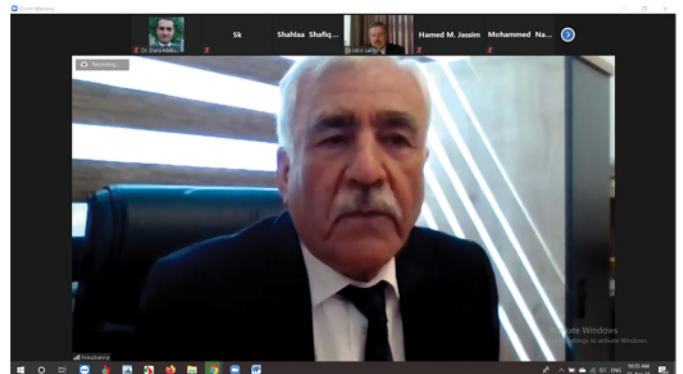
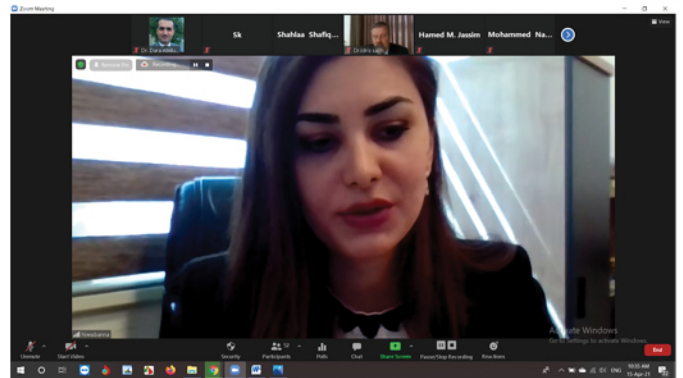
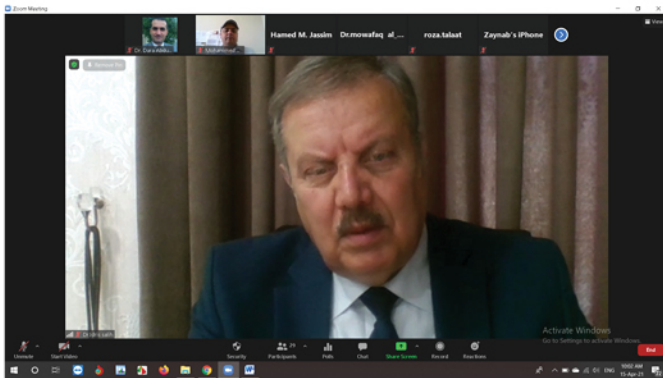
گرفتی قەلەوی و کیشی زیاد، له وۆرکشویکی کۆلیژی پەرسناریدا

شایان:

رۆژی ۲۸ ئیاری ۲۰۲۱ کۆلیژی پەرسناری زانکۆ نیودەولەتی تیشک، وۆرکشویکی ئۆنلانی به ناوی (**Overweight and Obesity; Causes, Prevention, and Treatment**) (زیادی کیش و قەلەوی: هۆکارەکان، خۆ بەدوورخستن و چارەسەرکردنی) ریک خست.

وۆرکشویکە سەرەتا به وتاریک له لایەن د. ئیدریس هادی سەرۆکی دەستە ئەمینداری زانکۆ نیودەولەتی تیشک دەستی پیکرد، پاشان پ. د. هیوا بەنا راگری کۆلیژی پەرسناری، له گەڵ د. ریباز لەک پزیشکی پسیۆر له ریکخستن کیش و خواردندا، لەبارە زیدەبوونی کیش و قەلەویەوه، چەند بابەتیکی گرنگیان پیکش کرد.

جیی باسە هەرێکە له بەرێزان جیگری سەرۆکی زانکۆ پ. د. وەسفی قەهوەچی و د. محەمەد ئۆز دەمیر و هەرەها ژمارەیک قوتابیان و کارمەندانی زانکۆ نیودەولەتی تیشک و ژمارەیک قوتابی و کارمەندانی دەرەوی زانکۆ بەشداری ئەم وۆرکشویکە بوون. نامانجی کۆلیژی پەرسناری لەم وۆرکشویکە بلاکردنەوهی هۆشیاری پزیشکی بوو دەرەوی ئەو بابەتە.





م. یوسرا وریا پیربال
زانکوئی نیوده و له تیی تیشک - ههولیر



المدرسة يسرا وريا بيربال
جامعة تيشك الدولية - اربيل

شايان

اطلاعٌ أوسع، وعيٌ أشمل

مجلة فصلية علمية عامة، تصدرها جامعة تيشك الدولية - اربيل

عدد
تموز ٢٠٢١



مستشار المجلة:
د. مصطفى زنگنه

رئيسة التحرير:
هيرو إسماعيل عارف

صاحب الامتياز:
د. ادريس هادي



56

بيل غيتس



54

العقوبات الادارية المقنعة

الزملاء المتعاونون:

د. تولة فرج
اماني تحسين
د. ميلاف موسى
نلاء سلام
كاروان طلعت
شيماء جليل
زينب ياسين
هوراز حميد

تصميم:

أحمد نورالدين

التدقيق اللغوي:

طارق كاريزي



62

مشاركة كلية القانون في مسابقة دولية في فيينا

العنوان: جامعة تيشك الدولية - اربيل

Email: hero.ismael@tiu.edu.iq Mob: 0750 277 57 57

المنافسة التجارية ومنع الاحتكار في القانون العراقي و قانون اقليم كردستان



أ.م.د عبدالباسط كريم مولود*

السوق من دون الاضرار بالقواعد المختصة المنظمة للتجارة والتنمية في مجالاتها المختلفة.. وبذلك يبدو بان المشرع في اقليم كردستان عرف المنافسة في اطار التجارة بشكل اوضح وادق مما جاء في تعريف القانون العراقي...

ان تنظيم المنافسة يؤثر تأثيرا ايجابيا مباشرا على النشاط التجاري، ويمكن عرض اهم هذه الاثار في النقاط التالية:
١- ان قيام أي سوق على أساس المنافسة المنظمة، من شأنه اتقان السلع والخدمات المقدمة من قبل المتنافسين، وتحسين نوعيتها وجودتها من خلال اعتماد الطرق الحديثة في الإنتاج.

٢- التوازن بين الإنتاج والاستهلاك، وتوفير السلع التي يحتاجها جمهور المستهلكين.

٣- تحقق المنافسة المساواة وتكافؤ الفرص للتجار...

وجاء في الأسباب الموجبة لتشريع القانونين المذكورين ما يؤكد النقاط المشار اليها اعلاه من حيث ضمان حرية المنافسة ومنع الاحتكار في الأسواق امام التجار والشركات من المستثمرين والمنتجين والمسوقين او غيرهم في جميع النشاطات الانتاجية والتجارية والخدمية والانشطة الاقتصادية، ولما للمنافسة ومنع الاحتكار من أهمية في خلق حافز لتخفيض الكلفة والسعر وتحسين الجودة بالنسبة للسلع والخدمات المعروضة في السوق، وهذا يؤدي الى تشجيع القطاع الخاص والمختلط والعام وتطويرها دعما للاقتصاد الوطني وحسن انسيابية السلع والخدمات التي تتم داخل العراق واقليم كردستان...

ويبدو من المحظورات الواردة في القانونين اعلاه تشابه ملحوظ في المحظورات التي ترد في صيغة الاتفاق او التعاقد بين اشخاص متنافسين في اية سوق او من تكون له السيطرة على سوق معينة بقصد الاحتكار وتحقيق المنافسة غير المشروعة كما وردت في المادتين (١٠،٩) من القانون العراقي و المادة (٨) من قانون اقليم كردستان، نلخصها على

تعتبر المنافسة التجارية من الركائز الأساسية في الاقتصاد الحر الذي يقوم على مبدأ حرية التجارة والصناعة وحرية المنافسة، ولكن لا يمكن ان تكون حرية الأشخاص في ممارسة النشاط التجاري مطلقة، لابد من ان ترد عليها قيود تفرضها الضرورة العملية والمصلحة العامة. ومن هذا المنطلق تدخل المشرع في العراق حيث شرع قانون المنافسة ومنع الاحتكار رقم (١٤) لسنة ٢٠١٠، كما شرع في إقليم كردستان القانون نفسه تحت رقم (٣) لسنة ٢٠١٣.

وعرف المشرع العراقي (المنافسة) في القانون العراقي في المادة ١ /أولا المنافسة بانها (الجهود المبذولة في سبيل التفوق الاقتصادي).. ويؤخذ على المشرع العراقي في تعريفه للمنافسة لتركيزه على التفوق الاقتصادي حصرا واهمل التفوق التقني والعلمي، والتفوق بحد ذاته ليس هدفا للمنافسة بين التجار بل وسيلة لتقديم الافضل لغرض جلب المستهلكين وتحقيق الارباح... ومن حيث موقف المشرع في اقليم كردستان بصدد تعريف (المنافسة) اذ عرفها في المادة الخامسة من القانون اعلاه بانها (مزاولة الانشطة الاقتصادية وفقا لاليات السوق دون التأثير او تقييد لتلك الاليات، تأثيرا او تقييدا مفرطا يلحق اثارا ضارة بالتجارة او التنمية).

ويتضح من هذا التعريف بان المشرع في الاقليم ركز على ضرورة التوازن بين الانشطة الاقتصادية والتجارية واليات

الاجوه التالية:

وقد انشأ المشرع العراقي في المادتين (٦٤) من قانون المنافسة ومنع الاحتكار مجلساً لشؤون المنافسة ومنع الاحتكار وحدد واجباته وصلاحياته وكيفية تشكيله، كما فعل المشرع في إقليم كردستان الامر نفسه بتشكيل مجلس لحماية المنافسة ومنع الاحتكار في المواد (٦٥،٤) من قانون المنافسة ومنع الاحتكار في إقليم كردستان رقم (٣) لسنة ٢٠١٣ ، وتضمنت القانونين اعلاه قواعد قانونية منظمة لتنظيم المنافسة ومنع الاحتكار و من مهامه:-

- اعداد الخطة العامة للمنافسة ومنع الاحتكار مع الجهات ذات العلاقة.

- العمل على نشر ثقافة المنافسة ومنع الاحتكار وحمايتها وتشجيعها.

- تقتضي المعلومات والممارسات المخلة بقواعد المنافسة ومنع الاحتكار بالتعاون مع الجهات ذات العلاقة وفق احكام التشريعات.

- اجراء التحقيقات في الممارسات التي تكشفها او بناء على ما تتلقاه من شكاوي وبلاغات او تلك التي تكلفها بها المحكمة، واعداد التقارير عن نتائجها وغيرها من المهام الواردة في المادة (٧) من القانون العراقي و المادة (٦) من قانون اقليم كردستان.

هناك انتقادات قانونية توجه للمشرعين في تنظيمهم للمنافسة ومنع الاحتكار في مواضيع ذات صلة بالمنافسة وهذا شان كل قانون بعد صياغته وتشريعه، ولكن النقطة الجوهرية التي نريد ان نركز عليها باختصار في هذا المقال، هي تفهيم مجلس شؤون المنافسة ومنع الاحتكار لكي يبدأ بممارسة اختصاصاته وفقا لما جاء في القانونين وفي ذلك أهمية كبيرة على المواطنين من الناحية الاقتصادية لان المجلس المذكور انيط به العمل على نشر ثقافة المنافسة ومنع الاحتكار وحمايتها وتشجيعها واعداد الخطة العامة للمنافسة ومنع الاحتكار واجراء التحقيقات في الممارسات التي تكشفها او بناء على ما تتلقاه من شكاوي ومعلومات ترد اليها من المحظورات المشار اليها اعلاه.

تأسيسا على ما تقدم، نأمل من الجهة المختصة وحسب الذي ورد في القانون باتخاذ خطوات اكثر جدية وصارمة في ممارسة المجلس المذكور واجباته وصلاحياته تحقيقا للأهداف الواردة في القانون الذي شرع من اجل تلك الأهداف وعدم فسح المجال بممارسات مخلة بالقانون وتلافي المحظورات في التعامل التجاري.

*قسم القانون - جامعة تيشك الدولية - اربيل

Abdulbasit.kareem@tiu.edu.iq

- يحظر اي اندماج بين شركتين او اكثر وايه ممارسة تجارية مقيدة اذا كانت الشركة او مجموعة من الشركات مندمجة او مرتبطة مع بعضها تسيطر على ٥٠٪ او اكثر من مجموع انتاج سلعة او خدمة معينة او اذا كانت تسيطر على ٥٠٪ او اكثر من مجموع مبيعات سلعة او خدمة معينة... وشدد المشرع في اقليم كردستان في هذا الخصوص اذ جعل النسبة في الاندماج بين شركتين او اكثر ٣٥٪ او اكثر.

- يحظر على اية جهة اعادة بيع منتج على حالته بسعر اقل من شرائه الحقيقي اذا كان الهدف من ذلك الاخلال بالمنافسة المشروعة.

- التلاعب بأسعار المنتجات.

- التنسيق فيما يتعلق بالتقدم او الامتناع عن الدخول في المناقصات والمزايدات والممارسات وسائر عروض التوريد.

- التمييز بين العملاء في العقود المتشابهة بالنسبة لأسعار السلع والخدمات او شروط بيعها وشرائها.

- ارغام عميل لها على الامتناع من التعامل مع جهة منافسة لها.

- رفض التعامل دون مسوغ قانوني من عميل معين بالشروط التجارية المعتادة.

- السعي لاحتكار مواد معينة ضرورية لممارسة جهة منافسة لنشاطها او شراء سلعة او خدمة معينة بالقدر الذي يؤدي الى رفع سعرها في السوق او منع انخفاضه.

- تعليق بيع او تقديم خدمة بشراء سلع اخرى او بشراء كمية محددة منها او بطلب تقديم خدمة اخرى.

- ارغام جهة او طرف او حصول أيا منهما على اسعار او شروط بيع او شراء خاصة غير مبررة بشكل يؤدي الى اعطائه ميزة في المنافسة او الى الحاق الضرر به.

- اقتسام اسواق المنتجات او تخصيصها على اساس المناطق الجغرافية او مراكز التوزيع او نوعية العملاء او السلع او المواسم او الفترات الزمنية.

ولتلافي هذه المحظورات اعتمدت التشريعات المختلفة لتنظيم المنافسة ومواجهة الممارسات المخلة بها هو انشاء جهاز متخصص توكل اليه تنفيذ الاهداف المتمثلة في تنظيم المنافسة ومنع الممارسات الاحتكارية من خلال مكافحة او الغاء الاتفاقات او التصرفات التقيدية فيما بين المؤسسات التجارية او الاندماجات وعمليات الشراء او اساءة استعمال مراكز قوة سوقية مهنية، مما يحدد من امكانية الوصول الى الاسواق او تقييدا مفرطا، فيؤثر تأثيرا ضارا في التجارة الداخلية او الدولية او التنمية الاقتصادية و تلحق الضرر بالمجتمع.



العقوبات الادارية المقننة

بتصرف يخل بواجباته الوظيفية، فإنه يتعرض لعقوبة تأديبية من قبل السلطة القانونية، وقد اولي الكثير من الاهتمام بهذه العقوبات من قبل أغلب التشريعات الوظيفية، فمن دون هذه العقوبات من المؤكد انه تنتشر ظاهرة الفوضى واللامبالاة بين موظفي الدولة وبالتالي لا تستطيع الادارة القيام بأعمالها بالشكل المطلوب. هذه العقوبات الانضباطية يتم تنفيذها على الموظف وفق اجراءات معينة لا يجوز تجاوزها من قبل الادارة، وهي بالتالي مقيدة بمبدأ لا عقوبة الا بنص، أي ليس للادارة أن تتجاوز سقف العقوبات المنصوصة عليها في القانون، وبذلك يكون القرار مخالفا لهذا



بيار عماد*

أحد الوسائل التي تستخدمها الادارة للقيام بأعمالها وتقديم خدماتها بما يخدم المصلحة العامة، هو الموظف العام، وعلاقة الموظف بالادارة هي علاقة تنظيمية يترتب عليها مجموعة من الحقوق والالتزامات من قبل الجانبين. فاذا قام الموظف

المبدأ إلا أن الإدارة قد تفرض على الموظف عقوبات غير منصوصة عليها في القانون، وهذه تؤثر سلباً على الحقوق الوظيفية للموظف والتي يطلق عليها الفقه والقضاء الإداري العقوبات الإدارية المقننة.

العقوبات المقننة تكون إما بصيغة النقل أو الندب أو الغاء وظيفية، ويعتبر الوقف الاحتياطي عن العمل أيضاً عقوبة مقننة إذا تم صدورها في غير الحالات التي حددها القانون، حيث لا يجوز توقيف الموظف لمجرد الشك بل يجب أن يكون هناك تحقيق يجرى مع الموظف قبل إحالته إلى المحاكمة التأديبية. وقد تلجأ الإدارة إلى إجراءات أخرى تعتبر من العقوبات التأديبية المقننة، كأنهاء علاقتها التعاقدية مع الموظف المؤقت والذي ينطوي على جزاء تأديبي هو الفصل من الخدمة.

ويتبين لنا أن العقوبة المقننة باطلة من وجهتين، أولهما أنها ليست من بين العقوبات الانضباطية التي حددها المشرع، والثاني أنها تفرض دون اتباع الإجراءات الانضباطية المقررة في النص القانوني، كما تتضمن هذه العقوبة أيضاً انحرافاً بالسلطة لأن الإدارة تنحرف بهذا الأجراء الذي تتخذه عما خصص لها من سلطات وصلاحيات. ويتم تعريفه على أنه الاجراء المؤلم التي تتخذه الإدارة ضد الموظف المذنب دون توجيه اتهامات معينا ضده أو استيفاء اجراءات التأديب، وذلك خروجاً على مبدأ مشروعية العقوبة بذاتها من بين العقوبات التي حددها المشرع، وأيضاً على اجراءات التأديب المعقدة والتي تستغرق وقتاً طويلاً.

أن العقوبات المقننة يشترط توفر ثلاث عناصر فيها، وهي عدم ورود هذه العقوبات ضمن العقوبات الانضباطية وفيها مساس بحقوق الموظف وتلحق الأذى به، لكون العقوبة قد

اتخذت دون أتباع الاجراءات الانضباطية التي نص عليها القانون.

نتيجة التحولات التي شهدتها اقليم كوردستان من النواحي السياسية والاجتماعية والاقتصادية ودخول الدولة في ادارة الكثير من النشاطات، بذلك ترتب عنها الكثير من الحقوق والواجبات بين الحكومة وموظف الجهاز الاداري للدولة، وأوجب ذلك وجود جهة متخصصة تقوم بواجب الرقابة على المؤسسات الادارية لحماية حقوقها وكذلك حماية حقوق الأفراد المكلفين بأعمال الادارة لتحقيق المصلحة العامة. ولأجل ذلك تم تشكيل مجلس شوري اقليم كوردستان العراق الذي قام باستحداث قضاء اداري متخصص واجبه صياغة تشريعات حول مشروعية قرارات الادارة وكل ذلك تم استناداً الى الدستور العراقي لسنة ٢٠٠٥ وأتبع القضاء المزدوج من قبل المشرع في اقليم كوردستان أسوة بالمشرع العراقي، حيث بإمكان مواطني الاقليم الاحتكام الى القضاء الاداري الذي يعطي الحق لموظف الاقليم الطعن في القرارات الادارية عن طريق هيئة أنضباط موظفي الاقليم. ولهذه الهيئة نوعان من الاختصاصات أولها النظر في المنازعات بين الموظفين ودوائهم فيما يتعلق بتطبيق قانون الخدمة المدنية رقم ٢٤ لسنة ١٩٦٠ المعدل، مثل المنازعات الخاصة بالرواتب والمخصصات المستحقة للموظفين وكثير غيرها من المنازعات، والاختصاص الثاني هو النظر في الطعون المقدمة ضد العقوبات الانضباطية المنصوص عليها في المادة (٨) من قانون انضباط موظفي الدولة والقطاع العام رقم (١٤) لسنة ١٩٩١ المعدل.

* مساعد اداري - جامعة تيشك الدولية - اربيل

بيل غيتس

اهتماما كبيرا بالمطالعة. أدخله والداه مدرسة ليكسايد الخاصة والتي تعرف في صفوفها للمرة الأولى على الحاسوب ليتنامى شغفه بالحواسيب وتكنولوجيا البرمجيات وليبدأ مع صديقه بول ألين بصقل مواهبهما في البرمجة. تمكن بيل وهو في مدرسة ليكسايد من كتابة برنامج بلغة **Basic** أتاح لمستخدمي الحاسوب اللعب ضد الحاسوب، وكانت هذه أولى نتائج شغفه في البرمجة. التحق بجامعة هارفرد وتركها بعد عامين ليؤسس مع صديقه آلن شركة مايكروسوفت. تابع بيل عمله في شركة "مايكروسوفت" بانتقاد وحماس وبصيرة تجارية نافذة لتغدو من أكبر الشركات البرمجية في العالم.

بدايات بيل غيتس

ترعرع بيل في أسرة متوسطة الحال مع شقيقتيه كريستيان وليبيي. كان والده ويليم غيتس محاميا، أما والدته ماري



اعداد وترجمة : رؤزيار محمد شكري *

بيل غيتس رجل أعمال ومستثمر وحتى قبل عام كان أغنى رجل في العالم، أسس شركة مايكروسوفت، والتي تعد من أكبر شركات البرمجيات في العالم، كما أنه قام بتأسيس مؤسسة بيل وميلندا غيتس الخيرية.

نبذة عن بيل غيتس

ولد بيل في سياتل، واشنطن عام ١٩٥٥ وأظهر منذ الصغر

على إنشاء شركتهما الخاصة، لكن والدا بيل أرادا لابنهما متابعة دراسته الثانوية ليلتحق بالجامعة أملا منهما في أن يصبح محاميا.

أنهى بيل دراسته الثانوية عام ١٩٧٣، واجتاز اختبار القبول في الجامعة **SAT** بمعدل ١٥٩٠ درجة من أصل ١٦٠٠ درجة، وهو الإنجاز الذي تباهى فيه بيل لسنوات عدة حين كان يقدم نفسه لأشخاص جدد. التحق بيل بجامعة هارفرد ليدرس الحقوق، لكنه لم ينجذب لهذا المجال، فقد كان يمضي معظم أوقاته في مختبرات الحاسوب في الجامعة وكانت الحواسيب والبرمجيات قد شغلت كل تفكيره.

إنجازات بيل غيتس

كان ألين، صديق المدرسة، قد ترك جامعة واشنطن وانتقل إلى بوسطن ليعمل فيها وبقي الصديقان على اتصال مع بعضهما، وفي ذات يوم أطلع ألين صديقه بيل على نسخة من مجلة إلكترونيات مشهورة تعرض في صفحاتها مقالا عن حاسوب صغير يدعى **Altair ٨٨٠٠** معد من قبل شركة صغيرة في نيو مكسيكو تدعى ميتس.

أدرك الشابان أن هذه فرصة عظيمة لهما، فقاما بالتواصل مع تلك الشركة مدعين بأنهما يعملان على كتابة برنامج بلغة **Basic** لديه القدرة على تشغيل حواسيب **Altair ٨٨٠٠**. لم يكن بيل وألن حينها قد شرعا في كتابة ذلك البرنامج



ماكسويل فقد عملت في التدريس ثم عملت مع عدة جمعيات خيرية وإدارية في مجالس ادارة بعض البنوك والشركات.

كان بيل في طفولته قارئاً نهما منكبا على مطالعة مختلف الكتب والموسوعات، وفي الثانية عشر من عمره بدأ أهله قلقين حيال دراسته، فقد بدت عليه علامات التملل من المدرسة، لذلك قام أهله بتسجيله في مدرسة ليكسايد الخاصة. برع بيل في مواد الدراسية كلها وتألّق في العلوم وفي الرياضيات وفي مواد اللغة والدراما، واستحوذت الحواسيب على كل اهتمام بيل حين أدخلت مدرسة ليكسايد حاسوبا إلى قاعاتها.

في مدرسة ليكسايد تعرف بيل على بول ألين الذي يكبره بعامين وجمع بينهما حبهما المشترك للحواسيب. أمضى الصديقان في المدرسة معظم أوقاتهم في العمل على البرمجة الحاسوبية، وحين عثر بيل وألين على ثغرات في نظام تشغيل حاسوب المدرسة، مكنتهما ذلك من الحصول على وقت إضافي لاستخدام الحاسوب، مما أثار حفيظة الشركة المصممة لهذا البرنامج والتي بدورها حرمت المدرسة من استعمال نظام التشغيل لفترة من الزمن. بعد انقضاء فترة الحرمان قبلت الشركة عرض بيل وصديقه ألين بأن يقوموا بمعالجة ثغرات نظام التشغيل وبالفعل تمكن الشابان من ذلك، بل واستطاع بيل أن يطور برنامج رواتب موظفي الشركة واستطاع تطوير نظام دوام خاص بالمدرسة.

عام ١٩٧٠ كان بيل في الخامسة عشر من عمره حين قام مع صديقه ألين بتطوير برنامج حاسوبي لمراقبة حركة السير في شوارع سياتل، وبلغت أرباحهما الصافية من ذلك المشروع ٢٠ ألف دولار أمريكي. وكان لدى الصديقان العزم



الشركة ليصبح ١٢٨ موظفا بدلا من ٢٥ وأصبح بيل رئيسا للشركة ورئيسا لمجلس إدارتها، وعين ألين نائبا للرئيس التنفيذي للشركة وتوسعت الشركة ليصبح لها عدة أفرع في أماكن مختلفة من العالم.

عام ١٩٨٣ أصيب ألين بالسرطان واضطر لترك منصبه في «مايكروسوفت»، لكن يقول البعض أن بيل غيتس هو السبب وراء ترك ألين للشركة. وفي عام ١٩٨٥ أصدرت «مايكروسوفت» بادرة بيل غيتس نظام تشغيل «ويندوز» والذي كان مطورا عن نظام «دوس» الذي كانت «مايكروسوفت» قد صممته سابقا. ونال نظام التشغيل «ويندوز» انتشارا كبيرا لسهولة



التعامل معه من قبل جميع المستخدمين، وعلى الرغم من الخلافات بيل غيتس مع شركة آبل المنافسة إلا أن مايكروسوفت استمرت بتطوير «ويندوز» بعدة إصدارات احتلت سوق البرمجيات، وهو الأمر الذي عاد على الشركة بأرباح طائلة. نتيجة للتقدم الذي أحرزته «مايكروسوفت» في إصداراتها لنظام تشغيل «ويندوز» والبرامج والتطبيقات المختلفة، فقد تنامت أسعار أسهم مايكروسوفت في الأسواق المالية وتنامت كذلك ثروة بيل لتصبح حوالي ١٠١ مليار دولار أمريكي في عام ١٩٩٩. بالرغم من تلك الثروة الطائلة لم تفرهمة بيل عن إدارة «مايكروسوفت» بطريقة احترافية ودقيقة، فقد كان يتابع سير الأمور بشكل شخصي ويتعمق في أدق التفاصيل التقنية والإدارية وكان يسعى جاهدا لتنمية روح الابداع والابتكار في نفوس موظفيه.

في عام ٢٠٠٠ أنشأ بيل مع زوجته ميلندا «مؤسسة بيل وميلندا غيتس» والتي تعنى بالأعمال الخيرية، ليبدأ بيل

حين أبدت الشركة اهتماما بالاطلاع على البرنامج المزعوم، مما أجبرهما على العمل حثيثا لمدة شهرين في مختبرات جامعة هارفرد للحواسيب لكتابة ذلك البرنامج. سافر ألين الى مدينة ألبيركي في نيومكسيكو لتجريب البرنامج لدى شركة ميتس، وبالفعل فقد كللت جهودهما بالنجاح وعمل البرنامج بالشكل المطلوب وقامت شركة ميتس بتوظيف ألين ثم بتوظيف بيل الذي ترك جامعة هارفرد.

عام ١٩٧٥ أسس بيل وألين شركة تعنى بالبرمجيات أسمياها «مايكروسوفت» والذي يعني برمجيات الحواسيب الصغيرة. كانت برمجيات «مايكروسوفت» منتشرة بين الهواة الذين كانوا يحصلون على نسخ من تلك البرامج قبل صدورها الى الأسواق ويوزعونها بالمجان، وبعد خلافات مع هؤلاء الهواة وخلافات مع شركة ميتس بخصوص حقوق ابتكار البرمجيات نقل بيل غيتس مقر عمليات «مايكروسوفت» إلى بيليفيو في واشنطن وذلك عام ١٩٧٩ حين قامت الشركة بإنشاء برمجيات بصيغ مختلفة لشركات حواسيب متعددة. بكادر مؤلف من ٢٥ موظفا تولوا مهام تطوير الإنتاج والتسويق وبمدير يملك الإبداع التقني والبصيرة التجارية مثل بيل غيتس (وهو بعمر ٢٢ عاما) جنت «مايكروسوفت» قرابة ٢٥ مليون دولار أمريكي في عام ١٩٧٩.

كان بيل يشرف وبشكل شخصي على كل سطر يكتب من خوارزميات البرامج التي تنتجها شركته «مايكروسوفت» ويتابع بنفسه أدق التفاصيل في عمل الشركة. وحين بدأت شركات تصنيع الحواسيب بالنمو، بدأ بيل يروج لخصائص وميزات البرامج التي تصدرها «مايكروسوفت»، وكان غالبا ما يصطحب معه إلى جلسات التسويق والدته ماري التي ومن خلال معرفتها بزملائها في مجالس إدارة الشركات رتبت للقاء بيل بالمدير التنفيذي لشركة IBM. وفي الوقت الذي كانت تبحث فيه IBM عن نظام تشغيل لحواسيبها، كان بيل غيتس قد تمكن من عقد عدة صفقات خفية مع شركات برمجية أخرى ليكسب فرصة التعاقد مع IBM. وبالفعل فقد تمكن بيل من التعاقد مع IBM وتنامت أرباح مايكروسوفت بشكل كبير بين عامي ١٩٧٩ و ١٩٨١ لتصبح ١٦ مليون دولار أمريكي بعد أن كانت ٢٥ مليون، وتوسع كادر



الشيء الذي شاغل بال الناس هذه الايام هو خبر انفصال هذان الزوجان (بيل وميلندا) بعد زواج دام ٢٧ عاما، ترى ما هو سبب الانفصال وما هو مآل ثروة بيل غيتس بعد الانفصال؟

في بيان مشترك نشره الثنائي بيل وميلندا غيتس عبر «تويتر» اعلنا انفصالهما بعد زواج دام ٢٧ عاما وصرحا قائلين: «بعد الكثير من التفكير والعمل من اجل انجاح العلاقة، توصلنا لقرار انتهاء الزواج، فعلى مدار ٢٧ عاما استطعنا تربية ٣ ابناء رائعين وكونا مؤسسة تعمل حول العالم من اجل مساعدة الاشخاص على الوصول لحياة صحية ونتاجية عالية، ومازلنا مؤمنين بهذه المهمة وسنظل نعمل معا بالمؤسسة، ولكن لم نعد مؤمنين بأنه من الممكن الاستمرار كزوجين في المراحل المقبلة من حياتنا، ونطلب المعذرة خصوصا من أسرنا بينما ننتقل لهذه المرحلة الجديدة»

يبدو من البيان ان خيار الانفصال كان مطروحا منذ فترة، على الرغم من ان الثنائي كانا يظهران على توافق تام. ما هو مصير مؤسسة بيل وميلندا غيتس الخيرية بعد الانفصال؟

لقد صرح الثنائي في بيانهما المشترك على تويتر بأن المؤسسة الخيرية ستستمر في العمل بشراكة بينهما، والتصريح جاء من اجل طمأنة المتابعين.

المصادر:
arageek.com
موقع سيدتي

*المرحلة الثالثة - قسم العلاقات الدولية و الدبلوماسية
جامعة تيشك الدولية

غيتس بالتفرغ شيئا فشيئا لمتابعة أعمال هذه المؤسسة وبالتنحي عن مناصبه العليا في «مايكروسوفت» تدريجيا؛ ففي عام ٢٠١٤ تنحى بيل غيتس عن منصبه كرئيس لمجلس ادارة مايكروسوفت ليشغل منصب مستشار تقني فيها. استمر بيل بتخصيص المزيد من وقته وجهده لمؤسسة بيل وميلندا وتوسعت نشاطات المؤسسة الخيرية بشكل هائل لتقدم مساعدات في مجالات تطوير التعليم والصحة والمنح الدراسية حول العالم، وتكريما لأهمية الخدمات المقدمة من هذه المؤسسة الخيرية قدم الرئيس الأمريكي الاسبق باراك أوباما لبيل غيتس وزوجته ميلندا «ميدالية الحرية». و كان للمؤسسة دور كبير في ازمة الكورونا، حيث تبرعت المؤسسة بمبلغ ١,٠٧٥ مليار دولار لدعم الابحاث الخاصة باللقاح.

حياة بيل غيتس الشخصية

عام ١٩٨٧ التقى بيل ذو الـ(٣٢) عاما مع ميلندا فرينش والتي كانت في الثالثة والعشرين من عمرها وكانت حينها تعمل كمديرة للإنتاج في «مايكروسوفت»، وتطورت العلاقة بينهما لتتزوج بالزواج في هاواي عام ١٩٩٤. أنجب بيل وميلندا ثلاثة أطفال: كاثرين (١٩٩٦)، روري (١٩٩٩)، فيبي (٢٠٠٢). وتعيش العائلة في منزل ضخم في واشنطن.

حقائق خاطفة عن بيل غيتس

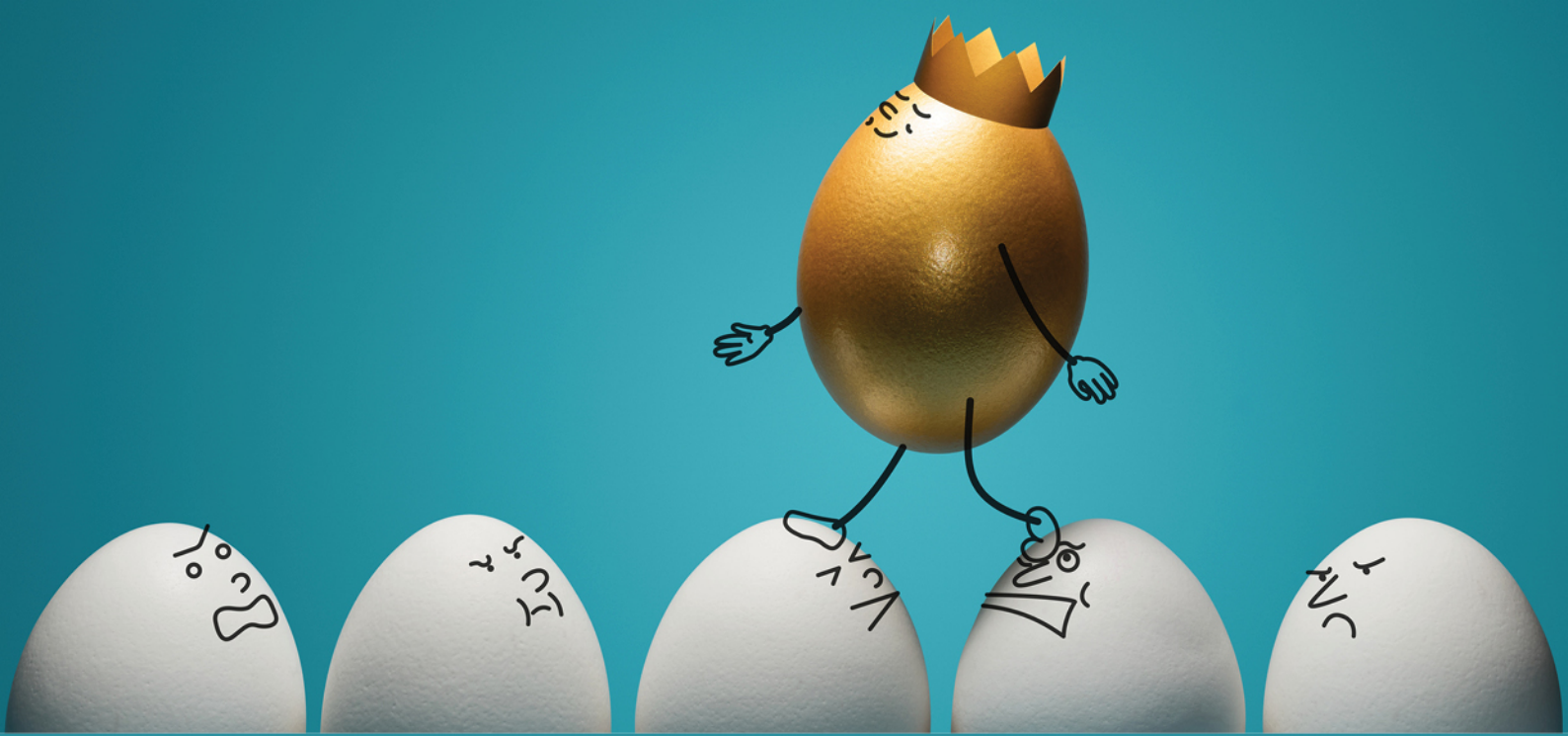
تقدر ثروة بيل غيتس الحالية بحوالي ٨٨ مليار دولار أمريكي.

كان طموحه أن يصبح مليونيرا حين يبلغ الثلاثين من عمره، لكنه أصبح مليارديرا في الواحدة والثلاثين.

سيورث بيل غيتس كلا من أبنائه الثلاثة: عشرة ملايين دولار أمريكي فقط.

مجموع ما تبرع به بيل غيتس من أمواله حوالي ٢٨ مليار دولار.

ساهم بيل غيتس في إنقاذ ما يقارب ستة ملايين شخص من الوفاة من خلال الخدمات الطبية واللقاحات المقدمة من قبل مؤسسته الخيرية.



لماذا يكره النرجسيون أنفسهم

في هذه الحالات، يمكن للسلوكيات التي تهدف إلى تعزيز المصادقية أن تؤدي إلى نتائج عكسية، لأن إعجاب الناس بالشخص الذي يمارس ذلك يتراجع في نهاية المطاف. ويطلق على هذا السلوك المتكرر اسم «السلسلة غير القابلة للتكيف»، وهي بمثابة دورة لـ«هزيمة ذاتية».

وتبدأ هذه الدورة من إحساس النرجسي «الضعيف» بالخوف من أن لا ينظر إليه الآخرون بطريقة ترضيه، لذا، يبادر إلى تعظيم نفسه لتخفيف هذا الخوف. لكن المفارقة هنا، هي أن الآخرين يبتعدون عنه بسبب هذا السلوك، ما يؤدي بالشخص النرجسي إلى العودة إلى المربع الأول.

وفي الواقع، فإن تعظيم النرجسي لنفسه يجعل نظرة الآخرين له أسوأ.

وهذا السلوك النرجسي لا يعود عليه بالفائدة، لكنه يواصل القيام به، فهو يمتلك تصورا خاطئا بأن هذا النوع من السلوك، هو وسيلة ناجحة لتخفيف مخاوفه والتخلص من المشاعر المؤلمة. وينتهي بهم الأمر إلى الرفض من قبل المجتمع. وهكذا يستمر دورانهم في حلقة مفرغة.

و يميل النرجسيون إلى مقاومة التغيير، لأنهم يرون أن معظم المشاكل تكمن في الآخرين وليس في أنفسهم.

المصدر:

BBC Worklife

من المفاهيم الخاطئة الشائعة أن السلوك النرجسي منشأه الحب الشديد للذات، والهوس بالنفس، والتمحور حول الذات. ان النرجسية في الواقع هي تدني مستوى تقدير الذات، ووجود حاجة ملحة لإثبات النفس.

يعاني الأشخاص النرجسيون في الواقع من الإحساس بانعدام الأمان والشعور بالعار، وحياتهم ليست سوى محاولة لتحسين صورتهم. ولم تكن للنرجسية يوما ما علاقة بحب الذات، إنها متعلقة بشكل كامل تقريبا بكرهية الذات.

وأظهرت دراسة جديدة أن النرجسيين الذين لديهم شعور بالعظمة، قد لا يعتبرون نرجسيين على الإطلاق، لأن سلوكهم يتشابه مع سلوك مرضى الاعتلال النفسي (سايكوبات)، وهو اضطراب عصبي نفسي يتسم بضعف الاستجابات العاطفية، وغياب التعاطف مع الآخرين، وضعف الضوابط السلوكية والتصرف بما يخدم الذات فقط.

فحاجة النرجسيين المستمرة للاستحواذ على الاهتمام، وهوسهم الواضح بالذات، يأتيان من محاولتهم التستر على شعور عميق بعدم الأمان.

السعي لتعزيز النفس هو جانب طبيعي من الشخصية، لكن النرجسية يمكن أن تؤدي إلى «أن يصبح تعزيز النفس هو الغاية الأهم في جميع المواقف تقريبا، وقد يتم السعي إليه عبر طرق إشكالية وغير مناسبة».



كيف تشكل مرض (السل) أجهزتنا المناعية؟

هذا الجين المتحور أثناء انتقالهم إلى أوروبا الوسطى. و قدر الباحثون أن نحو ٣٪ من السكان حاملين لهذا الجين منذ ٥٠٠٠ سنة مضت. وبحلول منتصف العصر البرونزي، منذ ٣٠٠٠ سنة، كان لدى ١٠٪ من سكان أوروبا هذه السممة، لكن منذ ذلك الحين تراجعت إلى ٢,٩٪ وهو نفس المعدل بين الأوروبيين اليوم.

ان مرض السل قتل أو أصاب ما يقرب من خمس الأشخاص الذين لديهم نسختين من هذا المتغير الجيني، ونجا قليل من نسلهم في نهاية العصر البرونزي، منذ نحو ٢٠٠٠ سنة. ونتيجة لذلك، ذكر الباحثون في المجلة الأمريكية لعلم الوراثة البشرية أن الانتقاء الطبيعي قام بقوة وبسرعة للتخلص من هذا المتغير الجيني المميت وتقليل معدلاته إلى مستويات منخفضة، لأن الحصول على نسختين من المتغير الجيني لم يكن جيدا.

المصادر:
naqwah
sciencemag

اعداد: رامان كامران
قتل السل أكثر من مليار شخص على مدار ٢٠٠٠ سنة الماضية، ومازال يقتل مليون ونصف مليون شخص في جميع أنحاء العالم سنويا. لكن كيف ومتى أصبح مرض السل مميتا لدرجة جعلته لغزا منذ فترة طويلة.

يرجع تاريخ أقرب دليل لمرض السل إلى الهياكل العظمية المحترقة في الشرق الأوسط منذ ٩٠٠٠ سنة، بعد اختراع الزراعة بفترة قصيرة. لكن الجين المتحور الذي يقتل البشر اليوم وهو البكتريا السلوية المتفطرة التي ظهرت منذ ٢٠٠٠ عام، عندما عاش الناس في مستوطنات ذات كثافة سكانية عالية إلى جانب الحيوانات الأليفة، والتي أصبحت في كثير من الأحيان مستوطنات لمرض السل نفسه، حيث أن الناس المعرضون لخطر الإصابة الشديدة بالسل، قد ورثوا نسختين من نوع نادر من الجين المناعي **TYK2**، والذي يسمى **P1104A**.

وقد وجد الباحثون أن طفرة **P1104A** كانت قديمة، حيث قاموا بمراقبته في الحمض النووي لفلاح عاش قبل ٨٥٠٠ سنة في الأناضول، ونشر مزارعو الأناضول ورعاة اليمانيا

شايان: بدعوة من الجامعة العراقية في بغداد، شاركت كلية القانون في جامعة تشك الدولية في المسابقة الدولية في التحكيم التجاري الدولي والتي تقام كل عام في مدينة فيينا عاصمة النمسا بمشاركة (٣٧٥) شخصية من نخب الجامعات من مختلف دول العالم وحضور ما يزيد عن (٣٥٠٠) مشارك من طلاب كليات القانون ومدربين وأساتذة ومحكمين دوليين وممثلين عن هيئات التحكيم وكتاب في مجال القانون وممثلي شركات ومنظمات دولية.

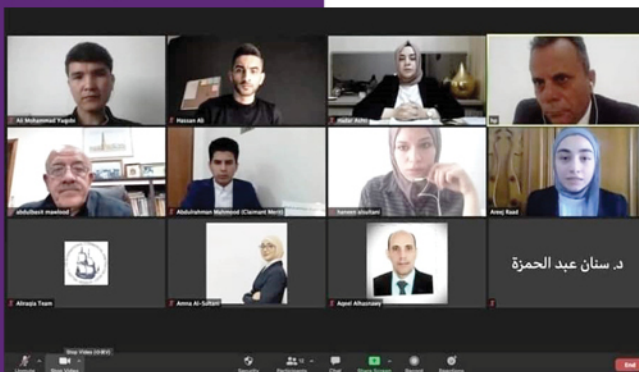
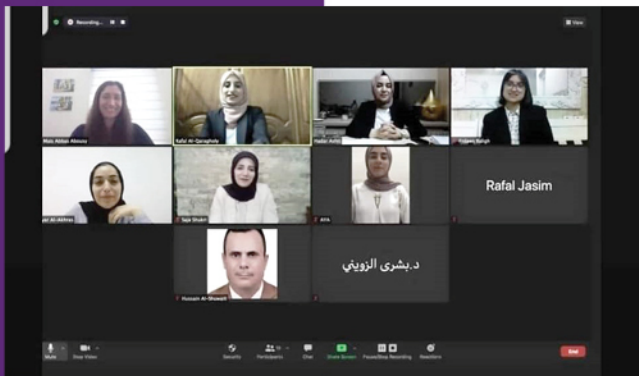
وشاركت الطالبتان هدار ناشتي احمد طالبة كلية القانون (المرحلة الرابعة)، وفيردوس بديع بليغ طالبة كلية القانون (المرحلة الثانية) في هذه المسابقة الدولية. وتلقت الطالبتان التدريب والتأهيل من قبل الجهاز التدريبي في جامعة بغداد وممثلة وزارة التجارة الامريكية (ميس عبوسي)، استمرت لأكثر من ستة أشهر وتخللت مراحل التدريب تقديم دروسا في تحسين اللغة الإنجليزية وكيفية اعداد لائحة الترافع في القضايا الافتراضية التي اعدت لغرض التدريب، علاوة على القاء محاضرات من قبل أساتذة القانون في جامعة بيتسبرغ الامريكية على الطلاب المشاركين عبر الانترنت خلال الفترة من ٢٠٢٠/٩/٤ الى ٢٠٢٠/١٠/٤.

وتقام المسابقة من قبل منظمة (UNCITRAL) احدى منظمات الأمم متحدة ومركزها في فيينا.

وتضمنت المشاركة العراقية تقديم برنامج (CLDP) وهو برنامج تطوير القانون التجاري الذي اعد عام ١٩٩٢ في وزارة التجارة الامريكية، والهدف من البرنامج الأمريكي

شاركت كلية القانون في جامعة تشك الدولية في مسابقة دولية في فيينا

(Willem C.Vis International
Commercial Arbitration Moot)



مساعدة الدول مرحلة من الصراع من حيث المساعدة على انجاز الإصلاحات التجارية والقانونية. وتأسيسا على ذلك يمول القائمون على البرنامج نفقات توفير المصادر القانونية وتسهيل مهمات الدخول الى الدولة التي تقام فيها المنافسة وتغطية تكاليف السفر.

شاركت الجامعات العراقية في المسابقة الدولية المذكورة في السنوات الماضية وكالاتي:

- شاركت جامعة بغداد في سنوات ٢٠١٢، ٢٠١٣، ٢٠١٦.

- شاركت الجامعة العراقية في السنوات ٢٠١٤، ٢٠١٥، ٢٠١٦.

- شاركت جامعتا النهريين والعراقية عامي ٢٠١٧، ٢٠١٨.

- شاركت الجامعات (العراقية، المستنصرية، النهريين) في عامي ٢٠٢٠، ٢٠١٩.

- وشاركت في مسابقة هذا العام ٢٠٢١، جامعة تشك الدولية الى جانب جامعات (النهرين، العراقية، دهوك، المستنصرية).

وأجريت المسابقة عبر برنامج **Zoom Meeting** خلال الفترة من ٢٠٢١/٣/٢٨ لغاية ٢٠٢١/٤/١ وشاركت الطالبتان المذكورتان أعلاه من كلية القانون في جامعة تشك الدولية في المسابقة وحصلتا على شهادة المشاركة بعد اجتيازها بنجاح.

تواصل كلية القانون في جامعة تشك الدولية جهودها العلمية للمشاركة في مسابقة السنة القادمة وهناك مسعى من اجل ان تكون الكلية مركزا تدريبيا لهذه الفعالية الدولية بالتنسيق مع الجامعات في اقليم كوردستان والعراق.

اقامة الدورة السادسة من المسابقة الوطنية في مجال الابداع الهندسي

شايان: اقامت يوم ١٩/آيار/٢٠٢١ جامعة تيشك- هولير الدورة السادسة من المسابقة الوطنية للابداع في مختلف المجالات الهندسية .

جرت المسابقة تحت شعار (الابداع الذكي والهادف) والذي تجسد من خلال حملة لجمع الطلبة والاساتذة والفرق الاكاديمية وجميع الموهوبين في مختلف الاختصاصات الهندسية في كافة انحاء اقليم كوردستان والعراق.

جميع المشاركون في المؤتمر قدموا طلبات المشاركة في المؤتمر الكرتونيا، وبعد تقويم الاعمال المقدمة من قبل اللجنة ذات العلاقة، تم قبول افكار المتقدمين للمشاركة. يذكر ان ١٤٦ مشروعا مقديما من قبل ٢٤٠ طالبا دخلت مسابقات الحصول على المرتبة الاولى في سبع مجالات هندسية مختلفة. أكثر من ٧٠ خبيرا من عشرة جامعات مختلفة كلفوا بمهمة تقويم المشاريع المقدمة وذلك ضمن عدة لجان شكلت خصيصا لانجاز هذه المهمة.

تم تقويم كل مشروع بموجب عدة معايير، مثل الابداع والفرادة في المشروع، المنظور العلمي، طريقة تحليل وعرض المشروع، القدرات التقنية.. الخ.

وكان لطلبة جامعة تيشك حصة الاسد ضمن اجمالي المشاريع المشاركة حيث قدموا ١١٣ مشروعا.

وفي نهاية المؤتمر منح الثلاث الاوائل في سبع اختصاصات هندسية، وكذلك الفائزون بالمسابقة الدولية للمؤتمر ميداليات ذهبية وفضية وبرونزية.



مؤتمر (VESAL): خطوة باتجاه النجاح في مجال التربية



شايان: تعقد كلية التربية في جامعة تيشك الدولية بالتعاون مع كلية التربية في جامعة صلاح الدين، مؤتمرها السنوي حول علم التربية والتربية اللغوية لعام ٢٠٢١.

الغاية الرئيسة من هذا المؤتمر، كما في دوراته السابقة هو جمع الباحثين والاساتذة والطلبة وجميع المهتمين بمجال التربية، من اجل الاطلاع على آخر المعلومات والمنجزات الاكاديمية وطرح وتداول الرؤى الحديثة في مختلف مجالات التربية.

تدعو جامعة تيشك الدولية بكل سرور الاساتذة والباحثين المتخصصين في مجال التربية الى المشاركة في المؤتمر الذي يعقد في مدينة اربيل عاصمة اقليم كردستان.

عقد المؤتمر سيكون بمثابة فرصة لتبادل الآراء والرؤى والطروحات الجديدة حول آخر المستجدات النظرية حول التربية، واجراء مقارنات بين احداث البحوث ذات العلاقة مع الرؤى ونتائج البحوث القديمة، وبالنتيجة ستفضي الامور باتجاه السير نحو تقدم وتطوير قطاع التربية والتربية اللغوية.

من المقرر ان يشارك في المؤتمر ٢٠٠ شخص من المتخصصين في هذا المجال، ويتم تقديم الكلمة الرئيسة من قبل كل من (بيتر لوكانتوني) الكاتب والاستاذ المتخصص في تعليم الانكليزية كلغة ثانية، و(جون بورتيلي) البروفيسور والاستاذ المتخصص في التربية العدلية في جامعة تورنتو الكندية.



Yusra Wrya Pirbal
TIU

TIU Highlights Pharmacy Faculty's Efforts During Pandemic

Tishk International University on 27 May 2021 organized a ceremony to underscore the vital role of the academic and administrative staff of its Pharmacy Faculty during the pandemic.

The appreciation ceremony was attended by the president of Tishk International University, Asst. Prof. Dr Abdulsamad Ahmad, Dean of Pharmacy Faculty, Dr. Duran Kala, and all the staff of the faculty.

It was kicked off by a short speech delivered by Dean of Pharmacy Faculty Dr. Duran Kala, who thanked the pharmacy staff including all part-time doctors for their hard-work and efforts to address the challenges which came with the virus. It was followed by handing appreciation certificates to all the staff of the faculty.



Appreciation Ceremony Held for Three Top Students of Pharmacy Faculty



A ceremony was held on 27th May 2021 to recognize the great efforts and outstanding performance of the three top students at the TIU's Pharmacy Faculty for the academic year of 2019-2020.

The ceremony was attended by Asst. Prof. Dr. Abdulsamad Ahmad, the President of Tishk International University, Dr. Duran Kala, the Dean of pharmacy Faculty, and Dr. Esra Boyrakdar, head of the department.

During the ceremony, which was also attended by academic and administrative staff of the TIU's Pharmacy Faculty, achievement certificates were awarded to the students to commend them for their remarkable academic performance.

Dr. Zeynel Polat and Dr. Rozhan Arif, Representatives of Dean of Student's in the faculty, coordinated the ceremony.

Faculty of Dentistry Holds International workshop of “Biomechanics: The secret behind Orthodontic”

TIU’s Faculty of Dentistry organized a workshop on 19 May 2021 under the title of “Biomechanics: The secret behind Orthodontic”.

The workshop aimed at enabling the participants to identify and understand various biomechanical principles, in addition to learning how to apply various principles to their appliances, how to create desired and predictable tooth movements, understanding efficient biomechanics to achieve effective results in a variety of cases, enabling the participants to understand the arch wires sequence comparing Traditional Vs. i-Arch approach, and finally enabling them to debate clinical cases.

A total of 90 participants from academic staff and students of Dentistry Faculty, Orthodontics postgraduate students of Hawler Medical University, in addition to some specialist dentists from other different universities participated in the workshop. The workshop was considered a success as it helped the participants to gain a better understanding in the subject of reference management and citation. The workshop was composed of three sessions:

- First Session: Introducing and discussing the basis of biomechanics and tooth movements by Prof. Dr. Giovanna Perrotti.
- Second Session: Explaining arch-wire sequence and comparing Traditional Vs. i-Arch approach by Dr. Omar Sabah.
- Third Session: Hands-on training regarding i-arch system applications and biomechanics. The workshop simplified force systems to address any type of tooth movement necessary, because in orthodontics ‘tooth movement’ has always been the name of the game. Numerous cases and hands-on exercises, including wire bending and typodont exercises, were used to demonstrate various aspects of these ‘simplified common sense mechanics’.



TIU's Dentistry Faculty Holds National Seminar on 'Dental Implantology'



Dentistry Faculty of Tishk International University on 25 May held a national seminar under the title “Basic Tips in Dental Implantology”, which was attended by Dr. Idris Hadi Salih TIU’s Head of Board of Trustees, Dr. Duran Kala, Dean of Dentistry Faculty, Dr. Lezan Dawood, Polyclinic Manager, Dentistry Faculty staff and students, as well as Dentists of different specialties.

The seminar was presented by consultant prof. Dr. Othman Abubakir, PhD, Head of Maxillofacial and Implantology Department at Rizgari Hospital and Head of Oral Surgery and Oral Medicine department at the College of Dentistry, HMU, and Dr. Rebuar Fadhil, Msc, Oral and Maxillofacial Radiologist at TIU’s Faculty of Dentistry.

In the beginning of the event, Dr. Idris Hadi delivered a speech in which he welcomed the keynote speakers and the participants, thanked the Dentistry Faculty for arranging such an important and informative academic event for dentists and students from the university and beyond. He also commended the Dentistry Faculty for the continuous achievements and progress that have made it one of the most outstanding faculties in the region.

The first session was presented by Dr. Othman Abubakir, who discussed the surgical procedure of Dental implantology and tips to get better desired results. The second session was presented by Dr. Rebuar Fadhil, who focused on the treatment planning and the newest diagnosing strategies that must be used to achieve the best outcomes and avoid complications.

At the end of the seminar a scientific competition was organized for the participants using “Kahoot Online Quizzes”, after which three winners were awarded.

The Seminar was sponsored by Zirve Digital Lab and SMART for Maxillofacial Imaging.

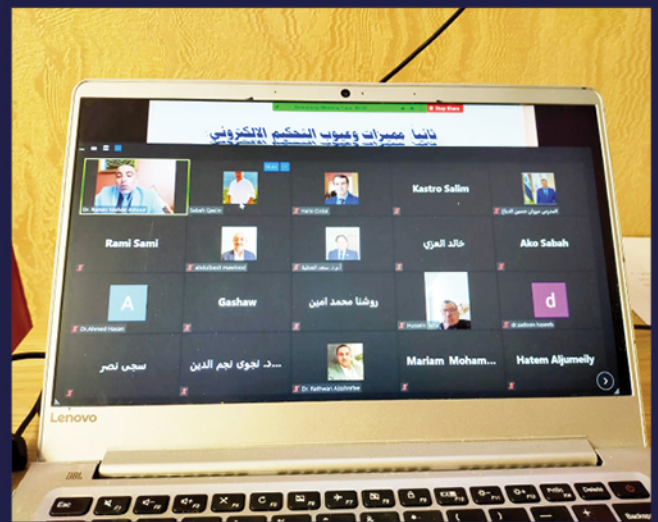


Faculty of Law Holds International Workshop on Electronic Arbitration and International Trade Disputes

TIU's Faculty of Law on 1 April 2021 held an online international workshop under the title "Electronic Arbitration as a Mean of Settling International Trade Disputes" by Dr. Ramiz Mahdi Mahmood, a lecturer from the university of Gaza, Palestine.

The event was attended by teachers and professors from Iraq and several other Arab countries. During the workshop, Dr. Mahmood explained "Electronic Arbitration" in general and provided details about its advantages and disadvantages.

He then shed light on famous and outstanding arbitration centers which are specialized in examining and resolving electronic disputes. He also provided examples and compared electronic arbitration in the Arab countries with those from well-developed nations.



TIU's Law Faculty Delegation Visits Egypt's Mansoura University

A delegation from the Law Faculty of Tishk International University on 11 April 2021 visited Law department of Mansoura University to deliver TIU's 5th conference publication (International Issues Conference).

Mr. Abdullah Shaxawan Najmadeen Research Assistant at Law Faculty of TIU, and Mr. Hussien Sdiq Othman, an alumni of the faculty, represented the TIU during the visit.

They were warmly received by Dr. Sharif Usif Khatir, the Dean of the Law Department of Mansoura University, who was also presented a letter from his counterpart at TIU, Dr. Hussain Balisani.

Both sides expressed willingness to further expand and strengthen bilateral academic cooperations.



IN MEMORY OF BLEND WHO LOST HIS BATTLE TO LEUKEMIA

I was walking at the park on a very windy day with a friend of mine when we suddenly heard a loud crack, it was a large tree branch breaking due to the wind. I smiled at my friend and said "imagine that years and years were actually needed for this tree to grow this enormous branch, yet the wind broke it in a second". I landed my hand on my heart feeling suffocated but acted normal. I guess that's what all humans do. Despite the cracking that happens from time to time we always end up growing new branches to compensate the ones we have lost. I guess that's the right thing to do, I guess...when you lose a person you feel like there is a part in you which is hollow, a part that nobody will be able fill because that part in you was specially left blank for that particular person to fill.

Everybody has a different way to deal with that hollow part and everybody tries so hard in order to make that part functional, in order to forget, move on, or even maybe let go ,but the truth is we never let go, we never ever forget, and we do not move

on. The truth is that we learn how to live with that hollow part, we learn to embrace the fact we are not a whole, we learn too much from that little hole created from a loss and we change because we learn that life is a matter of moments, one minute you are sitting surrounded by people who you love and next they are no longer there. We learn how to appreciate everyone in our lives, we learn not to hurt, to be always helpful, to be kind, generous, and to always remember that one day you might not be here and that you could become that tiny hole left in others hearts. It teaches you to value life more.

I've been left with a blank space in the best part of my heart when you were gone, you taught me to be a better person and for that I am forever grateful. When you were on earth we created countless memories and now as you are by God's side those memories are treasured till we meet again.

Bumblebee

vessel, be the change, be the difference, or be the inspiration. Shine your light as an example. The world needs more of that.”

References:

<https://www.heretohelp.bc.ca/infosheet/supporting-a-friend-or-family-member-with-a-mental-illness#resources>
<https://www.theravive.com/end-stigma/> <https://www.psychologytoday.com/us/blog/the-recovery-coach/201903/5-steps-reduce-stigma->

https://www.who.int/whr/2001/media_centre/press_release/en/
<http://teenmentalhealth.org/understanding-stigma/> <https://www.betterhealth.vic.gov.au/health/servicesandsupport/stigma-discrimination-and-mental-illness>
<https://www.goodreads.com/quotes/8714702-reach-out-and-help-others-if-you-have-the-power>



MENTAL HEALTH

Haneen Muthar Issa, Tiu

3rd Grade, Faculty of Dentistry - TIU

How often do you check in on your family and friends and ask how they've been doing/feeling lately?

According to WHO one in four people will be affected by mental or neurological disorders. People struggling with their mental health may be one of your friends or a family members. You will often only know if one tells you directly and is sometimes not as obvious as a broken leg or arm. Sadly most of those that struggle with mental health do not reach out for help or seek treatment, because of the stigma attached to mental health. They fear that their surroundings will see or treat them in a negative way because of their mental illness.

However, the good news is that there are ways that can help in removing stigma, like language. People should not label those who have mental illness. Instead of saying "mentally ill" it is preferred to say "has a mental illness" or instead of saying "he's bipolar" it is preferred to say "he has a bipolar disorder". It shows that the illness does not define the person.

Furthermore, understanding is also considered an important way to remove stigma. It is necessary to educate ourselves and learn all we can about mental health issues, along with their signs and symptoms. We should include those suffering from mental illnesses in our social circle and not exclude them or make them feel different. It is during such

times, when we should show our endless support to our loved ones. We can start by asking what we can do to help, but sometimes all they need is someone who can listen and understand them without making judgements; someone who could remind them of the amazing things they are capable of and have achieved in the past; someone who could help restore their hope, by reminding them that they are never alone, they matter and they are appreciated.

People with mental illnesses also need love, support and care, just like how they are taken care of when they have the cold or flu. Just like how a doctor helps to take care of one's physical health, a therapist is there to take care of mental health. There is no shame in seeing a therapist, we have to talk about therapy openly, and see it as something positive and not shameful. At times, we may not be able to see the illness, but that does not mean we are powerless to help. It is important to spread the word either through in person dialogues or connect globally through social media. A single post or tweet about importance of mental health, maintaining good mental health and speaking up might help save someone's life and help them through their battle.

There is this famous quote by Germany Kent that says "Reach out and help others. If you have the power to make someone happy, do it. Be a

Oxytocin



Zahraa Shamsadeen Omar

2nd Grade, Faculty of Pharmacy - TIU

Oxytocin is produced in the hypothalamus and is secreted into the bloodstream by the posterior pituitary gland. **Secretion depends on electrical activity of neurons in the hypothalamus** – it is released into the blood when these cells are excited.

The two main actions of oxytocin in the body are contraction of the womb (uterus) during childbirth and lactation. Oxytocin stimulates the uterine muscles to contract and also increases production of prostaglandins, which increase the contractions further. Manufactured oxytocin is sometimes given to induce labour if it has not started naturally or it can be used to strengthen contractions to aid childbirth. In addition, manufactured oxytocin is often given to speed up delivery of the placenta and reduce the risk of heavy bleeding by contracting the uterus. During breastfeeding, oxytocin promotes the movement of milk through the ducts in the breast, allowing it to be excreted by the nipple. Oxytocin is also present in men, playing a role in sperm transport and production of testosterone by the testes.

In the brain, oxytocin acts as a chemical messenger and has an important role in many human behaviors.

Oxytocin is a hormone that acts on organs in the body (including the breast and uterus) and as a chemical messenger in the brain, controlling key aspects of the reproductive system, including childbirth and lactation, as well as aspects of human behavior (Brownstein et al.).

Control of oxytocin:

Oxytocin production and secretion is controlled by a positive feedback mechanism where release of the hormone causes an action that stimulates more of its own release. For example, when contraction of the uterus starts during childbirth, oxytocin is released. This stimulates more contractions and more oxytocin to be released. In this way, contractions increase in intensity and frequency.

There is also a positive feedback involved in the milk-ejection reflex. Stimulation of the nipple during breastfeeding leads to increased oxytocin production and secretion into the blood,

which then causes milk to be let down into the breast. The positive feedback cycle is maintained until the baby stops suckling. The production of oxytocin during childbirth is also self-limiting; release of the hormone is stopped once the baby is delivered.

Problems with Oxytocin Production

High and low oxytocin levels are possible, but research has not yet found any implications of these conditions. Men with high levels of oxytocin sometimes develop benign prostatic hyperplasia, or the enlarging of the prostate gland. This condition can cause urinary complaints. A lack of oxytocin can prevent the milk letdown reflex and make breastfeeding difficult. Low oxytocin levels have also been linked to depression, but using oxytocin to treat mental health conditions has not yet been studied sufficiently.

Signs and symptoms of oxytocin deficiency

There are a number of symptoms for oxytocin deficiency, including:

Poor communication, an element of irritability and inability to feel affectionate, more anxieties and fears than normal, sexual interactions are more mechanical and fulfill a basic need, difficulty in reaching orgasm, bigger appetite for sugar-rich foods, feeling little joy from life, disturbed sleep, or muscles aches.

Reference:

1. Brownstein MJ, Russell JT, Gainer H (January 1980). «Synthesis, transport, and release of posterior pituitary hormones». *Science*. 207 (4429): 373–78.
2. Tsujimoto M, Hattori A (August 2005). «The oxytocinase subfamily of M1 aminopeptidases». *Biochimica et Biophysica Acta (BBA) - Proteins and Proteomics*. 1751 (1): 9–18.
3. Repaske DR, Phillips JA, Kirby LT, Tze WJ, D'Ercole AJ, Battey J (March 1990). «Molecular analysis of autosomal dominant neurohypophyseal diabetes insipidus». *The Journal of Clinical Endocrinology and Metabolism*. 70 (3): 752–57.

Beta – Thalassemia



Sevan Hewa Othman

2nd Grade, Faculty of Pharmacy - TIU

Thalassemia is the name given to a globin gene disorder that results in a diminished rate of synthesis of one or more of the globin chains and, consequently, a reduced rate of synthesis of the hemoglobin or hemoglobins of which that chain constitutes a part. Beta-thalassemia syndromes are a group of hereditary blood disorders characterized by reduced or absent beta globin chain synthesis. The condition was first described by Cooley and Lee in 1925. More than a decade later, Wintrobe and colleagues described milder form of Cooley's anemia in both parents of the children with classic Cooley's anemia. The word thalassemia is described from Greek word "thalas" meaning sea and "haimas" meaning blood because all early cases were reported in children of Mediterranean origin.

Thalassemia is a term that refers to a group of genetic disorders characterized by insufficient production of hemoglobin, wherein there is a defect in the synthesis of hemoglobin. It is sometimes called Mediterranean anemia. To understand how thalassemia affects the human body, we must first understand a little about how blood is made. If the body doesn't produce enough of alpha and a beta chains of globin, the red blood cells do not form properly and cannot

carry sufficient oxygen. The result is anemia that begins in early childhood and lasts throughout life. Involved genes are those that control the production of alpha and beta globins contained in hemoglobin. The two main types of thalassemia, alpha and beta, are named for the two protein chains that make up normal hemoglobin. Thalassemia is not a single disorder but a group of related disorders that affect the human body in different ways. It can be classified according to symptoms or to the affected genes. Thalassemia major that is studied in this work is inherited from both parents. Beta thalassemia tends to be more common in people from many ancestry including Mediterranean and Arabian Peninsula.

Beta Thalassemia:

Thalassemia major (Cooley's Anemia) refers to a severe clinical phenotype that occurs when patients are homozygous or compound heterozygous for more severe beta chain mutations (e.g. severe B+/B+ mutations, B+/B0, B0/B0) Thalassemia intermedia is an in between clinical phenotype with heterogeneous genetic mutations that still allow for some Beta chain production (e.g. B+/B0, B+/B+). Some rare cases also exist in which both beta and alpha mutations coexist.

Diagnosis of beta thalassemia

Thalassemia is a globin gene disorder that results in a diminished rate of synthesis of one or more of the globin chains. About 1.5% of the global population (80 to 90 million people) are carriers of beta Thalassemia. More than 200 mutations are described in beta thalassemia. However not all mutations are common in different ethnic groups. The only effective way to reduce burden of thalassemia is to prevent birth of homozygotes. Diagnosis of beta thalassemia can be done by fetal DNA analysis for molecular defects of beta thalassemia or through fetal blood analysis. Hematopoietic stem cell transplantation is the only available curative approach for Thalassemia. Many patients with thalassemia in underdeveloped nations die in childhood or adolescence. Programs that provide acceptable care, including transfusion of safe blood and supportive therapy including chelation must be established.

References:

1. Dogerthy, P. Einarson, T; Koren, G. (1997), Blood, 90:894.
2. H.K. Al-Hakim, et al, (2009), Study of some biochemical Parameters in Iraqi Male Children with Thalassemia, Ibn-Haitham J. for Pure & Appl Sci, Vol. 22(4).
3. Runa Jha, (2014), Beta thalassemia – a review, Journal of Pathology of Nepal, Vol. 4, 663 – 671.

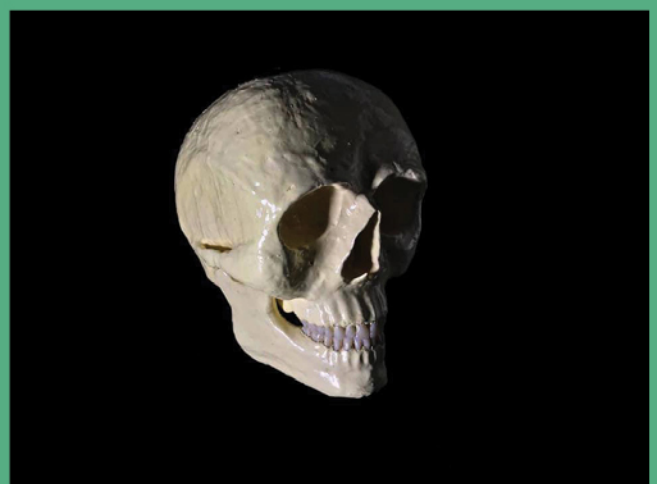
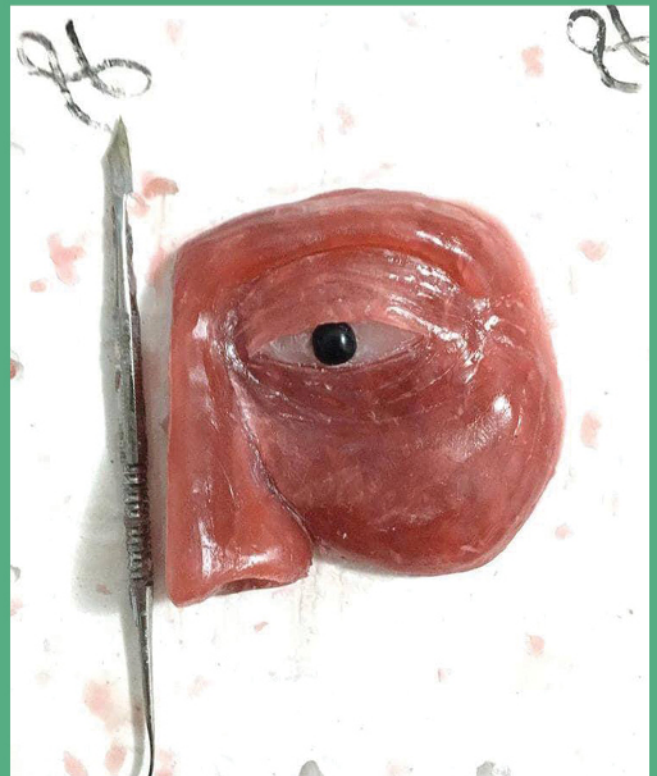
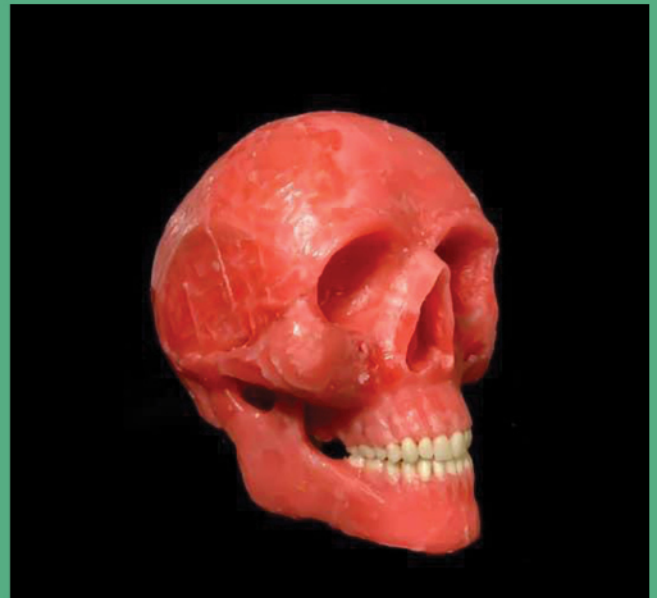
go for creativity, never resort to traditional methods alone, be unique in a good way as much as you can, and of course working hard is always the key to success. Worthy things in life do not come easily, you should sacrifice your time and energy to get it.

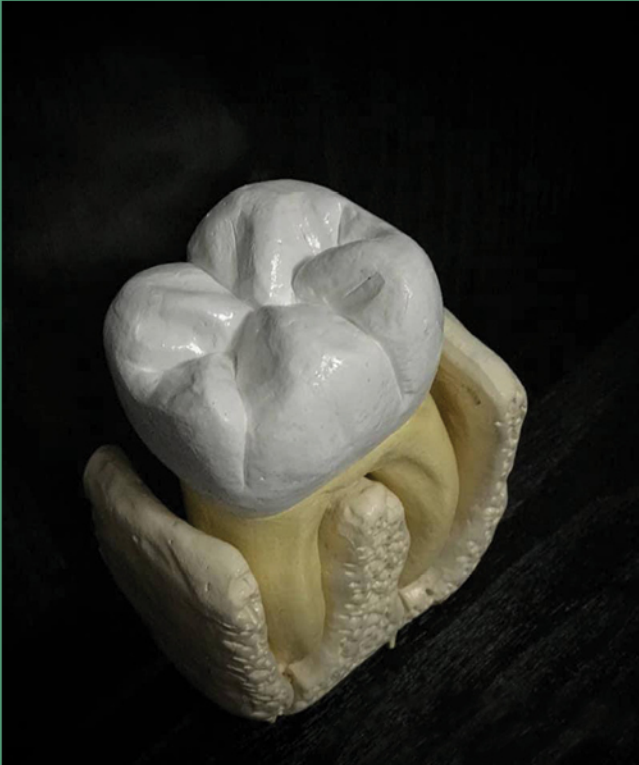
Shayan: Are you working beside your studies?

Halwst: I previously worked at KOREK Tele-Communication company. I was attending college from 9:00 am to 5:00 pm, and then going to work from 5:30 to 11:00, and I'm proud of that.

Shayan: Is there anything else you would like to share us?

Halwest: I just want to say always try and work hard till the end of your life. Just imagine if heart rests for 1 minute, human being will die, and thank you very much for giving me this chance.





grateful and thankful to all His blessings, He gave me strength and confidence to make progress in my life and my work. Allah wants us to be creative and to always learn more in all aspects of our life.

Shayan: What materials do you use in your work?

Halwest: Mostly I use wax sheets, gypsum and soaps for making those prosthesis and sculpture with simple carving instruments.

Shayan: How can you find time to manage your studies and your hobbies? and what is your rank at college?

Halwest: Mostly I work during the summer and Newroz holidays, and I'm the top 2 of my class at college.

Shayan: Why did you choose Dentistry?

Halwest: I chose dentistry because I thought it is the field where I can find myself because I love its practical aspect.

Shayan: What is your advice to your colleagues and to all students?

Halwest: I advise the students to always



ears, and some other parts of their mouth and face due to accidents or diseases. I was amazed by how the maxillofacial prosthesis she had done for those patients, changed their lives and helped them in restoring their facial esthetics and oral functions. This made me realize that dentistry is beyond what I was thinking; so I decided to develop my skills in tooth carving before starting to make maxillofacial prosthesis.

I started by carving on a soap before starting our preclinical training during the second year at the college, when I made a gypsum frame and started putting wax over the frame and carving a part of the face. I published my work on the social media and many friends admired my work and this encouraged me to continue and work harder in hopes of getting better results.

Shayan: Who supported you during this journey?

Halwest: My only supporter is Allah. I'm very



Talented Dentistry Student Speaks to Shayan Magazine



Ali Sabah Muhammed, known as 'Halwest', is a talented student of dentistry at Tishk International University. He has a special skill in maxillofacial and dental prosthesis, about which Shayan Magazine conducted an interview.

Shayan: Can you introduce yourself please?

Halwest: My name is Ali Sabah Mohammed

(Halwest), I was born in Erbil, Kurdistan Region, on 14 October 1999, and currently I'm studying at the fourth stage of Dentistry Faculty at TIU.

Shayan: what made you think about developing your skills in the field of maxillofacial prosthesis?

Halwest: It all started right after I was admitted to the university; one of our teachers, Dr. Zhala Miran, who holds a PhD in maxillofacial prosthesis, showed us some cases of patients that had lost their nose,



*Low birth weight. Premature birth or being part of a multiple birth increases the likelihood that a baby's brain has not matured completely, so he or she has less control over such automatic processes as breathing and heart rate.

*Respiratory infection. Many infants who died of SIDS had recently had a cold, which might contribute to breathing problems.

Sleep environmental factors

The items in a child's crib and his or her sleeping position can combine with the child's physical problems to increase the risk of SIDS. Examples include:

- Sleeping on the stomach or sides. Babies placed in these positions to sleep might have more difficulty breathing than those placed on their backs.
- Sleeping on a soft surface. Lying face down on a fluffy comforter, a soft mattress or a waterbed can block an infant's airway.
- Sharing a bed. While the risk of SIDS is lowered if an infant sleeps in the same room as his or her parents, the risk increases if the baby sleeps in the same bed with parents, siblings or pets.
- Overheating. Being too warm while sleeping can increase a baby's risk of SIDS.

Risk factors

Although sudden infant death syndrome can strike any infant, researchers have identified several factors that might increase a baby's risk. They include:

- Sex. Boys are slightly more likely to die of SIDS.
- Age. Infants are most vulnerable between the second and fourth months of life.
- Race. For reasons that are not well-understood, nonwhite infants are more likely to develop SIDS.
- Family history. Babies who have had siblings or cousins die of SIDS are at higher risk of SIDS.
- Secondhand smoke. Babies who live with smokers have a higher risk of SIDS.
- Being premature. Both being born early and having a low birth weight increase baby's chances of SIDS.

Maternal risk factors

During pregnancy, the mother also affects her baby's risk of SIDS, especially if she:

- Is younger than 20

- Smokes cigarettes
- Uses drugs or alcohol
- Has inadequate prenatal care

Prevention

There's no guaranteed way to prevent SIDS, but you can help your baby sleep more safely by following these tips:

- Sleeping position. Place your baby to sleep on his or her back, rather than on the stomach or sides, every time you — or anyone else — put the baby to sleep during the first year. This is not necessary when your baby is awake or able to roll over both ways without help.
- Do not assume that others will place your baby to sleep in the correct position — insist on it. Advise sitters and child care providers not to use the stomach position to calm an upset baby.
- Keep the crib as bare as possible. Use a firm mattress and avoid placing your baby on thick, fluffy padding, such as lambskin or a thick quilt. Do not leave pillows, fluffy toys or stuffed animals in the crib. These can interfere with breathing if your baby's face presses against them.
- Do not overheat your baby. To keep your baby warm, try a sleep sack or other sleep clothing that do not require additional covers. Do not cover your baby's head.
- Have your baby sleep in your room. Ideally, your baby should sleep in your room with you, but alone in a crib, bassinet or other structure designed for infant sleep, for at least six months, and, if possible, up to a year.
- Adult beds are not safe for infants. A baby can become trapped and suffocate between the headboard slats, the space between the mattress and the bed frame, or the space between the mattress and the wall. A baby can also suffocate if a sleeping parent accidentally rolls over and covers the baby's nose and mouth.
- Breast-feed your baby, if possible. Breast-feeding for at least six months lowers the risk of SIDS.
- Do not use baby monitors and other commercial devices that claim to reduce the risk of SIDS. The American Academy of Pediatrics discourages the use of monitors and other devices because of ineffectiveness and safety issues.
- Immunize your baby. There is no evidence that routine immunizations increase SIDS risk. However, others indicate immunizations can help prevent SIDS.



Sudden Infant Death Syndrome (SIDS)



Danya Ibrahim Jaafar
2nd Grade, Faculty of Pharmacy - TIU

Overview

Sudden infant death syndrome (SIDS) is the unexplained death, usually during sleep, of a seemingly healthy baby less than a year old. SIDS is sometimes known as crib death because the infants often die in their cribs. Although the cause is unknown, it appears that SIDS might be associated

with defects in the portion of an infant's brain that controls breathing and arousal from sleep.

Researchers have discovered some factors that might put babies at extra risk. They have also identified measures you can take to help protect your child from SIDS. Perhaps the most important is placing your baby on his or her back to sleep.

Causes

A combination of physical and sleep environmental factors can make an infant more vulnerable to SIDS. These factors vary from one child to another.

Physical factors

Physical factors associated with SIDS include:

*Brain defects. Some infants are born with problems that make them more likely to die of SIDS. In many of these babies, the portion of the brain that controls breathing and arousal from sleep has not matured enough to work properly.

The Target Organ of Epinephrine:

Hormones are chemical messengers secreted into the circulation by an endocrine gland. It is carried by the blood stream to target cells which contain receptors for the particular message. Epinephrine hormone will act on most cells in the body prolonging and intensifying the sympathetic nervous system response to stress. The mechanism of action of epinephrine starts by action on alpha-1 receptors, epinephrine induces increased vascular smooth muscle contraction, pupillary dilator muscle contraction, and intestinal sphincter muscle contraction.

Use of Epinephrine:

Epinephrine should be used immediately if you experience severe symptoms such as shortness of breath, repetitive coughing, weak pulse, generalized hives, tightness in the throat, trouble breathing/swallowing, or a combination of symptoms from different body areas such as hives, rashes, or swelling on the skin. This medication (Epinephrine Injection) is used in emergencies to treat very serious allergic reactions to insect stings/bites, foods, drugs, or other substances. Other uses of epinephrine include:

- **Asthma attacks.** An inhaled form of epinephrine can help treat or prevent severe asthma attacks.
- **Cardiac arrest.** An epinephrine injection may restart your heart if your heart has stopped pumping (cardiac arrest).
- **Infection.** If you have a severe infection and aren't producing enough catecholamines, you may need to be given epinephrine through an intravenous line (IV).
- **Anesthesia.** Adding epinephrine to local anesthetics can make them last longer.

Possible Side Effects of Epinephrine Injection:

- Breathing problems;
- Fast or pounding heartbeats;
- Pale skin, sweating;
- Nausea and vomiting;
- Dizziness;
- Weakness or tremors;
- Throbbing headache;
- Feeling nervous, anxious, or fearful.

Symptoms of Epinephrine Rush:

- Rapid heart rate;
- Sweating;
- Heightened senses;
- Rapid breathing;
- Decreased ability to feel pain;
- Increased strength and performance;
- Dilated pupils;
- Feeling jittery or nervous.

Symptoms of Low Epinephrine:

- Anxiety;
- Depression;
- Changes in blood pressure;
- Changes in heart rate;
- Low blood sugar, or hypoglycemia;
- Migraine headaches;
- Sleeping problems.

References:

Epinephrine - StatPearls - NCBI Bookshelf.

<https://www.ncbi.nlm.nih.gov/books/NBK482160>

EPINEPHRINE injection, solution - DailyMed

<https://dailymed.nlm.nih.gov/dailymed/drugInfo>

Catecholamine blood test: MedlinePlus Medical Encyclopedia

<https://medlineplus.gov/MedicalEncyclopedia>

epinephrine injection | Michigan Medicine

<https://www.uofmhealth.org/health-library>

Epinephrine vs. norepinephrine: Differences, functions, and ...

<https://www.medicalnewstoday.com/articles>

Epinephrine Intramuscular: Uses, Side Effects, Interactions .<https://www.webmd.com>

<https://www.webmd.com/drugs/drug-93171/details>

Prepared by: Eman Ezzadin Abdulrahman

2nd Grade, Faculty of Pharmacy

Epinephrine



Eman Ezzadin Abdulrahman
2nd Grade, Faculty of Pharmacy - TIU

Epinephrine, more commonly known as adrenaline, is a hormone secreted by the medulla of the adrenal glands. Strong emotions such as fear or anger cause epinephrine to be released into the bloodstream means when there is a situation this hormone will be secreted, which causes an increase in heart rate, muscle strength, blood pressure, and sugar metabolism. This reaction, known as the “Flight or Fight Response” prepares the body for strenuous activity.

Epinephrine is closely related in structure to norepinephrine, differing only in the presence of a methyl group on the nitrogen side chain. In both substances, the amine (nitrogen-containing) group is attached to a catechol group (a benzene ring with two hydroxyl groups)—a structure unique to the catecholamines. Both substances are key stimulatory components of the sympathetic nervous system (part of the autonomic nervous system). But as it was said, they are different in a methyl group on the nitrogen.

Epinephrine is produced specifically in the adrenal

medulla, where the amino acid tyrosine is transformed through a series of reactions to norepinephrine, means epinephrine is formed by actioning some reactions on norepinephrine . An enzyme known as phenylethanolamine N-methyltransferase, which is found in the chromaffin cells of the adrenal medulla, catalyzes the methylation of norepinephrine to epinephrine.

The normal range for epinephrine is 0 to 140 pg/mL (764.3 pmol/L). The normal range for norepinephrine is 70 to 1700 pg/mL (413.8 to 10048.7 pmol/L).

The normal range of epinephrine in the urine during the urine test which also varies slightly depending on the lab are:

For the 24-hour urine test, values below 20 mcg/24h are considered normal.

For the random urine test, values below 19 mcg/g are considered normal.

The Secretion of Epinephrine or Adrenaline:

Mainly stress engages sympathetic arousal, which stimulates the medulla of the adrenal glands. Epinephrine is stored in electron-dense granules which also contain ATP and several neuropeptides. Secretion of these hormones is stimulated by acetylcholine release from preganglionic sympathetic fibers innervating the medulla. Adrenaline or epinephrine is released mainly through the activation of nerves connected to the adrenal glands, which trigger the secretion of adrenaline and thus increase the level of adrenaline in the blood. This process happens relatively quickly, within 2 to 3 minutes of the stressful event being encountered. Also, when is secreted, Epinephrine functions primarily to increase cardiac output and to raise glucose levels in the blood.

have the right to contribute equally to education, society, economy, and politics. Women should have the chance to be involved in society as they should have the right to select their language, work, and other activities. All women should have access to good education, complete their classes, learn a skill, and study whatever they prefer. The empowerment achieved by women is a source of promising women to feel strong by encouraging them that they can accomplish anything they set their mind on.

Women are not reliant on men. They can support their families and themselves to the best of their abilities. Some women are hesitant to work in difficult conditions or high-ranking positions because they believe that is not a female's job. However, the opposite is true. Women can hold high-ranking positions because women can accomplish more than what people expect. Women are smart and strongly successful as any other creature on earth. Some women are promoted to positions as leaders, presidents, and commune chief with other positions. This is how gender empowerment works with peace. To treat and provide everyone with what they deserve and wish.

In my perspective, as a young woman, I believe that women's empowerment is accomplished when an empowered woman encourages or supports other women to speak up, recognize the value of their ideas, and make them feel special. "I raise voice - not so I can shout, but so that those without a voice can be heard... we cannot succeed when half of us is held back," Malala Yousfazi once said.

Women should understand their value in their communities, they should realize that while being a good mother, they can also be hard worker.

Women's empowerment is very important to every woman around the world. To sum up, I would like to share the famous

saying that "women are half of the society "(Ibn Al-Qayyim). And without women, there would be no other creatures. If you are a woman please do not be afraid to work towards your goals, you are STRONG, BEAUTIFUL and TALENTED. You do not need to be a doctor or an engineer to be valued in the society. You are valued and beautiful because you are known as a WOMAN. A women's power and strength come from her true self ONLY. As said by Brat Jackson: behind every successful woman is HERSELF.

References :

- Wollstonecraft, M. (n.d.). Sponsor a child. Womens Empowerment - Facts, Stories and How To Help | World Vision Australia. <https://www.worldvision.com.au/womens-empowerment/>.
- Hawley, J. (2017, October 19). Why women's empowerment is essential for sustainable development. International Institute for Environment and Development. <https://www.iied.org/why-womens-empowerment-essential-for-sustainable-development>.
- Doeung, S. (2018, February 2). Why women's empowerment is so important? Human and Hope Association. <https://www.humanandhopeassociation.org/womens-empowerment-important/>.



Women's EMPOWERMENT



Branda Baha Najeeb
1st Grade, Business and Management Department, Faculty of
Administrative Sciences and Economics - TIU

What is women's empowerment to you?

Are women strong enough to impress themselves in society, and stand for women's empowerment?

Women's empowerment is a critical component of achieving gender equality. It can be determined as encouraging and increasing women's self-esteem, decision-making power, and access to opportunities, power, and control over her own life both inside and outside the home as well as their ability to make a decision and their right to influence social changes for themselves and others. Women's empowerment starts by achieving independence and freedom to choose what they desire. There are numerous ways to empower women. To empower women is to step out of their comfort zone or to learn new skills can be considered as empowering. Rejecting something they dislike is also an act of empowerment. The action of empowering women is critical for the health in addition to the social development of families, communities, and countries. Women can reach their full potential when they live safely, fulfilled, and productive lives. They can contribute

their skills to the workforce while also raising happier and healthier children. Females have the ability to help fuel sustainable economics while also benefiting societies and humanity.

Empowerment helps to reduce domestic violence and build peace by acknowledging the value of women. Women are still discriminated in some cultures solely because of their gender. They do not have the same right as men. Females are still paid less in some places and are expected handle the houseworks alone. They are still held to strict standards by their family and society. Some of them are still not permitted to work or study away from home because they believe women are weaker than men. Women's empowerment is desperately needed in today's societies. Women are born with God-given equal right to live. Women winning their rights to vote is an important principle for their empowerment, they

in everybody's best interest to recognize that an integrated approach consisting of all the three principles that is aligned to the well-being of the society and the environment will be essential to succeed in the marketplace.

¹⁶We claim that an integrated approach will be critical for the survival of architectural firms of the future. Achieving it depends on architectural leaders consisting of both male and female, who have the foresight and courage to see that doing the right thing is good for business; contractors and developers who understand the relevance of these three principles to customers and profits; and a responsible regulatory body with the expertise and skills to make it happen.

Conclusion

¹⁷Sustainability, integrality and evolvability: these are essential to new development and design models, going well beyond great architecture. It

is this balanced, sensitive, and intelligent fusion of timeless philosophical wisdom and the science of architecture that calls for serious culture shift necessary in our homeland facing serious socio-ecological challenges.

¹⁸Our indigenous heritage has taught us to love and respect the land, and a combination of philosophy and architecture has taught us to better understand and conserve it. In our humility, we sense our responsibility toward Kurdistan in its onward march from traditionalism to modernity and eventually to post-modernity - to its inhabitants and to future generations. We, architects are called to act together now for the common good. In so doing, we share hope for this land that we have generously received alive and well, and we are aware of our responsibility to leave it as alive and well as we received it.



Graphics selected and approved by both Hazha and Neville

used resources and its design in general. The design must also facilitate sustainable operation during the building life cycle, including its ultimate disposal. While it must be functional and aesthetically superior, the space must be constructed with the mind-set of achieving long-term energy and resource efficiency.¹⁰ 21st century Kurdistan needs an urban planning and design that integrates people from many different backgrounds: interdisciplinary approaches for problem solving are highly valuable and male and female architects should be equally consulted.

Integrity

¹¹Sustainable architecture needs to integrate all the elements of the design and building processes in such a manner that humans and nature are in “harmony with their surroundings.” Presently, we opine that rationalism (nature embedded in design) is dominating architecture in Kurdistan, while naturalism (design embedded in nature) is nowhere to be seen. We have argued together, with Hazha disagreeing that Kurdish architecture is not having explicit symbolism. Despite all our disagreements, we both agree that architects should bring together all these three elements: rationalism, naturalism and symbolism in their design and building structures.

¹²But all these design-enhancing measures require talented people who can bring them to life. In the 21st century, human capital – the time, talent, and energy of an architectural firm’s people, along with the ideas they generate and execute – is the foundation of superior performance. Therefore, a major challenge of the universities and teachers is to impart

knowledge, skills and attitudes to students that can make them ready for the new marketplace. Offering courses designed in the 20th century to 21st century future architects will be to waste a precious human capital. It will be a great idea to integrate all the people of the field both from the academia and marketplace to ensure that the Kurdistan’s truly scarce resources – time, talent, and energy – are put to their best use.

Evolvability

¹³As Kurdistan slowly makes transition from a tribal and patriarchal society to a democratic and inclusive community of societies, male-dominated architectural profession must also evolve by opening spaces for women in leadership roles. Female architects must be given all encouragement to bring their expertise and unique abilities into the public space. They should be given an equitable chance to execute mega projects and it is important to get clients and developers involved to support them in their endeavors.

¹⁴Looking forward, we expect equitable architecture to take center stage, which means that future construction will be more equal when it comes to hierarchies, gender, competitiveness, and more. This is just one instance of a move toward architecture that helps to dismantle injustices, rather than enable them. Contemporary Kurdish women clearly aspire to run the country, not a household.

Architectural Practice: Integrated Approach

¹⁵The Architects of the 21st century Kurdistan will be forced to take sustainability, integrity and evolvability responsibility very seriously. It will be

Introduction

¹The Citadel, standing in the centre of Erbil, is an enduring testimony that ancient Kurdistan had ‘master-craftsman’ and ‘master-builder,’ the ancient nomenclature for architects as their ancestors. Through the legacy of this rich history, the contemporary architect, whether consciously or not, has some feeling or recognition of the enduring aspect of the architectural profession.

Accordingly, contemporary culture celebrates architecture as a profession worth aspiring to.

²Tragically, the last few decades of Kurdish architectural practice and production, with questionable quality, threaten the traditional role of the architect.

³This threat evokes new modes of architectural production and raises questions about the future role of human designers. Hence, we try to understand what a Kurdish architect is today? What are the main objectives that we could have as architects dealing with the questions of today about the quality of life, comfort, pleasure, freedom, economy, ecology, and sustainability? Are we positive and optimistic towards the complexity and richness of capabilities to influence our field, and how can we be inventive in any situation?

⁴In this article, we propose to change the mindset of architects both practicing and those preparing to practice in the future. To help architects claim their lost value, we have identified three related strategies for accomplishing shared goals. We really believe that good architecture begins with giving sustainability an utmost importance; and in a way, this sustainability is linked to integrality and evolvability. So, we think it is a new practice for architects, because most of today’s architects

were taught design – either in universities or on the job – by the old rules. Those practices are outdated with what is required to win in the 21st century. The three strategic principles we offer start from the problems, we start from the very little tiny small details, and then we will see how we can solve them.

Sustainability

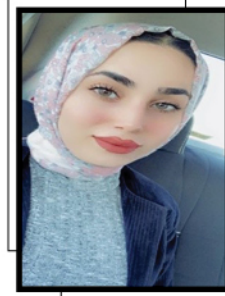
⁵Sustainable architecture refers to buildings designed to minimize humans’ negative impact on nature. With construction being a major contributor in global energy consumption, it is then no surprise that *sustainable architecture* has become a leading consideration in how buildings and cities are being built. In spite of incentives and recognition, architects’ and builders’ claim of sustainable practices are exaggerated. ⁶Now, architects are challenged not only in crafting a design that excels in form and function, but also in being able to come up with integrated solutions that take into account environmental factors. Despite official and public awareness, sustainable architecture represents a small portion of overall Kurdistan construction.

⁷There are great possibilities for architects in Kurdistan who can develop ecological consciousness. A delicate balance now needs to be made between a building’s form, function, and interactions with its surrounding environment to be considered sustainable development. ⁸Leading female architect Melanie Fessel thinks that “ecology in design is not only a philosophy that inspires visions of sustainability and social justice, but also a focused scientific endeavor.” ⁹Sustainable architecture is reflected in a building’s materials, construction methods,

Architect & Philosopher: Voices from the Periphery
SUSTAINABILITY, INTEGRALITY AND EVOLVABILITY:
Visualizing 21st century Kurdish Architecture



Neville D'Cunha
Associate Professor of International Relations & Diplomacy
Faculty of Administrative Sciences & Economics - TIU



Hazha Othman
1st Grade, Architecture Department - TIU



Kurdistan slowly transforming from a tribal and patriarchal society
to a democratic and inclusive community of societies

Shayan

Learn More Here

A general and scientific quarterly magazine published by
Tishk International University

No. **4**
Jul. 2021



CEO:
Dr. Idris Hadi

Editor-in-Chief:
Hero Ismael Arif

Advisor:
Dr. Mustafa Zangana



**Talented Dentistry Student
Speaks to Shayan Magazine**

12

Beta – Thalassemia

14

Assistants:

Dr. Tola Faraj

Dr. Melaf Musa

Amani Tahsin

Karwan Talaat

Shayma Jalil

Ala Salam

Zaynab Yaseen

Hawraz Hamid

Design:

Ahmad Nuradin

English Editor:

Sardar Sattar



16



**Appreciation Ceremony Held
for Three Top Students of
Pharmacy Faculty**

22

Address: Tishk International University

Email: hero.ismael@tiu.edu.iq Mob: 0750 277 57 57